

里庄町立  
図書館ニュース



「季節の花」

里庄東小学校

かわた あおい  
6年 河田 蒼生

第320号  
令和2年1月

## お願い

図書館の本は町民みんなの財産です。

大切に扱ってください。

無断で持ち出さないでください。

返却期限を守ってください。

**万一、壊れたり、破れたりしたときは、自分で直さないで、返却時に職員にお知らせください。**

## 図書館利用バリアフリー運動

里庄町立図書館では、すべての人に気持ちよく、安心して利用していただくために、施設や設備にさまざまな心配りがなされています。玄関のスロープ、エレベーター、車椅子用のトイレ、駐車スペース、幼児用のトイレ、ベビーベッド、低い書架等です。この他に、車椅子や、老眼鏡も用意しています。気軽に図書館員に申しつけてください。

バリアフリーの精神を生かすためには、まわりの人の心づかいが大切になります。玄関前のレンガ敷きの所や、スロープの近くに自転車やバイクを置かないようにしてください。自動車は決められた枠の中に駐車してください。

よろしく願いいたします。

## お知らせ

### 「ふくちゃん 読書手帳」の利用を



読んだ本を記録するための読書手帳です。読書手帳をつければ、「この本読んだっけ?」「読んだ本だった!」「読んだ本が思い出せない!」などの悩みがなくなり便利です。

読書手帳は、図書館カウンターにあります。

なお、10冊ごとにスタンプを1つ押します。50冊、100冊読んだ人には、図書館オリジナルグッズをさしあげます。

### 「こどものへや」改装

「こどものへや」を改装し、幼児への読み聞かせに適した部屋にしました。そして、名前も「おはなしのへや」に変更します。併せて、授乳コーナーも整備し、授乳やおむつ替えもしやすくなりました。ぜひ、ご利用ください。

高梁川流域自治体連携事業

### 備中圏域七市三町の広域利用相互返却サービス

高梁川流域連盟の加盟する新見市・高梁市・総社市・早島町・倉敷市・矢掛町・井原市・浅口市・里庄町・笠岡市の公立図書館（27施設）で圏内の住民の利便と文化向上を図るため、平成26年4月1日から「広域利用サービス」を実施しています。

これは、圏内の住民が圏内の公立図書館で図書を借りられるサービスで、これまでは借りた図書の返却は、借りた図書館でしかできませんでした。

さらに住民の利便性の向上を図るため、平27年9月1日から圏内の公立図書館であれば、どの図書館の窓口でも返却ができるようになりました。

ただし、鴨方図書館・金光さつき図書館・寄島図書館で借りた図書は、それぞれの図書館にお返しください。

### インターネットで里庄町立図書館のホームページを開いてみよう。

里庄町立図書館のホームページに蔵書検索機能があるのはご存じですか？自宅にいながら、本やCDが検索でき、さらに現在貸出中かどうか分かります。その中でも特にお勧めするのが、朗読CDです。プロによる文学作品の朗読は一味違います。効果音もあり、臨場感があります。すでに活字で読んだ方も、初めての方も、目の不自由な方も、読むのが苦手な方も、ぜひ一度、耳で聞く読書を楽しんでみてください。

### 「佐藤清明」特設サイトを開設

佐藤清明（1905～1998）は、日本で初めての妖怪事典を出版した里庄出身の博物学者です。また、佐藤清明の業績を研究するための団体「清明研究会」の活動の様子などをのせています。忘れられた知の巨人「佐藤清明」に興味のある方、ぜひご覧ください。

## 行事予定

### ◎1月 特設展示（干支の本展）

- 1日（水）**年始休館日**
- 2日（木）**年始休館日**
- 3日（金）**年始休館日**
- 4日（土）
- 5日（日）
- 6日（月）
- 7日（火）**休館日**
- 8日（水）英会話講座 昼の部 13:00～14:30  
押し花「ふしぎな花クラブ」 12:00～16:00
- 9日（木）
- 10日（金）エルマーの工房 13:30～
- 11日（土）おはなしトトロ 14:00～
- 12日（日）**おはなし会「酒井駒子さんの世界」 10:30～11:30**  
ちぎり絵教室「紙遊会」 10:00～16:00

- 組み木の広場「木楽工房」 10:00~16:00
- 13日(月)
- 14日(火) **休館日**
- 15日(水) **大原焼プロジェクト展 ~27日(月) 10:00~18:00**  
ただし、日・祝日は、9:00~17:00
- 英会話講座 昼の部 13:00~14:30
- 16日(木) **親子で楽しむおはなし会 10:30~**  
古文書勉強会 13:00~
- 17日(金) エルマーの工房 13:30~
- 18日(土) **年賀状傑作展 ~26日(日) 10:00~18:00**  
ただし、日・祝日は、9:00~17:00
- 19日(日) **休館日**
- 20日(月)
- 21日(火) **休館日**  
おはなし宅配便 西小1年 13:55~14:10
- 22日(水) 英会話講座 昼の部 13:00~14:30
- 23日(木)
- 24日(金) エルマーの工房 13:30~
- 25日(土) おはなしトトロ 14:00~
- 26日(日)
- 27日(月)
- 28日(火) **休館日**
- 29日(水) 英会話講座 昼の部 13:00~14:30
- 30日(木)
- 31日(金) **月末整理休館日**
- ◎ **2月 特設展示(大河ドラマ展)**
- 1日(土) **幼稚園児作品展 ~10日(月) 10:00~18:00**  
ただし、日・祝日は9:00~17:00
- 2日(日) 組み木の広場「木楽工房」 10:00~16:00
- 3日(月)
- 4日(火) **休館日**
- 5日(水) 英会話講座 昼の部 13:00~14:30  
押し花「ふしぎな花クラブ」 12:00~16:00
- 6日(木) **親子で楽しむおはなし会 10:30~**
- 7日(金) エルマーの工房 13:30~
- 8日(土) おはなしトトロ 14:00~
- 9日(日) **おはなし会 10:30~11:30**  
ちぎり絵教室「紙遊会」 10:00~16:00
- 10日(月)
- 11日(火) **休館日**
- 12日(水) 英会話講座 昼の部 13:00~14:30
- 13日(木)
- 14日(金) **合同作品展 ~24日(月) 10:00~18:00**  
ただし、日・祝日は9:00~17:00  
エルマーの工房 13:30~
- 15日(土) **第5回清明を読む会・清明研 13:00~**
- 16日(日) **休館日**
- 17日(月)
- 18日(火) **休館日**

- おはなし宅配便 東幼 10:00~10:45
- 19日(水) ブックスタート  
英会話講座 昼の部 13:00~14:30
- 20日(木) **親子で楽しむおはなし会 10:30~**  
古文書勉強会 13:00~
- 21日(金) エルマーの工房 13:30~
- 22日(土) **おたのしみ会(マスコット作りなど) 14:00~**
- 23日(日)
- 24日(月)
- 25日(火) **休館日**
- 26日(水) 英会話講座 昼の部 13:00~14:30
- 27日(木)
- 28日(金) おはなし宅配便 東小2年 13:55~14:40  
エルマーの工房 13:30~
- 29日(土) **月末整理休館日**

## 展示・催し案内

### ◎特設コーナー 1月

場所 カウンター前の特設架

内容 干支の本展

### ◎年賀状傑作展

期日 1月18日(土)~26日(日) 10:00~18:00

場所 2階 展示室 **ただし、日・祝日は9:00~17:00**

### ◎特設コーナー 2月

場所 カウンター前の特設架

内容 大河ドラマ展

### ◎幼稚園児作品展

期日 2月1日(土)~10日(月) 10:00~18:00

場所 2階展示室(北) **ただし、日・祝日は9:00~17:00**

内容 東・西幼稚園児の作品を展示します。

### ◎合同作品展

期日 2月14日(金)~24日(月) 10:00~18:00

場所 2階展示室(南) **ただし、日・祝日は9:00~17:00**

内容 里庄図書館で活動している、組み木の広場「木楽工房」・ちぎり絵教室「紙遊会」・押し花「ふしぎな花クラブ」の作品を展示します。

### ◎おたのしみ会

期日 2月22日(土) 14:00~15:00

場所 視聴覚室

内容 絵本の読み聞かせ、マスコット作り(毛糸のポンポンはりねずみ)

対象 幼児・小学生と保護者(20名)

材料費 200円(当日、集金します。)

## ◎おはなしの会

### ※親子で楽しむおはなし会

日時 毎月 第1・第3 木曜日 10:30~

内容 幼児とお母さんと職員の楽しい語らい  
読み聞かせ、手遊び、ストーリーテリングなど。

## ※おはなし会

**日時** 毎月 第2日曜日 10:30～11:30

**内容** 幼児・小学生～大人を対象に、テーマを決めて、読み聞かせ、本の紹介をします。おみやげ付き。

## 図書館ボランティア

(どなたでも参加できます。お手伝い下さい。)

### ◎おはなしボランティア「おはなしトロ」

・日時 第2・4 土曜日 14:00～

・内容 読み聞かせ・パネルシアター・エプロンシアター・ストーリーテリング  
・手遊びなどの練習、おはなし会やおはなし宅配便への参加・実演。

### ◎手づくりボランティア「エルマーの工房」

・日時 毎週 金曜日(祝日を除く) 13:30～

・内容 おはなしのキャラクターやパネルシアター・エプロンシアターの作製。

## 趣味の会・学習会 新入会員募集中

### ◎組木の広場「木楽工房」

・日時 毎月第2日曜日 10:00～16:00

・内容 組木作製 \*材料費実費負担

### ◎ちぎり絵教室「紙遊会」

・日時 毎月第2日曜日 9:00～16:00

・内容 ちぎり絵作製 \*材料費実費負担

### ◎押し花「ふしぎな花クラブ」

・日時 毎月第1水曜日 12:00～16:00

・内容 おしぼな作品作製 \*材料費実費負担

### ◎里庄歴史勉強会

・日時 毎月第4日曜日 13:30～15:30

・内容 近隣市町村の歴史探訪 \*資料制作費負担

### ◎清明研究会

日時 毎月1回 13:00～ 2時間程度

会場 里庄図書館 2階視聴覚室 その他

内容 佐藤清明についての研究、資料の整理など

## 講座案内 新入会員募集中

### ◎英会話講座

**日時** 毎週 水曜日

昼クラス 13:00～14:30

夜クラス 19:00～20:30

**会場**

昼クラス 図書館 2階 視聴覚室

夜クラス 福社会館 2階 研修室

**講師**

昼クラス デボン先生

夜クラス ジョンソン先生

# 新着本の案内

11月中旬から12月上旬に購入した図書の一部です。

## 大人の本

### ◎ 伝記

▽明智光秀と織田信長 (明智 憲三郎：宝島社)

家康はなぜ上洛したのか。信長はなぜ簡単に討たれたのか。光秀は誰に裏切られたのか。信長と光秀、本能寺の変にまつわる真実を、明智光秀の末裔が暴く。

### ◎ 動物学

▽やりすぎ絶滅いきもの図鑑 (今泉 忠明：宝島社)

肉がおいしすぎて絶滅したオーロックス、デカすぎて飛べなくなったオルニメガロニクス…。進化しすぎて絶滅したいきものから、とんでもない進化をしたいきものまで、様々な「やりすぎ絶滅いきもの」をイラストとともに紹介。

### ◎ 生命科学・生物学

▽シリーズ人体 遺伝子 (NHK スペシャル「人体」取材班：講談社)

がんや認知症、アレルギーを防ぐDNAがある、緑茶や運動でDNAスイッチが切り替えられる…。遺伝子学の最前線を伝える。NHK スペシャル「シリーズ人体II 遺伝子」第1～2集を書籍化。山中伸弥との特別対談も収録。

### ◎ 日本の小説

▽改良 (遠野 遙：河出書房新社)

女になりたいのではない、「私」でありたい。美しさを他人に認められたい。ゆるやかな絶望を生きる男が唯一抱いたその望みが、性をめぐる理不尽な暴力とともに、絶望の頂へと導いてゆく…。

▽かか (宇佐見 りん：河出書房新社)

19歳の浪人生うーちゃんの大好きな母親=かかは、離婚を機に徐々に心を病んでいった。自分を縛るすべてが恨めしいうーちゃんは、ある無謀な祈りを抱え、熊野へと旅立つ。

▽グランドシャトー (高殿 円：文藝春秋)

ねえさんのため、このキャバレーは潰させない。昭和から平成、時代を超えて2人のホステスが織りなす、温かくも切ない大阪キャバレー物語。

▽小さな場所 (東山 彰良版：文藝春秋)

台北の紋身街は、世界中のどの街にも必ず1本はあるだろう小汚くて猥雑な通り。不思議な大人たちに囲まれて「ぼく」はそこで生きる…。台湾の原風景を少年の目で綴る。

▽約束された移動 (小川 洋子：河出書房新社)

ハリウッド俳優Bの泊まった部屋からは、決まって1冊の本が抜き取られていた。Bからの無言の合図を受け取る客室係。こうして書棚の秘密はふたりだけのものになった…。6篇を収録した短篇集。

▽音に聞く (高尾 長良：文藝春秋)

芸術の都ウィーンへ音楽理論の大家である父を訪ねた姉妹。外界との接触を拒み、内から湧きあがる音楽を汲みだす真名。翻訳家の有智子はその天分を生かすべく心を砕くが…。

▽四角い光の連なりが (越谷 オサム：新潮社)

ふとしたときに思い出す。笑ったこと、泣いたこと。恋したこと、さよならしたこと。そこにはいつも、列車があった。「やまびこ」ほか、人生の思い出が溢れ出す5つの物語。

▽歩道橋シネマ (恩田 陸：新潮社)

秘かに都市伝説となった歩道橋を訪れた「私」が記憶と現実と世界の裂け目を目撃する表題作ほか、ホラー、SF、青春、ミステリーなどあらゆるジャンルの全18編を収録する。

### ▽あたしたち、海へ (井上 荒野：新潮社)

楽しいことはいつでも、三人一緒のはずだった。クラスであれが始まるまでは…。大人には見えない、少女たちの孤独な魂にそっと寄り添う物語。

### ▽世界が僕らを嫌っても (片山 恭一：河出書房新社)

父による母殺しの十字架を背負うサヤ、性同一性障害のタシケ、父親の非業の死で言葉を失ったクチナシ。三人の偶然の出会いから運命の歯車が動き出し…。「世界の中心で、愛をさけぶ」著者がおくる、奇跡の出会いと感動の物語。

### ▽桃源 (黒川 博行：集英社)

沖縄の互助組織、模合で集めた金を持ち逃げした男・比嘉の行方を追う大阪府警泉尾署の刑事、新垣と上坂。2人が辿り着いたのは、トレジャーハントへの出資詐欺で…。

### ▽ミッドナイト (山口 雅也：講談社)

長編デビュー前、多種多彩な媒体で作品を発表していたミステリー作家・山口雅也。当時を詳細に振り返る書き下ろし自作解説を付して、幻の全42作品を単行本初収録。画家や写真家、ミュージシャンとのコラボなども掲載。

### ▽勿忘草の咲く町で (夏川 草介：KADOKAWA)

命の尊厳とは何か？ 高齢の患者が多い地方の小規模病院で、答えのない問いに必死で向き合う若き研修医と看護師の奮闘を描いた連作短編集。

### ▽男はつらいよ お帰り寅さん (小路 幸也：講談社)

サラリーマンを辞めて、念願の小説家になった満男。だが長い間、寅さんに会えず心には大きな穴が空いていた。満男はサイン会で、かつて結婚の約束までした初恋の人・イズミと再会し…。2019年12月公開映画のノベライズ。

### ▽キッドの運命 (中島 京子：集英社)

突然あの女があらわれたのは、雷鳴が鳴り響き、雹がばらばら降った日だった。しかも、あろうことか彼女は海からやってきたのだ。表題作ほか全6編を収録した近未来小説集。

### ▽遠の眠りの (谷崎 由依：集英社)

女工として働く絵子は、百貨店の支配人と知り合う。百貨店には専属の「少女歌劇団」があり、絵子は「お話係」として雇ってもらうことに。看板女優・キヨと仲良くなるが、実は彼女は…。

### ▽ぷくぷく (森沢 明夫：小学館)

恋に臆病なイズミと、そんな彼女をいつも見つめているボク。そこへ新たな男性の存在が。果たしてイズミの凍った心を溶かす恋は始まるのか…。心と身体に傷を持つ「ふたり」のもどかしくて切ない奇跡のストーリー。

## ◎ 歴史・時代小説

### ▽荒城に白百合ありて (須賀 しのぶ：KADOKAWA)

昌平坂学問所で学ぶ薩摩藩士の岡元伊織は、安政の大地震の日ひとりさまよい歩く美しい少女を見つける。それが、伊織の運命を揺るがす青垣鏡子という女との出会いであった…。

### ▽せき越えぬ (西條 奈加：新潮社)

思わぬなりゆきから箱根の関守となった若き小田原藩士・武一。彼の前には切実な事情を抱える旅人がやってくる。やがて命を懸けて一人の男にこの国の未来を託さんとする者たちを知り…。

### ▽後家殺し (山本 一力：小学館)

天保3年6月、森田座にて開かれた義太夫の小屋で、常吉は運命の女に出会い…。表題作をはじめ、「子別れ」「景清」など、落語の演題5編を大胆な解釈で小説化。

### ▽チンギス紀 6 断金 (北方 謙三：集英社)

完顔襄率いる金国の大軍が、タタル族討伐に向けて進軍を開始。テムジン(のちのチンギス・カン)は金軍側として出撃し、父を暗殺した仇敵タタル族との戦に挑み…。

### ▽毒牙 (吉川 永青：KADOKAWA)

織田信長から助力を得て、上洛を果たした足利義昭は、兵力もない形ばかりの将軍となった。だが、才気溢れる明智光秀との出会いが、彼の心を大きく揺るがしていき…。書き下ろし長編歴史小説。

**▽わが殿 上** (畠中 恵：文藝春秋)

織田信長に勝るとも劣らない才気を放つ大野藩主・土井利忠。「わが殿」に惚れ込んだ七郎右衛門は、無理難題を一手に引き受け…。幕末痛快小説。

**▽わが殿 下** (畠中 恵：文藝春秋)

新銅山の開掘、面扶持の断行、藩校の開設、類を見ない大型船の造船…。七郎右衛門は、幾度も窮地に陥りながらも、大野藩主・土井利忠の期待に応え続け…。

**▽別れの季節** (諸田 玲子：新潮社)

黒船来航に大地震で世情は騒然。でも、あの人がいれば大丈夫。だが、時の流れは別れも連れてくることを珠世は思い知り…。不穏な時代を生き抜く人の知恵と日々の悦びを描く。

**▽我は景祐** (熊谷 達也：新潮社)

国のため、主君のため、侍として、最後まで諦めなかった男。実在した仙台藩士・若生文十郎景祐ら、奥羽越列藩同盟を導いた誇り高き東北人達の暗闘と、もうひとつの戊辰戦争を描いた時代巨編。

**▽大名倒産 上** (浅田 次郎：文藝春秋)

泰平の世に積もりに積もった大借金に嫌気のさした先代は、縁の薄い末息子に腹を切らせて御家幕引きを謀る。そうとは知らぬ若殿に次々と難題が降りかかり…。

**▽大名倒産 下** (浅田 次郎：文藝春秋)

若殿は倒産阻止を決意するが、家臣共々の努力も焼け石に水。伝家の宝刀「お断り」で借金帳消しの不名誉を被るしかないのか。万策尽きた若殿に、七福神も手助けをし…。

## ◎ 推理・ミステリー

**▽人面瘡探偵** (中山 七里：小学館)

相続鑑定士の三津木六兵の右肩には、頭脳明晰な人面瘡のジンさんが寄生している。山林王の当主が亡くなり、相続人が次々に不審死を遂げた。ジンさんの指示を受け事件を追う六兵が辿り着いたのは…。

**▽大天使はミモザの香り** (高野 史緒：講談社)

二重に警備されたパーティ会場、特殊電子錠つきのケースから、ヴァイオリンの名器<ミモザ>が消失! 誰にも不可能で、誰もが怪しい…。アラフォーの地味美人×天才(?)高校生コンビは、このトリックを解けるのか?

**▽犯人は、あなたです** (新堂 冬樹：河出書房新社)

上用賀バラバラ殺人事件が発生。被害者は若手敏腕編集者・森野啓介(25 歳)。被害者遺族はあの、日本一有名な家族!? 現代日本をぶった切るブラックユーモア小説

**▽沃野の刑事** (堂場 瞬一：講談社)

1970 年。刑事の高峰と公安の海老沢は、かつてふたりの親友だった週刊誌編集長の息子の自殺を知る。単なる自殺と思われたが、独自に調べを進めるうち、日本全土を揺るがすスキャンダルの存在が、徐々に明るみに出て…。

**▽最後の楽園** (服部 まゆみ：河出書房新社)

純真と憎しみ、欲望と献身、恐怖と甘美…。究極のゴシック・ミステリー作家、服部まゆみの全短編集。表題作ほか、「猫の手」「恋する心」「時のかたち」「桜」「骨」「髑髏指南」など 17 編を収録。

**▽魔法使いと最後の事件** (東川 篤哉：文藝春秋)

オカルト雑誌に目をつけられ、八王子から姿を消したマリィ。小山田の手元にはマリィとの婚姻届が残され…。家政婦魔法使いのマリィと小山田刑事が難事件に挑むシリーズ、完結。

**▽老警** (古野 まほろ：KADOKAWA)

警察官の息子による小学校での「拡大自殺」。直後、その父は自らの命を以て詫びた。

部下の自決を防げなかったキャリア女警の由香里は、犯人の純粹さと“ある陰謀”の先に、驚くべき真実を見つけ…。

▽赤い部屋異聞（法月 綸太郎：KADOKAWA）

日常に退屈した者が集い、珍奇な話や猟奇譚を披露する「赤い部屋」。新会員の T 氏は、これまで 99 人の命を奪った<殺人遊戯>について語り…。表題作ほか、東西の傑作を本格ミステリーに染め上げる 9 篇のオマージュ連作短編集。

▽地面師たち（新庄 耕：集英社）

ある事件で母と妻子を亡くした拓海は、大物地面師の下で不動産詐欺を行っていた。次の狙いは市場評価額 100 億円の物件で…。不動産売買を餌に金を騙し取る「地面師」の組織的犯罪を描く。

## ◎ エッセイ

▽武田百合子対談集（武田 百合子：中央公論新社）

深沢七郎、金井久美子・美恵子、吉行淳之介らとの対談を収めた、武田百合子の対談集。NHK ラジオで放送された「「富士日記」をめぐって」も収録。

▽着物憑き（加門 七海：集英社）

人が着物を選ぶのではなく、着物が人を選ぶのだ。糸に布に織りに…入り組んだ情念を身にまとうとき、怪しい気配が立ちのぼる。着物をめぐる 11 の談を収録。和装関係用語の解説付き。

▽気がつけば、終着駅（佐藤 愛子：中央公論新社）

離婚を推奨した 1960 年代、簡単に結婚し別れる 2020 年。世の中が変われば、考えも変わる…。この 50 年の間に『婦人公論』に掲載したエッセイ、対談、インタビューをまとめ、波瀾万丈の人生を振り返る。

## こどもの本

### ◎ 日本の作品

▽夏休みに、ぼくが図書館で見つけたもの（濱野 京子：あかね書房）

達輝は本が大好きで、図書館で大活躍。同じクラスの彩友から「本探し」の相談を受けた達輝は、ある日図書館でサッカー好きの令央を見かけ…。本がつなぐひと夏の友情物語。

▽家庭科室の日曜日（村上 しいこ：講談社）

ここは、せんねん町の、まんねん小学校。家庭科室のみんなは、こんど、子どもの城の文化祭で、ももたろうの劇をすることになった。さっそく、ももたろうの本のキャラクターたちに演技指導を頼もうとすると…。

▽カラスてんぐのジェットくん（富安 陽子：理論社）

くちばしを持ち、飛ぶことのできる、カラスてんぐの男の子ジェットくん。ジェットくんの朝のごはんは、谷にわく霧です。朝ごはんを食べたら、大てんぐ先生の待つ学校へ出発し…。

▽ハンカチともだち（なかがわ ちひろ：アリス館）

朝、はるちゃんは、今まで見たことのない、こびとがベッドで寝ている模様のハンカチを見つけました。すると、こびとはハンカチの中で寝返りをうちました。びっくりしたはるちゃんですが、そのハンカチを持って学校へ行くと…。

### ◎ 外国の作品

▽あたまをつかった小さなおばあさんがんばる（ホープ・ニューウェル：福音館書店）

日々の暮らしのちょっとした不便や困ったことを頭を上手にを使って切り抜けてきた、おばあさん。冬のあいだに一休みしたので元気いっぱい。春の仕事にとりかかります! 「あたまをつかった小さなおばあさん」のお話、第 2 弾。

▽あたまをつかった小さなおばあさんのんびりする（ホープ・ニューウェル：福音館書店）

日々の暮らしのちょっとした不便や困ったことを頭を上手にを使って切り抜けてきた、おばあさん。仕事をぜんぶ終わらせてしまい、暇な時間ができたおばあさんは…。「あたまをつかった小さなおばあさん」のお話、第3弾。

#### ▽桜の木の見える場所 (パオラ・ペレッティ：小学館)

少しずつ視力が失われる難病と診断されたマファルダは、やっておきたいことリストを作り、準備を始め…。著者自身の体験にもとづいて、少しずつ見えなくなる恐怖と闘う少女の勇気を描いた物語。

#### ◎ ホラー・怪談・こわい話

##### ▽しょうがくせいのおばけずかん (斉藤 洋：講談社)

かくれんぼうをしていると現れる、黒いマントの男の子。その子に誘われるままマントに隠れると…。「かくれんぼう」「ねぼうさそい」「みがわりおばけ」など、小学生が考えたおばけの話全8話を収録。

#### ◎ ファンタジー・SF

##### ▽図書館からの冒険 (岡田 淳：偕成社)

柴野崎小学校の図書館から涉がワープしたのは、地震と嵐で荒れはてた、シバノザキ島という不思議な島だった。涉はそこで父親をさがす少女サキと出会い、ふたりは島を救おうと動き出す。長編ファンタジー。

#### ◎ 日本の絵本

##### ▽わたしのわごむはわたさない (ヨシタケ シンスケ：PHP 研究所)

このわごむはわたしがもらったの。わたしのものなの。わたしがすきにしていいいのよ？ すごくない？ だれにもあげたりできないわ。だってこれはわたしのたからものなんだから…。ヨシタケシンスケのユーモア絵本。

##### ▽せかいのくにでおめでと！ (野村 たかあき：講談社)

新しい年のはじめの日。ぼくはおじいちゃんたちと初詣。ほかの国のこどもたちは、どんなお正月をすごしているのかな…？ 世界14か国のお正月行事がたのしくわかる絵本。

##### ▽おれ、よびだしになる (石川 えりこ：アリス館)

小さいころから相撲が好きだったぼくは、中学を卒業すると「よびだし」になった。よびあげ、太鼓、土俵づくりなどを先輩に教えてもらい、やがて、ぼくの初土俵の日がやってきて…。大相撲の世界に飛び込んだ少年を描く。

##### ▽10にんのせんにん (佐々木 マキ：フレーベル館)

山のとっぺんにせんにんが住んでいた。ふもとの方から聞こえてくる「うーんうーん」という声に、山を下りていくと、ゆうびんやさんが気分が悪くなってたおれていた。せんにんは、ぶんしんの術でかわりに配達することに…。

#### ◎ 外国の絵本

##### ▽ムーミン谷のクリスマス (トーベ・ヤンソン：徳間書店)

冬眠していたムーミン一家。ところが、ヘムルがやってきて「クリスマスがもうすぐくる！」といいました。「クリスマス」ということばを聞いたことがないムーミン一家は…。トーベ・ヤンソンの短編「もみの木」の絵本。

##### ▽父さんがかえる日まで (モーリス・センダック：偕成社)

船乗りの父さんが航海に出たあと、母さんはその帰りを待ちわびるだけ。姉のアイダが、赤ん坊の妹の子守りをしなければなりません。ところが、妹がゴブリンにさらわれてしまい、アイダは妹の救出に向かうのですが…。

##### ▽おばけのジョージこまどりをたすける (ロバート・ブライト：好学社)

ホイッティカーさんの家の屋根裏に住んでいるやさしいおばけのジョージ。ある春の日、こまどりが細い木の枝に巣を作り、卵を産んだのを見かけました。もし巣が落ちたら、ホイッティカーさんの帽子で受け止めようと考え…。

## 利用案内

### 開館時間

(12月1日～3月末まで)

▽ 午前10時～午後6時

(ただし、日曜・祝日は、午前9時～5時まで)

(4月1日～11月末まで)

▽ 午前9時～午後7時

(ただし、日曜・祝日は、午前9時～5時まで)

### 休館日

▽毎週 火曜日

▽毎月 第3日曜日

月末整理日(月末が火曜日等で休館の場合は、その前日を休館)

▽年末年始(12月28日～1月3日)

▽蔵書点検日(3月1日～7日)・年度末整理(3月30日)

### 貸出

▽利用者カードにより館外貸出をします。

▽図書・雑誌 一人 10冊 15日間

団体 100冊 30日間

▽視聴覚資料 一人 5点 10日間



里庄町立図書館キャラクター 里庄町キャラクター

ふくちゃん & 里ちゃん

里庄町立図書館ニュース

No. 320 2020. 1. 1

岡山県漢口郡里庄町里見2621

電話 0865-64-6016