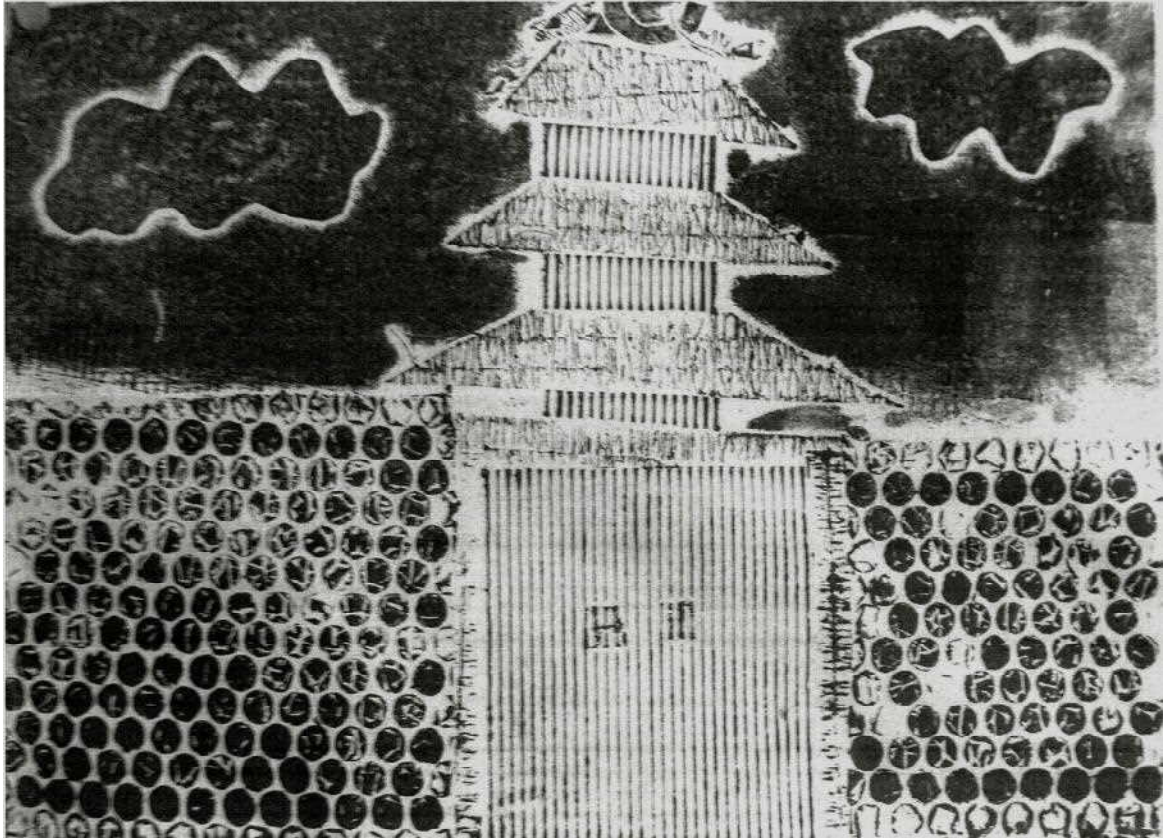


# 里庄町立 図書館二エ一ス



里庄東小学校

4年 近廻 春馬

第323号

令和2年4月

## お願い

図書館の本は町民みんなの財産です。

大切に扱ってください。

無断で持ち出さないでください。

返却期限を守ってください。

**万一、壊れたり、破れたりしたときは、自分で直さないで、返却時に職員にお知らせください。**

### 図書館利用バリアフリー運動

里庄町立図書館では、すべての人に気持ちよく、安心して利用していただくために、施設や設備にさまざまな心配りがなされています。玄関のスロープ、エレベーター、車椅子用のトイレ、駐車スペース、幼児用のトイレ、ベビーベッド、低い書架等です。この他に、車椅子や、老眼鏡も用意しています。気軽に図書館員に申しつけてください。

バリアフリーの精神を生かすためには、まわりの人の心づかいが大切になります。玄関前のレンガ敷きの所や、スロープの近くに自転車やバイクを置かないようにしてください。自動車は決められた枠の中に駐車してください。

よろしく願いいたします。

## お知らせ

### 「こどものへや」改装

「こどものへや」を改装し、幼児への読み聞かせに適した部屋にしました。そして、名前も「おはなしのへや」に変更します。併せて、授乳コーナーも整備し、授乳やおむつ替えもしやすくなりました。ぜひ、ご利用ください。

高梁川流域自治体連携事業

### 備中圏域七市三町の広域利用相互返却サービス

高梁川流域連盟の加盟する新見市・高梁市・総社市・早島町・倉敷市・矢掛町・井原市・浅口市・里庄町・笠岡市の公立図書館（27施設）で圏内の

住民の利便と文化向上を図るため、平成26年4月1日から「広域利用サービス」を実施しています。

これは、圏内の住民が圏内の公立図書館で図書を借りられるサービスで、これまでは借りた図書の返却は、借りた図書館でしかできませんでした。

さらに住民の利便性の向上を図るため、平成27年9月1日から圏内の公立図書館であれば、どの図書館の窓口でも返却ができるようになりました。

ただし、鴨方図書館・金光さつき図書館・寄島図書館で借りた図書は、それぞれの図書館にお返しください。

## インターネットで里庄町立図書館のホームページを開いてみよう。

里庄町立図書館のホームページに蔵書検索機能があるのはご存じですか？自宅にしながら、本やCDが検索でき、さらに現在貸出中かどうか分かります。その中でも特にお勧めするのが、朗読CDです。プロによる文学作品の朗読は一味違います。効果音もあり、臨場感があります。すでに活字で読んだ方も、初めての方も、目の不自由な方も、読むのが苦手な方も、ぜひ一度、耳で聞く読書を楽しんでみてください。

### 「佐藤清明」特設サイトを開設

佐藤清明（1905～1998）は、日本で初めての妖怪事典を出版した里庄出身の博物学者です。また、佐藤清明の業績を研究するための団体「清明研究会」の活動の様子などをのせています。忘れられた知の巨人「佐藤清明」に興味のある方、ぜひご覧ください。

## 行事予定

### ◎4月 特設展示（新生活を応援する本、桜、お花見の本）

- 1日（水）押し花「ふしぎな花クラブ」 12：00～16：00
- 2日（木）親子で楽しむおはなし会 10：30～
- 3日（金）エルマーの工房 13：30～
- 4日（土）
- 5日（日）
- 6日（月）
- 7日（火）**休館日**
- 8日（水）
- 9日（木）
- 10日（金）エルマーの工房 13：30～

- 11日(土) おはなしトトロ 14:00～
- 12日(日) **ふくちゃんブックカフェ 10:30～**  
ちぎり絵教室「紙遊会」 9:00～16:00  
組み木の広場「木楽工房」 10:00～16:00
- 13日(月)
- 14日(火) **休館日**
- 15日(水)
- 16日(木) 親子で楽しむおはなし会 10:30～
- 17日(金) エルマーの工房 13:30～
- 18日(土)
- 19日(日) **休館日**
- 20日(月)
- 21日(火) **休館日**
- 22日(水)
- 23日(木) **こども読書週間～5/12**
- 24日(金) エルマーの工房 13:30～
- 25日(土) **おたのしみ会 14:00～**  
おはなしトトロ 14:00～
- 26日(日)
- 27日(月)
- 28日(火) **休館日**
- 29日(水)
- 30日(木) **月末整理休館日**

### ◎5月 特設展示(ミステリーベスト展・ブックオブザイヤー展)

- 1日(金) エルマーの工房 13:30～
- 2日(土)
- 3日(日)
- 4日(月)
- 5日(火) **休館日**
- 6日(水) 押し花「ふしぎな花クラブ」 12:00～16:00
- 7日(木) 親子で楽しむおはなし会 10:30～
- 8日(金) エルマーの工房 13:30～
- 9日(土) おはなしトトロ 14:00～
- 10日(日) **ふくちゃんブックカフェ 10:30～**  
ちぎり絵教室「紙遊会」 9:00～16:00  
組み木の広場「木楽工房」 10:00～16:00

- 11日(月)
- 12日(火) **休館日**
- 13日(水)
- 14日(木)
- 15日(金) エルマーの工房 13:30～
- 16日(土)
- 17日(日) **休館日**
- 18日(月)
- 19日(火) **休館日**
- 20日(水) ブックスタート
- 21日(木) **北野公一個展 ～24日 9:00～19:00**  
**ただし、最終日は16:00まで**  
 親子で楽しむおはなし会 10:30～
- 22日(金) エルマーの工房 13:30～
- 23日(土) おはなしトトロ 14:00～
- 24日(日)
- 25日(月)
- 26日(火) **休館日**
- 27日(水)
- 28日(木)
- 29日(金) エルマーの工房 13:30～
- 30日(土)
- 31日(日) **月末整理休館日**

## 展示・催し案内

### ◎特設コーナー 4月

**場所** カウンター前の特設架

**内容** 新生活を応援する本、桜、お花見の本

### ◎こども読書週間行事

※「本を借りてふくちゃんグッズを当てよう！」4/23(木)～5/11(月)

・期間中に図書を借りた方に、抽選で素敵なふくちゃんグッズを差し上げます。

※「読書の木」4/23(木)～5/30(土)

・おすすめの本を葉っぱやりんごの形のカードに書いて、「読書の木」のまわりに貼り、みんなで大きな木に育てましょう。

## ◎特設コーナー 5月

場所 カウンター前の特設架

内容 ミステリーベスト展・ブックオブザイヤー展

## ◎おはなしの会

### ※親子で楽しむおはなし会

日時 毎月 第1・第3 木曜日 10:30～

内容 幼児とお母さんと職員の楽しい語らい  
読み聞かせ、手遊び、ストーリーテリングなど。

### ※ふくちゃんブックカフェ

日時 毎月 第2日曜日 10:30～11:30

内容 幼児・小学生～大人を対象に、テーマを決めて実施します。

## 図書館ボランティア

(どなたでも参加できます。お手伝い下さい。)

### ◎おはなしボランティア「おはなしトトロ」

・日時 第2・4 土曜日 14:00～

・内容 読み聞かせ・パネルシアター・エプロンシアター・ストーリーテリング  
・手遊びなどの練習、おはなし会やおはなし宅配便への参加・実演。

### ◎手づくりボランティア「エルマーの工房」

・日時 毎週 金曜日(祝日を除く) 13:30～

・内容 おはなしのキャラクターやパネルシアター・エプロンシアターの作製。

## 趣味の会・学習会 新入会員募集中

### ◎組木の広場「木楽工房」

・日時 毎月第2日曜日 10:00～16:00

・内容 組木作製 \*材料費実費負担

### ◎ちぎり絵教室「紙遊会」

・日時 毎月第2日曜日 9:00～16:00

・内容 ちぎり絵作製 \*材料費実費負担

### ◎押し花「ふしぎな花クラブ」

・日時 毎月第1水曜日 12:00～16:00

・内容 おしぼな作品作製 \*材料費実費負担

### ◎里庄歴史勉強会

・日時 毎月第4日曜日 13:30～15:30

・内容 近隣市町村の歴史探訪 \*資料制作費負担

## ◎清明研究会

日時 毎月1回 13:00～ 2時間程度

会場 里庄図書館 2階視聴覚室 その他

内容 佐藤清明についての研究、資料の整理など

## 新着本の案内

2月中旬から3月上旬に購入した図書の一部です。

### 大人の本

#### ◎ 古典文学・文学史・作家論

▽綴る女 (林 真理子：中央公論新社)

「鬼龍院花子の生涯」「天璋院篤姫」…私たちが夢中にさせた「宮尾ワールド」は本当に存在したのか。昭和と平成を駆け抜けた国民的作家・宮尾登美子の横顔と、作品の秘密に迫る評伝。

#### ◎ 日本の小説

▽#柚莉愛とかくれんぼ (真下 みこと：講談社)

アイドルグループ「となりの☆ SiSTERS」。僕の推しの青山柚莉愛が動画生配信中に血を吐いて倒れた。でもドッキリだったってネタばらしが…。本気で心配した僕らを馬鹿にしやがって。SNSで柚莉愛を壊してやる!

▽たおやかに輪をえがいて (窪 美澄：中央公論新社)

風俗に通う夫、不実を隠した父、危険な恋愛に耽る娘。主婦・絵里子の穏やかな人生は、大切な人の<秘め事>で一変する。大きな虚無を抱えた彼女に再び命を吹き込むのは…?

▽あたしの拳が吼えるんだ (山本 幸久：中央公論新社)

人間関係、恋愛、家庭、職場の不満…全部まとめて打つべし! ボクシングを始めた小学4年生の女の子を中心に人々が織りなす、元気を満タンにしてくれる、ハートウォーミング・ストーリー。

▽愛の色いろ (奥田 亜希子：中央公論新社)

このシェアハウスで暮らす条件はただひとつ。複数愛者であること。それぞれが選びとった生き方の先にたどり着く、新しい愛の形。愛することの本質を問う、書き下ろし小説。

▽うちの父が運転をやめません (垣谷 美雨：KADOKAWA)

高齢者ドライバーの事故を伝えるテレビニュースを見た雅志は、父親も78歳になることに気づく。不安になって、父親に運転をやめるよう説得を試みるが…。親の運転をきっかけに家族が新たな一步を踏み出す、心温まる家族小説。

▽東京、はじまる (門井 慶喜：文藝春秋)

江戸を壊し“東京”を建てねば、この国はほろびる。江戸から東京へ、急速に近代化する街の形を決定づけた建築家・辰野金吾。今日につながる景色を創った男の野

心と葛藤を描く。

#### ▽しゃもぬまの島（上畠 菜緒：集英社）

人を天国へと導く幻獣「しゃもぬま」が住む島。美しい少女たちの記憶と、呪われた家系の秘密。あの世へと誘われるのは、いったい誰なのか。幻想と現実を切り裂くデビュー作。

#### ▽金木犀とメテオラ（安壇 美緒：集英社）

北海道に新設された中高一貫の女子校・築山学園。宮田佳乃は東京からトップの成績で入学するが、新入生総代に選ばれたのは、地元生まれの美少女・奥沢叶だった。宮田は、奥沢の笑顔の裏に隠された強烈なプライドをかき取り…。

#### ▽アパレル興亡（黒木 亮：岩波書店）

高度経済成長の栄光を謳歌したアパレル産業は、なぜその輝きを失ったのか？ 焼け跡からの勃興、群雄割拠の戦国時代からユニクロまで、日本経済の栄枯盛衰と共にアパレル業界を描く。

#### ▽流卵（吉村 萬壺：河出書房新社）

選ばれた民として、<新人類への進化>という向こう側の世界に行かなければ。中2男子の性の目覚めがもたらす、官能と陶酔を描く。

#### ▽地上生活者（李 恢成：講談社）

小説を書かなくなった趙愚哲は、物理学者・安淑伊との関係を妻に打ち明け、別れを告げられる。家を出た愚哲は、3人の息子を気かけながらも民族文化運動や雑誌創刊のために奔走し…。

#### ▽絶対聖域（新堂 冬樹：講談社）

児童養護施設で育った優斗、詩音、果林は、深い絆で結ばれていた。3人が中学卒業を控えたある日、施設に宗教団体「神闘会」の香坂という男が現れ、詩音はその団体の会長の孫であるとわかり…。

#### ▽流浪の大地（本城 雅人：KADOKAWA）

大手ゼネコンに勤める新井は、日本初の統合型リゾート(IR)の工事責任者を任される。だがそこには政財界を巻き込む陰謀が渦巻いていて…。黒く塗りつぶされた工事資料の真実とは？

#### ▽月岡草飛の謎（松浦 寿輝：文藝春秋）

俳人・月岡草飛は妻を亡くして気まま放題。彼のもとに持ち込まれる謎めいた依頼の数々。生きる欲望に食欲に突き進むうち、いつしか異界に迷いこみ…。ブラックユーモア短編集。

#### ▽去年の雪（江國 香織：KADOKAWA）

死んだ夫と交信する女性、妻の乳房に執着する夫、自分の死に気づいたタクシーの運転手。百人を超える登場人物の日常が、自由自在に時空を往還し…。ささやかで壮大な、生と死と人生の物語。

#### ▽暗い林を抜けて（黒川 創：新潮社）

京都での学生時代、駆け出し記者だった頃の結婚、10年後の離婚。新たな家庭で40



過ぎに初の子をもうけ、50 を前に病を得た通信社記者の過去と現在。ままならない人生のほのかな輝きを描く長篇小説。

#### ▽今日も町の隅で (小野寺 史宜：KADOKAWA)

バンドでリードギターを降格された悠太が初デートで訪れたのは、“ツリー”ではなく“タワー”だった…。「逆にタワー」ほか、それぞれの「選択」をする男女を描いた10編を収録。

#### ▽丸の内魔法少女ミラクリーナ (村田 沙耶香：KADOKAWA)

36歳のOL・茅ヶ崎リナは、「魔法少女ミラクリーナ」に“変身”し、日々を乗り切っている。だが、親友の恋人と魔法少女ごっこをするはめになり…。リアル社会の欺瞞をえぐり出す短編集。

#### ▽発注いただきました! (朝井 リョウ：集英社)

キャラメルが登場する掌編、「ウイスキーっておもしろい」を伝えられる小説、「女性と香り」にまつわるミニエッセイもしくは小説…。企業からのお題をもとに書いた作品を、解説とともに収録する。

### ◎ 歴史・時代小説

#### ▽海の十字架 (安部 龍太郎：文藝春秋)

ポルトガルの大型帆船「ナウ」を目の当たりにした日本初のキリシタン大名・大村純忠の決断を綴った表題作や、宗像氏貞、服部友貞、三好四兄弟、津軽為信、長尾景虎らを描いた全6篇を収録。

#### ▽わかれ縁 (西條 奈加：文藝春秋)

最低亭主から逃げた絵乃は、離縁の調停を得意とする公事宿「狸穴屋」の手代として働くことに。一筋縄ではいかない依頼を解決しながら、念願の離縁を果たすことができるのか!?

#### ▽言の葉は、残りて (佐藤 雫：集英社)

鎌倉幕府の三代将軍・源実朝に嫁いできた撰閲家の姫・信子。実朝は信子が教えてくれた和歌の魅力に触れ、武の力ではなく、言の葉の力で世を治めたいと願うが…。歴史恋愛小説。

#### ▽天穹の船 (篠 綾子：KADOKAWA)

江戸末期、船大工の平蔵は異人であるロシア人の船を建造することになった。技術を盗むためと嫌々ながら造船に携わるが、彼らの温かい心に触れ、平蔵は考えを改めていく。そんな中、彼らの命を狙う攘夷派が暗躍し始め…。

#### ▽三年長屋 (梶 よう子：KADOKAWA)

河童が祀られた通称「三年長屋」に住むものは、なぜか3年ほどで出世したり、良縁に恵まれたり…。長屋の差配と店子たちが織りなす奇蹟の物語。

#### ▽祟り神 (輪渡 颯介：講談社)

幽霊話をすれば無代になる妖しい飯屋「古狸」に通う檜物職人修業中の虎太。盗賊の頭目「蝦蟇蛙の吉」たちに皆殺しにされ空き家となった店に忍び込み、行方知れずになった鶴七の謎を探るため、虎太はその建物に泊まり込むが…。

### ▽嫁ぐ日 (諸田 玲子：集英社)

失意の中、麻布狸穴町の祖父宅に娘と出戻った結寿。初恋の人・八丁堀同心の妻木と再会し、彼女の心がふたたび動く…。恋と事件の連作時代小説。

## ◎ SF

### ▽ポロック生命体 (瀬名 秀明：新潮社)

シンギュラリティに備えよ！最新の科学的知見をもとに、明日にでも訪れるであろう人類とAIの姿をリアルに描き出した作品集。

## ◎ エッセイ

### ▽生きるための辞書 (北方 謙三：新潮社)

歳月を経た今だからこそわかる、家族の情、友の痛み、旅の意味-。寿司屋の愉しみ方から、孫の育て方、友との別れ方まで、ユーモアと教養、男気に満ちた北方謙三の至言が満載。

### ▽黄犬交遊抄 (ドナルド・キーン：岩波書店)

著作活動や訳業を通じて日本文学を世界に紹介し続けたドナルド・キーン。三島由紀夫、安部公房ら日本を代表する綺羅星のごとき知性との交遊を軸に、96年の美しい生涯を、エッセイ・講演録で振り返る。

### ▽いつでも母と (山口 恵以子：小学館)

最愛の母が認知症に。やがて始まった介護と自宅での看取り…。いくつもの後悔と色褪せない幸せな思い出。いつでも二人三脚で生きてきた独身の娘と老い衰えていく母の軌跡を綴る。

## こどもの本

### ◎ 日本の作品

#### ▽サブキャラたちのグリム童話 (齊藤 洋：偕成社)

「ブレーメンの音楽隊」のどろぼう、「白雪姫」の皇太子妃親衛隊隊長、「靴屋の小人」の老女という、脇役=サブキャラたちがグリム童話のもうひとつの顔を語りはじめ…。3編のうちあけ話を収録した短編集。

#### ▽まいごのしにがみ (いとう みく：理論社)

死神に道を聞かれた！そんなのって世界でぼくだけじゃない!? 今の仕事が自分に向いていないという死神とのふれあいを通して、「自分の好きなこと」「自分の得意な方向」「社会の中の自分」を考える物語。

#### ▽へんなともだちマンホークン (村上 しいこ：講談社)

なぞの自動販売機に、マンホークンたちのタマシイが吸い込まれた。果たしてりょうたは、みんなをピンチから救えるか!? マンホールまめちしき付き。

### ◎ 外国の作品

#### ▽おひめさまになったワニ (ローラ・エイミー・シュリッツ：福音館書店)

王国のひとり娘である姫の将来を心配する王様とおきさき様のもと、朝から晩まで

やることだらけでうんざりしているコーラ姫。そんな姫を助けるため、やんちゃなワニがやってきて…。忙しすぎる子どもたちとその親へおくる物語。

### ◎ ファンタジー・SF

▽エミリーとはてしない国 (ケイト・ソーンダズ：ポプラ社)

中学校1年生のエミリーがある夜、亡くなった姉の部屋をのぞくと、ベッドの上に光テントがあった。中から出てきたのは…。身近な愛する人を失った悲しみを、おもちやたちとの交流と想像力で乗り越えていく物語。

### ◎ 日本の絵本

▽きつとあえる (鎌田 暢子：福音館書店)

渡り鳥のマガンの子どもトットと、コハクチョウのクークー。遠い北の国からやってきて、日本で出会ったふたりは、やがて友だちに。季節が変わり、暖かくなると、それぞれ旅立つ時期を迎え…。あたたかな友情のおはなし。

▽パパトラ (きむら ゆういち：アリス館)

トラの世界のおきてを守り、ママトラとコトラとわかれて、ひとりで暮らしているパパトラ。今日も、ママトラとコトラを見守っています。そこへ、ママトラを自分のものにしようとする若いオストラがやってきて…。

▽スキップスキップ (黒井 健：ひさかたチャイルド)

うれしいから、スキップするんじゃないよ。スキップするから、うれしくなるんだよ。スキップができるようになったえっちゃんは、みんなといっしょにスキップをして…。えっちゃんと子猫のミュウの、やさしい心の絵本。

▽ごんべえだぬき (川端 誠：KADOKAWA)

山里のはずれに住んでいる、ごんべえさん。ある夜、表の戸を叩く音と、「ごんべえ、ごんべえ」と呼ぶ声がした。そっと戸に近づき、ガラッと開けると、子だぬきが転がり込んできて…。日本語の楽しさが詰まった落語絵本。

### ◎ 外国の絵本

▽プレストとゼスト リンボランドをいく (モーリス・センダック：岩波書店)

地獄への入り口・リンボランドに迷い込んだ、プレストとゼスト。サトウダイコンの結婚式に、怪物バンボが持っているバグパイプをプレゼントしないと、誰もそこから出られない!? ふたりはバンボを探しに行くが…。

# 利用案内

## 開館時間

(4月1日～11月末まで)

▽ 午前9時～午後7時

(ただし、日曜・祝日は、午前9時～5時まで)

(12月1日～3月末まで)

▽ 午前10時～午後6時

(ただし、日曜・祝日は、午前9時～5時まで)

## 休館日

▽毎週 火曜日

▽毎月 第3日曜日

月末整理日(月末が火曜日等で休館の場合は、その前日を休館)

▽年末年始(12月28日～1月3日)

▽蔵書点検日(3月7日～13日)・年度末整理(3月31日)



里庄町立図書館キャラクター      里庄町キャラクター  
ふくちゃん      &      里ちゃん

里庄町立図書館ニュース  
No. 323 2020. 4. 1  
岡山県瀬口郡里庄町里見2621  
電話 0865-64-6016