

里庄町立 図書館二エース



里庄西小学校

1年 松本 昂大

里庄西小学校

1年 齋藤 千夏



第303号
平成30年8月

お願い

図書館の本は町民みんなの財産です。

大切に扱ってください。

無断で持ち出さないでください。

返却期限を守ってください。

万一、壊れたり、破れたりしたときは、自分で直さないで、返却時に職員にお知らせください。

お知らせ

授乳、おむつ替えにご利用を

「こどものへや」にベビーベッドを入れ、授乳やおむつ替えがしやすい部屋にしました。利用したい方は、お気軽にお声かけください。

高梁川流域自治体連携事業

備中圏域七市三町の広域利用相互返却サービス

高梁川流域連盟の加盟する新見市・高梁市・総社市・早島町・倉敷市・矢掛町・井原市・浅口市・里庄町・笠岡市の公立図書館（27施設）で圏内の住民の利便と文化向上を図るため、平成26年4月1日から「広域利用サービス」を実施しています。

これは、圏内の住民が圏内の公立図書館で図書を借りられるサービスで、これまでは借りた図書の返却は、借りた図書館でしかできませんでした。

さらに住民の利便性の向上を図るため、平成27年9月1日から圏内の公立図書館であれば、どの図書館の窓口でも返却ができるようになりました。

ただし、鴨方図書館・金光さつき図書館・寄島図書館で借りた図書は、それぞれの図書館にお返しください。

インターネットで里庄町立図書館のホームページを開いてみよう。

里庄町立図書館のホームページに蔵書検索機能があるのはご存じですか？自宅にいながら、本やCDが検索でき、さらに現在貸出中かどうか分かります。その中でも特にお勧めするのが、朗読CDです。プロによる文学作品の朗読は一味違います。効果音もあり、臨場感があります。すでに活字で読んだ方も、初めての方も、目の不自由な方も、読むのが苦手な方も、ぜひ一度、耳で聞く読書を楽しんでみてください。

「佐藤清明」特設サイトを開設

佐藤清明（1905～1998）は、日本で初めての妖怪事典を出版した里庄出身の博物学者です。また、佐藤清明の業績を研究するための団体「清明研究会」の活動の様子などをのせています。忘れられた知の巨人「佐藤清明」に興味のある方、ぜひご覧ください。

行事予定

◎8月 特設展示(戦争の本展)

- 1日(水) 押し花「ふしぎな花クラブ」 12:00~16:00
2日(木) **親子で楽しむおはなし会 10:30~**
一日図書館員(里庄東小)
3日(金) 一日図書館員(里庄西小)
4日(土) 詩歌鑑賞会 13:30~
5日(日) **インディビジュアルスツ展 ~11日 9:00~17:00**
組み木の広場「木楽工房」 10:00~16:00
6日(月)
7日(火) **休館日**
8日(水)
9日(木) **第2回妖怪講座 14:00~15:30**
10日(金)
11日(土) **おたのしみ会(マジックジョー) 14:00~14:30**
おはなしトトロ 14:00~
12日(日) ちぎり絵教室「紙遊会」 9:00~16:00
13日(月)
14日(火) **休館日**
15日(水) ブックスタート
16日(木) **親子で楽しむおはなし会 10:30~**
17日(金)
18日(土) **第2回清明を読む会 13:00~**
19日(日) **休館日**
20日(月)
21日(火) **休館日**
22日(水) **文化協会写真部展~26日(日) 9:00~17:00**
ただし、最終日は16:00まで
23日(木)
24日(金)
25日(土)
26日(日)
27日(月)
28日(火) **休館日**
29日(水)
30日(木)
31日(金) **月末整理休館日**

◎9月 特設展示(防災の本展)

- 1日(土) 詩歌鑑賞会 13:30~
2日(日)
3日(月)
4日(火) **休館日**
5日(水) 押し花「ふしぎな花クラブ」 12:00~16:00
英会話講座 昼の部 13:00~14:30
6日(木) **親子で楽しむおはなし会 10:30~**
7日(金) エルマーの工房 13:30~
8日(土) おはなしトトロ 14:00~
9日(日) **おはなし会 10:30~11:30**
ちぎり絵教室「紙遊会」 9:00~16:00
組み木の広場「木楽工房」 10:00~16:00

- 10日(月)
 11日(火) **休館日**
 12日(水) 英会話講座 昼の部 13:00~14:30
 13日(木) お話宅配便 東小5年 14:00~14:45
 14日(金) エルマーの工房 13:30~
 15日(土)
 16日(日) **休館日**
 17日(月)
 18日(火) **休館日**
 19日(水) 英会話講座 昼の部 13:00~14:30
 20日(木) **親子で楽しむおはなし会 10:30~**
 お話宅配便 西小2年 13:35~14:05
 21日(金) エルマーの工房 13:30~
 22日(土) おはなしトトロ 14:00~
 23日(日) **夏休み児童作品展~10月1日(月) 9:00~17:00**
 24日(月)
 25日(火) **休館日**
 26日(水) 英会話講座 昼の部 13:00~14:30
 27日(木) お話宅配便 東小4年 14:00~14:45
 28日(金) エルマーの工房 13:30~
 29日(土)
 30日(日) **月末整理休館日**

展示・催し案内

◎特設コーナー 8月

場所 カウンター前の特設架
内容 戦争の本展

◎第2回 里庄のせいめいさん展

期日 7月1日(日)~8月30日(木) 9:00~19:00
場所 1階 ロビー
内容 里庄の偉人「佐藤清明さん」の著作や写真などを展示します。

◎インディビジュアルスツ展

期日 8月5日(日)~11日(土) 9:00~17:00
場所 2階 展示室
内容 岡山県の作家を中心に、主に絵画作品を展示します。

◎第2回 妖怪講座

夏休み企画「自分だけのミステリースポット地図を作ろう！」

期日 8月9日(木) 14:00~15:30
場所 2階 視聴覚室
講師 木下 浩 先生(岡山民俗学会理事)
対象 小学生(20名) 参加費無料
申込 参加申込書を図書館にご提出ください。(電話、FAX、メール可)
締切り 8月5日(日) 参加者申込者多数の場合は、抽選しその結果を連絡します。

◎おたのしみ会(マジックショー)

期日 8月11日(土) 14:00~14:30
場所 2階 視聴覚室
対象 幼児・小学生・中学生及び保護者

◎第2回 清明を読む会「佐藤清明と民俗学」

期日 8月18日(土) 13:00~14:00

場所 2階 視聴覚室
講師 木下 浩 先生（岡山民俗学会理事）
対象 一般（30名）
申込 カウンターで、お申し込みください。

◎文化協会写真部展

期日 8月22日（水）～26日（日） 9：00～17：00
場所 2階 展示室 ただし、最終日は16：00まで
内容 文化協会写真部の作品を展示します。

◎特設コーナー 9月

場所 カウンター前の特設架
内容 防災の本展

◎夏休み児童作品展

期日 9月23日（日）～10月1日（月） 9：00～17：00
場所 2階 展示室
内容 里庄東小学校・里庄西小学校の作品を展示します。

◎おはなしの会

※親子で楽しむおはなし会

日時 毎月 第1・第3 木曜日 10：30～
内容 幼児とお母さんと職員の楽しい語らい
読み聞かせ、手遊び、ストーリーテリングなど。

※おはなし会

日時 毎月 第2日曜日 10：30～11：30
内容 幼児・小学生～大人を対象に、テーマを決めて実施します。

図書館ボランティア

（どなたでも参加できます。お手伝い下さい。）

◎おはなしボランティア「おはなしトトロ」

- ・日時 第2・4 土曜日 14：00～
- ・内容 読み聞かせ・パネルシアター・エプロンシアター・ストーリーテリング
・手遊びなどの練習、おはなし会やおはなし宅配便への参加・実演。

◎手づくりボランティア「エルマーの工房」

- ・日時 毎週 金曜日（祝日を除く）13：30～
- ・内容 おはなしのキャラクターやパネルシアター・エプロンシアターの作製。

趣味の会・学習会 新入会員募集中

◎組木の広場「木楽工房」

- ・日時 毎月第2日曜日 10：00～16：00
- ・内容 組木作製 *材料費実費負担

◎ちぎり絵教室「紙遊会」

- ・日時 毎月第2日曜日 9：00～16：00
- ・内容 ちぎり絵作製 *資料制作費負担

◎押し花「ふしぎな花クラブ」

- ・日時 毎月第1水曜日 12：00～16：00
- ・内容 おしぼな作品作製 *材料費実費負担

◎里庄歴史勉強会

- ・日時 毎月第4日曜日 12:00～17:00
- ・内容 近隣市町村の歴史探訪 *資料制作費負担

◎清明研究会

- 日時 毎月1回 13:00～ 2時間程度
- 会場 里庄図書館 2階視聴覚室 その他
- 内容 佐藤清明についての研究、資料の整理など

講座案内 新入会員募集中

◎詩歌鑑賞会 万葉集

- 日時 毎月第1土曜日 13:30～
- 講師 定金恒次 (倉敷市立短期大学 名誉教授)

◎英会話講座

- 日時 毎週 水曜日
- 昼クラス 13:00～14:30
- 夜クラス 19:00～20:30
- 会場
- 昼クラス 図書館 2階 視聴覚室
- 夜クラス 福社会館 2階 研修室
- 講師 リチャード・フリーマン

新着本の案内

6月中旬から7月上旬に購入した図書の一部です。

大人の本

◎ 国内旅行ガイド

▽小笠原のすべて (中村 風詩人: JTB パブリッシング)

海と山のアクティビティから島の生き物たち、歴史と文化、味と宿まで、小笠原のすべてを美しい写真とともに紹介。初渡航にもリピーターにも役立つ島旅のノウハウや情報を満載。データ:2018年2月現在。

◎ 料理

▽主役サラダ 200 (エダジュン: 誠文堂新光社)

素材の味を活かした繊細なサラダから、肉や魚を使ったボリューム満点のサラダまで、ドレッシングやトッピングも含めた全 200 レシピを紹介しします。お腹がいっぱいになって、身体にもうれしい、主役級のサラダが満載。

▽まな板いらずの絶品レシピ (金丸 絵里加: 家の光協会)

ひとつの鍋やフライパンで作れるメインディッシュをはじめ、軽い夜食にもおかずにもなるスープと汁もの、ひと皿で大満足のごはんものなど、まな板と包丁を使わずに調理するレシピを紹介しします。

◎ 美容・ダイエット

▽38歳からはじめたいリカバリー美容事典 (吉木 伸子, 中村 格子, 田村 マナ: 朝日新聞出版)

スキンケアから髪のお手入れ法、正しい生活習慣、体の鍛え方まで、美容のプロが正しい大人の美容法を基本からレクチャー。美容の最新知識を交えながら、ケアの努力を怠っていた人でもリカバリーできるよう詳しく解説しします。

◎ ウインタースポーツ

▽夢を生きる (羽生 結弦: 中央公論新社)

世界の頂点に立ち、史上最高の演技を究め続けた 2015～18年。その成長の軌跡を羽生結弦本人が語り尽くす、唯一無二のインタビュー集。カラー写真も豊富に収録。

◎ 日本語

▽プロが教える朗読 (葉月 のりこ：メイツ出版)

基本的な練習方法から朗読力の高め方、朗読会に向けての準備、本番で力を出し切るコツまで、心に届く朗読のテクニックをわかりやすく伝授する。実演を収録したCD付き。

◎ 日本の小説

▽絶望キャラメル (島田 雅彦：河出書房新社)

諦めムード漂う絶望の町・葦原に帰ってきた、破天荒な新米坊主・放念は、4人の高校生の個性を活かし、「夢」に向かって走り出すが…。東村アキコ描き下ろしのウォームアップコミックも収録。

▽真夜中の子供 (辻 仁成：河出書房新社)

日本屈指の歓楽街・博多中洲。その街で真夜中を生きる無戸籍の少年がいた。凶行の夜を越え、彼が掴みとった自らの居場所とは? 家族を越えた絆を描く。

▽島のエアライン 上 (黒木 亮：毎日新聞出版)

人口 15 万人の島の自治体が、総額 85 億円の空港建設に乗り出した。地方のハコもの事業に対する批判の中、悲願は実現するのか!? 独力で飛行機を飛ばす島の夢と苦闘を描いた実話物語。

▽島のエアライン 下 (黒木 亮：毎日新聞出版)

地方自治体が経営する日本初の定期航空会社は、業績が急降下。地域の医療も支える「島のエアライン」を、関係者たちはどう救うのか!? 独力で飛行機を飛ばす島の夢と苦闘を描いた実話物語。

▽人間に向いてない (黒澤 いづみ：講談社)

ある日突然発症し、一夜のうちに人間を異形の姿へと変貌させる病「異形性変異症候群」。不可解な病が蔓延する日本で、異形の「虫」に変わり果てた引きこもりの息子を持つひとりの母親がいて…。

▽噛みあわない会話と、ある過去について (辻村 深月：講談社)

“男を感じさせない男友達” ナベちゃんが結婚するという。大学時代の仲間が集まった席で紹介されたナベちゃんの婚約者は、ふるまいも発言も、どこかズレていて…。「ナベちゃんのヨメ」ほか、全4作の切れ味鋭い短編を収録。

▽未来製作所 (太田 忠司, 北野 勇作, 小狐 裕介, 田丸 雅智, 松崎 有理：幻冬舎)

思い出がよみがえる家電、ロボットスーツで無限に移動、天文学者が気付いてしまった地球に似た惑星の謎、交通事故をゼロにできる命がけの計画…。「移動」や「ものづくり」に焦点を当てた10編のショートショートを収録する。

▽官邸襲撃 (高嶋 哲夫：PHP 研究所)

日本初の女性首相とアメリカ国務長官が首相官邸で会談中に、テロ集団が官邸を占拠。首相と国務長官が人質となる。初の首相付きの女性 SP である明日香は、たった1人で立ち向かい…。

▽スタンドアップ! (五十嵐 貴久：PHP 研究所)

夫のDVから子どもを連れて逃げた33歳の愛。同僚のダイエットの付添いとしてボクササイズに通い始めると、素質を見出され、本格的にプロを目指すことに…。

▽さしすせその女たち (柳月 美智子：KADOKAWA)

仕事と子育ての両立に悩みながらも毎日を懸命に生きる多香実。しかしある出来事をきっかけに、思わぬ感情が生じていき…。リアルすぎる働くママ奮闘物語。

▽天子蒙塵 第3巻 (浅田 次郎：講談社)

満洲の怪人・甘粕正彦、男装の麗人・川島芳子、欧州に現れた吉田茂。日中戦争前夜、大陸に野望を抱き、夢を掴もうとする者たちが動き出す。そして、中原のあなたに探し求めた男がついに現れ…。

▽宝島 (真藤 順丈：講談社)

英雄を失った島に、新たな魂が立ち上がる。固い絆で結ばれた幼馴染み、グスク、レイ、ヤマコ。彼らは警官になり、教師になり、テロリストになり、同じ夢に向か

った。青春と革命の一大叙事詩。

▽消えていく日に (加藤 千恵：徳間書店)

誕生日、クリスマス、結婚記念日…。ひとりぼっちの記念日も悪くない、かも。短編の名手が贈る、切なくてままたらない心情を鮮やかに掬いとる作品集。全9編を収録する。

▽空港時光 (温 又柔：河出書房新社)

羽田～台北。空港を舞台に鮮やかに浮かびあがる10の人生、そして新しい生のかたち。「台湾系ニホン語人」作家の飛翔作。エッセイ「音の彼方へ」も併録。

▽雨降る森の犬 (馳 星周：集英社)

家族とのわだかまりを抱えた中学生の雨音は都会を離れ、蓼科に住む伯父のもとに身を寄せる。そこには、ワルテルという犬がいて…。犬が導く喪失と再生の物語。

▽不在 (彩瀬 まる：KADOKAWA)

長らく疎遠だった父が、死んだ。「明日香を除く親族は屋敷に立ち入らないこと」という不可解な遺言に娘の明日香は戸惑いを覚えつつ、父の遺した洋館に足を踏み入れるが…。愛なき世界の生き方を探る長篇小説。

▽ゲーム・メーカー (池上 司：KADOKAWA)

東京湾で大型商船2隻が続けて爆発した。当初事故かと思われた事案は、海中に仕掛けられた機雷の爆発と判明し、日本はかつてないテロの恐怖に晒される。さらに東京湾上空の「P-1」対潜哨戒機が地上から撃墜され…。

▽もう「はい」としか言えない (松尾 スズキ：文藝春秋)

映画監督&俳優の五郎は妻から逃げてパリへ行く。妻より怖ろしい悪夢が待っていることを知らずに…。

▽TIMELESS (朝吹 真理子：新潮社)

恋愛感情のない結婚をしたうみとアミ。ぎこちない交配を経てうみは妊娠。やがてアミは姿を消す。そして2035年、父を知らぬまま成長した息子のアオは旅先の奈良で桜を見ていた…。

▽家の中で迷子 (坂口 恭平：新潮社)

家の中で迷子になっていた。見慣れた部屋が森に変貌し、水で溢れる。迷子の相棒は歌、偶然、そしてネズミ。様々な人に出会い、自身の中に湧きあがる尽きせぬ記憶の果てに見た、この世界の姿とは…。

▽鏡のなかのアジア (谷崎 由依：集英社)

雨降る集落でひっそり交わされる人々の営みを描く「Jiufenの村は九つぶん」、熱帯雨林にそびえる巨樹であった過去を持つ男の物語「天蓋歩行」など、全5編を収録した幻想短編集。

▽泥濘 (黒川 博行：文藝春秋)

老人を食い物にする警察官 OB グループのシノギを桑原と二宮の疫病神コンビはマトにかけるが、二宮は拉致され桑原は銃撃を受け心肺停止に。絶体絶命の2人を待つ運命は? 疫病神シリーズ第7弾。

◎ ファンタジー

▽師弟の祈り (仁木 英之：新潮社)

中国唐代。薬師の王弁は仙人の僕僕先生と旅を続けていた。僕僕を愛する王弁は、彼女と永遠に共にいるため、仙骨を集めて仙人になろうとしていたが…。中国冒険ロードノベル、完結。

◎ 歴史・時代小説

▽劉裕 (小前 亮：講談社)

4世紀末の中国・東晋。腐敗した貴族政治が民衆を苦しめ、宗教叛乱が猛威をふるう時代。博徒上がりの劉裕は、たったひとりで千人を超える叛乱軍を殲滅して名を挙げる。北府軍総帥の劉牢之に引き立てられて、将軍となるが…。

▽火花散る (あさの あつこ：PHP 研究所)

菖蒲長屋で赤子を産み落とした女が姿を消し、殺される。傷痕から見えてきた意外な犯人像とは。青春時代ミステリー、「おいち不思議がたり」シリーズ第4弾。

▽火影に咲く (木内 昇：集英社)

沖田総司と布来、高杉晋作と君尾、中村半次郎とおさと…。幕末の京を駆けた志士と、想いを交わした女たち。彼らが生きた、かけがえのない一瞬を鮮やかに描き出す珠玉の短編集。

▽星夜航行 上巻 (飯嶋 和一：新潮社)

三河の内乱の時、父が徳川家に弓を引いたため、逆臣の遺児として農村に逼塞していた沢瀬甚五郎。傑出したその才覚は家康家臣の知るところとなり、嫡男、徳川三郎信康の小姓衆に取り立てられるが…。

▽星夜航行 下巻 (飯嶋 和一：新潮社)

秀吉の明国と朝鮮への野望は誰にも止められない。小西行長ら秀吉吏僚の隠蔽工作は国と民を泥沼の地獄へと導く。沢瀬甚五郎も否応なく巻き込まれていき…。驚くべき朝鮮出兵の真実を描く。

▽絵金、闇を塗る (木下 昌輝：集英社)

江戸末期に土佐に生まれ、狩野派の技法を短期で習得した天才絵師・絵金。市川團十郎や武市半平太等、その絵に人生を左右された男たちの生きざまから、絵金の人物像を浮き彫りにする時代小説。

▽天地に燦たり (川越 宗一：文藝春秋)

侵略する者、される者それぞれの矜持。豊臣秀吉の朝鮮出兵により侵略の風が吹き荒れる東アジアを、島津の侍大将、朝鮮国の被差別民の青年、琉球国の官人という3つの視点から克明に綴る。

◎ 推理・ミステリー

▽琴乃木山荘の不思議事件簿 (大倉 崇裕：山と溪谷社)

幽霊と人魂、R 岳の魔物、動かされた指導標、一晩で消えた巨大な山荘の看板…。標高 2200m にある山小屋「琴乃木山荘」を舞台に、次々に起こる不思議なできごとをめぐる7つの物語。

▽道具箱はささやく (長岡 弘樹：祥伝社)

緻密な伏線、鮮やかな切れ味、驚きと余韻の残る結末…。短編の名手が挑む、原稿用紙たった20枚の世界。ミステリーの醍醐味が味わい尽くせる全18編を収録する。

▽ポストカプセル (折原 一：光文社)

ラブレターが、遺書が、脅迫状が、礼状が、文学賞の受賞通知が、15年遅れで届いたら？ 心温まるはずの善意の企画の裏に、驚愕の真相が…。騙りの名手によるミステリー。

▽完全犯罪の死角 (香納 諒一：光文社)

留理は亡き父から引き継いだ会社を守るため、志を異にする兄とその愛人でもある秘書を痴情のもつれを装って殺した。だが翌朝、家政婦から、家に入った強盗に兄が殺されたようだという連絡が…。

▽罪なき子 (小杉 健治：双葉社)

初秋の土曜日の午後、上野の美術館で凄惨な通り魔殺傷事件が起こった。「死刑になりたくて人を殺した」という男の心の闇に興味を抱いた水木弁護士は、自ら弁護役を買って出て…。

▽ミステリなふたり あなたにお茶と音楽を (太田 忠司：東京創元社)

クールビューティーな捜査一課の京堂景子警部補。だが、家では夫・新太郎にデレデレで…。刑事の奥様を悩ます事件も空腹も、料理と推理の達人・新太郎が鮮やかに解決！

▽火刑列島 (森 晶麿：光文社)

幻の美女・メグミがスマホに現れると、火災が、そして死が!? 美人現象学者、消防士、予“現”者の3人組が、事件を追って日本列島をはしる! 摩訶不思議の<炎上>エンタメ小説。

▽ライトマイファイア (伊東 潤：毎日新聞出版)

簡易宿泊所放火事件で警察官・寺島が入手したノートの「1970」「H・J」の意味とは。45年の歳月を経て、2つの事件が結びつく時、過去に囚われた男たちの最後の

戦いが始まる…。

▽失楽園のイヴ (藤本 ひとみ：講談社)

イヴの異称を名前に持つ女、上田絵羽はある野望から、数学の天才児・上杉和典に扇情的な言葉を投げかける。絵羽からの荒唐無稽な要望に拒絶感を感じる一方で、強く惹かれる和典。しかし、得体の知れない闇に危険を感じ…。

▽「はじめまして」を3000回 (喜多 喜久：幻冬舎)

友達の少ないリケイ男子・恭介が、クラスの人気者・佑那から「告白」された。恭介の生活にぐいぐい入り込んでくる奔放な美少女に“リケイのメンタル”が揺らぎ始め、想いが“本当の恋”へと変わろうとしていた、そのとき…。

▽巨悪 (伊兼 源太郎：講談社)

検察の道を選んだ中澤と城島。2人の前に立ちはだかる、政治家、企業、秘密機関、「消えた2兆円」…。真相に辿り着く過程で明らかになる現代の「巨悪」の正体とは。東京地検特捜部を舞台にした検察ミステリー巨編。

▽火のないところに煙は (芦沢 央：新潮社)

「神楽坂を舞台にした怪談」を依頼された作家の「私」は、かつての凄惨な体験を振り返り、事件を小説として発表することで情報を集めようとするが…。

▽骨を吊う (宇佐美 まこと：小学館)

骨格標本が発掘された、という新聞記事を見つけた豊は、小学生時代、仲間と山中に骨格標本を埋めたことを思い出す。ある確かな手触りから「あれは本当に標本だったのか」との思いを抱き、かつての仲間と会いに行くが…。

▽瀝霊(はえだま)の如き祀るもの (三津田 信三：原書房)

刀城言耶がやって来たのは海と断崖に閉ざされた村。そこで次々と起こる不可解な事件は、村に伝わる「怪談」をなぞるかのような様相だった。刀城言耶は「怪談」の解釈の奥にある事件の真相に迫るのだが…。刀城言耶シリーズ。

▽鵜頭川村事件 (櫛木 理宇：文藝春秋)

父と幼い娘が訪れた亡き妻の故郷の村で、1人の若者の死体が発見される。有力者の息子が犯人だと息巻く若者たち。土砂崩れで孤立し、狂気に陥る村から、父と娘は逃れられるのか。

▽星空の16進数 (逸木 裕：KADOKAWA)

ウェブデザイナーの藍葉は“混沌とした色彩の壁”の夢をよく見る。それはかつて誘拐されたときの、おぼろげな記憶。誘拐犯への疑問を抱えたまま生きてきた藍葉は、私立探偵のみどりに犯人の搜索を依頼し…。青春ミステリー。

▽本性 (伊岡 瞬：KADOKAWA)

男をたらしこんでは消えていく女<サトウミサキ>。別の焼死事件を追っていた刑事の元に15年前の名刺が届いたことから、過去を探り始めた刑事たちはミサキに迫っていくが…。クライム・サスペンス。

▽罪びとの手 (天祢 涼：KADOKAWA)

遺体となって発見された葬儀屋の父。「葬式はあげないでくれ」という遺志を無視して父の葬儀を強行しようとする次男。遺体は父ではないと断言する長男。遺体の謎を追う刑事…。様々な思惑と矜持が衝突する葬儀屋ミステリー。

▽墮天使たちの夜会 (福田 和代：朝日新聞出版)

血塗れの部屋に転がる母と息子の惨殺死体。遅々として進まない警察の捜査に業を煮やした遺族は、復讐を専門に請け負う<墮天使たちの夜会>に繋ぎをとり…。

◎ エッセイ

▽くろちゃんとツマと私 (南 伸坊：東京書籍)

くろちゃんがコワがるもの、無塩生活、はじめての肛門科、うちのガジュマル、水丸さんの絵…。のんびりのんき、なんでもないふつうの日々の、ちょっと笑っちゃったあれこれを綴る。

▽しない。 (群 ようこ：集英社)

通販で買わない、不要な付き合いをしない…。快適な生活のための「しないこと」リストから、心地よい日常を呼ぶヒントを伝える。

▽綾蝶(あやはびら)の記 (石牟礼 道子：平凡社)

「石牟礼道子全集」未収録の文章をはじめ、インタビュー、池澤夏樹、坂口恭平との対談、書評を収集。「花びら供養」に続く石牟礼道子エッセイ集第2弾にして追悼の書。

▽人生百年時代の「こころ」と「体」の整え方 (五木 寛之：PHP 研究所)

病は「治す」のではなく、「治める」もの。大切なのは「不調を生み出さない」工夫。

「風邪」は絶妙な自律的・自浄健康法…。70年以上も医者にかからずに健康を維持してきた著者が、その独自の養生法を紹介する。

◎ 手記・ルポタージュ

▽作家がガンになって試みたこと (高橋 三千綱：岩波書店)

胃ガンが見つかった時、医者 of 奨める手術を拒否し、医療漂流が始まった。再生医療、民間療法、先進医療…。情報が錯綜する中で、自らが納得できる治療法を求め続けた著者が選んだ道は。

こどもの本

◎ 日本の作品

▽まかせて! 母ちゃん!! (くすのき しげのり：文溪堂)

アキヨシの父ちゃんは大工の棟梁。そんな父ちゃんがある日、大けがをした。母ちゃんは父ちゃんの分まで頑張っていて疲れている。アキヨシはふたりを元気にしようと…。すてきな家族のお話。

◎ ホラー・怪談・こわい話

▽超常現象ナゾ解きファイル (魔夜 妖一：大泉書店)

災いをもたらす呪いの絵、未確認生物 UMA、UFO&宇宙人、人体発火現象…。ナゾに満ちた七不思議を、写真やイラストを交えて解き明かす。世界の超常現象アルバムも収録。

◎ 伝記・ノンフィクションよみもの

▽大久保利通 (大谷 じろう：小学館)

薩摩の盟友・西郷隆盛、長州の英雄・木戸孝允とともに「維新の三傑」に数えられる大久保利通。明治政府の中心となり、近代日本の礎をつくった男の人生をまんがでたどる。見返しにマップ等あり。

◎ 日本の絵本

▽うどん屋のたあちゃん (鍋田 敬子：福音館書店)

うどん屋のたあちゃんの前に「うどんを食べたい」と突然現れた「こんた」。こんたの家は、商店街の隅っこにある、お稲荷様の祠の中でした。こんたのお父さんは、そこに拝みに来る人に、家内安全・商売繁盛の気を入れていて…。

▽ぶんぶくちやがま (なかがわ だいすけ：新樹社)

畏にかかったたぬきを助けたおじいさん。お礼に、りっぱな茶釜をもらいました。それを和尚さんに売ったのですが…。みじかい文章、わかちがき、ふりがな付きで、文字を読むのが得意でない人でも読みやすい名作おはなし絵本。

▽かさじぞう (なかがわ だいすけ：新樹社)

おじいさんが町から家に帰る途中、雪が降ってきました。雪まみれのお地蔵様に、売れなかったかさをかぶせてあげて…。みじかい文章、わかちがき、ふりがな付きで、文字を読むのが得意でない人でも読みやすい名作おはなし絵本。

▽さんびきのこぶた (なかがわ だいすけ：新樹社)

あるところに3匹のこぶたがいました。それぞれ、わら、木、レンガで家を作ったのですが、おおかみがやってきて…。みじかい文章、わかちがき、ふりがな付きで、文字を読むのが得意でない人でも読みやすい名作おはなし絵本。

利用案内

開館時間

(4月1日～11月末まで)

▽ 午前9時～午後7時 (日曜・祝日は5時まで)

(12月1日～3月末まで)

▽ 午前10時～午後6時

休館日

▽ 毎週 火曜日

▽ 毎月 第3日曜日

月末整理日 (月末が火曜日等で休館の場合は、その前日を休館)

▽ 年末年始 (12月28日～1月3日)

▽ 蔵書点検日 (3月3日～9日)・年度末整理 (3月31日)

貸出

▽ 利用者カードにより館外貸出をします。

▽ 図書・雑誌 一人 10冊 15日間

団体 100冊 30日間

▽ 視聴覚資料 一人 5点 10日間



ふくちゃん & 里ちゃん

里庄町立図書館ニュース
No. 303 2018. 8. 1
岡山県漢口郡里庄町里見2621
電話 0865-64-6016