

# 里庄町立 図書館ニュース



金澤 柚歩さん 「本、大好き」  
(小学生)

第367号 令和5年12月

## お知らせ

### 館内利用について

皆様に快適にご利用いただけるよう次の点にご留意ください。

- ・新聞や雑誌を長時間独占しないようにお願いします。
- ・最新号の雑誌は一誌ずつご利用ください。
- ・当日の新聞も一紙ずつご利用ください。
- ・携帯電話のご利用はご遠慮ください。

### 「ふくちゃん 読書手帳」のご利用を



読んだ本を記録するための読書手帳です。読書手帳をつければ、「この本読んだっけ?」「読んだ本だった!」「読んだ本が思い出せない!」などの悩みがなくなり便利です。また、自分の読書歴を作成し、振り返ることができます。

読書手帳は、図書館カウンターにあります。どうぞご利用ください。

なお、50冊、100冊読んだ方には、図書館オリジナルグッズをさしあげます。さらに、200冊、300冊と、どんどん読み進めてくだされば幸いです。100冊追加ごとにプレゼントも待っています。

## お願い

図書館の本は町民みんなの財産です。

- ・大切に扱いましょう。
- ・返却期限を守りましょう。
- ・無断で持ち出さないようにしましょう。

☆万一、壊れたり、破れたりしたときは、自分で直さないで、返却時に職員にお知らせください。

## 「佐藤清明」特設サイト

佐藤清明（さとうきよあき、通称せいめいさん：1905～1998）は、日本で初めての妖怪事典を出版した里庄町出身の博物学者です。彼の業績を研究するための団体「佐藤清明資料保存会」の活動の様子などを紹介しています。知られざる知の巨人「佐藤清明」に興味のある方、里庄に関係のある方は、ぜひ里庄町立図書館のホームページの特設サイトをご覧ください。

## 里庄町立図書館の障がい者サービス

### ① デイジー図書（耳で聞く図書）の郵送サービス

視覚障がい者の方、視覚による表現の認識に障がいがある方、寝たきりや麻痺等により図書を持ったり、ページをめくったりできない方やできにくい方にご利用いただけるサービスです。ぜひご利用ください。

### ② 読書が困難な方、障がいのある方へのサービス

- ・大活字本（大きな活字で書かれた本です）
- ・点字の本（目の不自由な方が指先でさわって読む本です）
- ・LLブロック（簡単な言葉、絵や写真を使ってやさしく読める本です）
- ・朗読CD（物語や落語を聞いて楽しめます）
- ・拡大読書器（モニターに文字を大きく写して読めます）
- ・拡大鏡・老眼鏡（カウンターに用意しています）
- ・簡易筆談器（耳に障がいをお持ちの方用の筆談器です）
- ・車いす（館内で利用できます）・多目的トイレ（どなたでも利用できます）
- ・エレベーター（階段の向かい側にあります）

※視覚障がい者の方等への録音図書の無料郵送貸出サービスをご利用される場合、障がい者等サービスの登録が必要です。詳しくは図書館までお問い合わせください。

## マイナンバーカードでの利用サービス

マイナンバーカードで、図書館の本を借りることができます。

### 【利用手続き】

次の2つのカードを図書館カウンターにお持ちください。

マイナンバーカードに図書館利用者番号を登録します。

①里庄町立図書館利用者カード

②マイキーID発行済みのマイナンバーカード

※一度登録していただくとマイナンバーカード貸出サービスが受けられます。

※本の予約等は利用者番号が必要です。利用者カードは捨てないでください。

# 行事予定

## ◎ 12月 特設展示 (クリスマスの絵本・お正月の準備展)

- 1日 (金) エルマーの工房 13:30～  
2日 (土) おはなしトトロ 14:00～ 第20回子どもたちの絵画展 ～3日  
3日 (日)  
4日 (月)  
5日 (火) **休館日**  
6日 (水)  
7日 (木)  
8日 (金) エルマーの工房 13:30～  
9日 (土) おたのしみ会 (クリスマスパーティー) 14:00～  
退職互助会浅口支部作品展 ～10日  
10日 (日) ちぎり絵教室「紙遊会」9:00～ 組み木の広場「木楽工房」10:00～  
11日 (月)  
12日 (火) **休館日**  
13日 (水) 岡山の妖怪画展 ～25日  
14日 (木)  
15日 (金) エルマーの工房 13:30～  
16日 (土) おはなしトトロ 14:00～  
第4回清明を読む会 13:30～ 清明研究会 14:50～  
17日 (日) **休館日**  
18日 (月)  
19日 (火) **休館日**  
20日 (水)  
21日 (木)  
22日 (金) エルマーの工房 13:30～ 図書館講座 14:00～15:00  
23日 (土) おはなしトトロ 14:00～  
24日 (日)  
25日 (月)  
26日 (火) **休館日**  
27日 (水)  
28日 (木) **月末整理休館日**  
29日 (金) **年末休館日**  
30日 (土) **"**  
31日 (日) **"**

## ◎ 1月 特設展示 (お正月・干支の本展)

- 1日 (月) **年始休館日** 元日  
2日 (火) **"**  
3日 (水) **"**  
4日 (木)  
5日 (金) エルマーの工房 13:30～  
6日 (土) おはなしトトロ 14:00～  
7日 (日)  
8日 (月) 成人の日  
9日 (火) **休館日**  
10日 (水)  
11日 (木)

- 12日 (金) エルマーの工房 13:30～  
 13日 (土) おはなしトトロ 14:00～  
 14日 (日) ちぎり絵教室「紙遊会」9:00～ 組み木の広場「木楽工房」10:00～  
 おはなし会 10:30～11:00  
 15日 (月)  
 16日 (火) **休館日**  
 17日 (水)  
 18日 (木)  
 19日 (金) エルマーの工房 13:30～ 年賀状傑作展 ～27日  
 20日 (土) 清明研 13:30～ おはなしトトロ 14:00～  
 21日 (日) **休館日**  
 22日 (月)  
 23日 (火) **休館日**  
 24日 (水)  
 25日 (木)  
 26日 (金) エルマーの工房 13:30～  
 27日 (土) おはなしトトロ 14:00～  
 28日 (日)  
 29日 (月)  
 30日 (火) **休館日**  
 31日 (水) **月末整理休館日**

## 展示・催し案内

### ◎特設コーナー

#### 12月

場所 カウンター前の特設架  
 内容 クリスマスの絵本・お正月の準備展

#### 1月

場所 カウンター前の特設架  
 内容 お正月・干支の本展

### ◎第20回子どもたちの絵画展

日時 12月2日(土) 14:30～17:00 3日(日) 10:00～15:00  
 場所 2階 展示室  
 内容 笠岡・里庄・浅口の保・幼・子ども園児の絵画展  
 主催 国際ソロプチミスト笠岡

### ◎おたのしみ会「クリスマス・パーティー」

日時 12月9日(土) 14:00～15:00  
 場所 2階 視聴覚室  
 定員 30名(申込多数の場合、抽選)  
 ※参加ご希望の方は図書館までお問い合わせください。

### ◎退職互助会浅口支部作品展

日時 12月9日(土) 13:00～18:00 10日(日) 9:00～15:00  
 場所 2階 展示室  
 内容 岡山県退職互助会浅口支部会員の方の作品展

### ◎岡山の妖怪画展 ーあやかしの世界へようこそー

日時 12月13日(水)～25日(月)  
 場所 2階 北展示室  
 内容 動物画家 越山洋三氏の妖怪画展

### ◎第4回 清明を読む会

日時 12月16日(土) 13:30～  
場所 2階 視聴覚室  
内容 「妖怪を描くー岡山の伝承をビジュアル化するー」  
講師 越山 洋三氏(岡山動物画の会)  
定員 40名(要予約) ※参加ご希望の方は図書館までお問い合わせください。

### ◎図書館講座「第2回ペーパークラフトの会」

日時 12月22日(金) 14:00～15:00  
場所 2階視聴覚室  
内容 干支の飾り作り  
対象: 一般30名  
※ 要予約・応募者多数の場合は抽選

### ◎年賀状傑作展

日時 1月19日(金)～27日(土)  
場所 2階 展示室

## 図書館ボランティア どなたでも参加できます。お手伝い下さい。

### ◎おはなしボランティア「おはなしトトロ」

- ・日時 毎週 土曜日 14:00～
- ・内容 町内の幼稚園・小学校でのおはなし宅配便や図書館での読み聞かせなどの準備や練習

### ◎手づくりボランティア「エルマーの工房」

- ・日時 毎週 金曜日(祝日を除く) 13:30～
- ・内容 図書館内の季節ごとの装飾、図書館行事のプレゼントや賞品の作製

## 趣味の会・学習会 新入会員募集中です。

### ◎組木の広場「木楽工房」

- ・日時 毎月第2日曜日 10:00～16:00
- ・内容 組木作製 \*材料費実費負担

### ◎ちぎり絵教室「紙遊会」

- ・日時 毎月第2日曜日 9:00～16:00
- ・内容 ちぎり絵作製 \*材料費実費負担

### ◎清明研究会

日時 毎月第3土曜日 13:30～ 2時間程度  
会場 里庄町立図書館 2階視聴覚室  
内容 佐藤清明についての研究、資料の整理など

## 読書感想文コンクール優秀賞

町内小中学校の児童生徒に募集していた読書感想文コンクールの入賞者をお知らせします。(応募総数126点 敬称略)

里庄西小学校 3年 古宮 愛莉 きゅうしょく室の一日  
里庄東小学校 4年 佐藤 怜愛 「本おじさんのまちかど図書館」を読んで  
里庄中学校 1年 高田 大穂 楽隊のうさぎを読んで

来月から、作品を紹介していきます。

## 新着本の案内

10月に購入した図書の一部です。

### 大人の本

#### ◎ 児童文学研究・絵本研究

▽**もいあがれ!タイダーン ヨシタケシンスケ対談集** (ヨシタケ シンスケ：白泉社)  
糸井重里、かこさとし、岸本佐知子、クリハラタカシ、坂崎千春…。絵本作家ヨシタケシンスケが人気作家11名と対談。対談後の感想などユニークなイラストも満載。『MOE』掲載記事などに描きおろしを加え、再編集。

#### ◎ 金融・通貨

▽**日本銀行虚像と実像 検証25年緩和** (河浪 武史：日経 BP 日本経済新聞出版)  
1998年の新日銀法の施行。日銀の独立は「物価の番人」としての責任をすべて引き受けることであった。孤高の日銀はどこに向かうのか。ベテランの金融記者が、相次ぐ緩和政策をその人間模様とともに検証する。

#### ◎ 日本の小説

▽**未来地図** (小手鞠 るい：原書房)

奈良の小さな町で、中学校教諭として再出発した久児。しかし、心に巣くう暗い過去が、幸せになろうとする彼女にブレーキをかける。自分で捨てておきながら、探し続けてきたものとはなんだったのか。愛と再生の物語。

▽**あの光** (香月 夕花：集英社)

ハウスクリーニング会社を辞め独立した紅は、「開運お掃除サービス」を事業として立ち上げ、教祖的存在になるが…。自己啓発と承認欲求の闇を撃つオフリミットノベル。『小説すばる』連載を加筆・修正し単行本化。

▽**可哀想な蠅** (武田 綾乃：新潮社)

近所で目撃した光景を投稿したのをきっかけに絡んできた、粘着質なアカウント。芽衣子は彼をスマホの中で「飼う」ことに決めるが…。ブラックでリアルな短篇集。『小説新潮』掲載に書き下ろしを加え単行本化。

▽**最果ての泥徒** (高丘 哲次：新潮社)

泥徒(ゴーレム)が産業として躍進する時代。泥徒創造主の名門家に育ったマヤは自らの泥徒スタルィを創りあげる。ある日、一族に伝わる秘宝にして泥徒を<完全なる被造物>に至らしめる手掛かりが、何者かに奪われ…。

▽**どうしようもなく辛かったよ** (朝霧 咲：講談社)

「特別になりたい」と願う中学生の若菜は、バレー部での練習に明け暮れていた。しかし3年生になると、顧問の異動によってチームは大きく動揺してしまう。チームの落ち着きを取り戻すため、若菜は「ある提案」をするのだが…。

▽**の、すべて** (古川 日出男：講談社)

美貌と弁舌で支持を集め、「スサノオ」と呼ばれた二世政治家・大沢光延がテロに遭った。その伝記を制作しようとする芸術家・河原真古登が出発点に見出したのは、一人の巫女との「運命の恋」だった…。『群像』連載を単行本化。

▽**迷彩色の男** (安堂 ホセ：河出書房新社)

男性限定クルージングスポットで26歳の男が血まみれで発見される。容疑者候補はあの夜、あの建物、あの扉から逃げた男たち全員であるはずだった。事件の背後に浮かびあがる“迷彩色の男”を描く。『文藝』掲載を単行本化。

▽**葬式同窓会** (乾 ルカ：中央公論新社)

7年ぶりに再会した、高校3年6組の元クラスメートたち。それは同窓会ではなく、担任だった先生の葬儀だった。思いがけず再会した皆は、先生が授業中に起こした事件がきっかけで不登校になった男子生徒がいたことを思い出す。

▽**ハジケテマザレ** (金原 ひとみ：講談社)

バイト仲間の YouTuber 彼氏を襲撃、先輩に誘われて初めてのクラブで爆踊り、激

辛フェスで後輩のプロポーズをプロデュース…。バイト仲間との愉快で切実な日々を描いた作品集。『群像』掲載を単行本化。

#### ▽負けくらべ (志水 辰夫：小学館)

ギフテッドであり、内閣情報調査室に協力する顔を持つ初老の介護士・三谷孝。IT起業家・大河内牟禮は、そんな三谷に惹かれ、ふたりの交流が始まるが…。『STORY BOX』掲載に書き下ろしを加えて単行本化。

#### ▽列 (中村 文則：講談社)

ある動物の研究者である「私」はいつのまにか「列」に並んでいた。先が見えず、最後尾も見えない。だれもが互いを疑い、時に軽蔑し、羨んでいる。この現実生きる私達に救いは訪れるのだろうか。『群像』掲載を単行本化。

#### ▽かさなりあう人へ (白石 一文：祥伝社)

野々宮志乃は万引き G メンから声をかけられ、とっさに駐輪場にいた箱根勇に「あなた」と夫のごとく呼びかけた。勇は反射的に夫婦を装った。親しげな言葉を交わすようになったふたりは、断ち切れぬ絆を感じて…。

#### ▽マンションフォンティーヌ (小路 幸也：祥伝社)

小説家の羽見晃が入居を決めたのは鐘ヶ淵にある築 60 年の<マンションフォンティーヌ>。ワケありな住人たちとガーデンパーティ中、3 号室の三科さんが元 DV 夫から追われていると知り…。『小説 NON』連載に加筆、修正。

#### ▽喫茶おじさん (原田 ひ香：小学館)

松尾純一郎、57 歳。早期退職し、現在無職。妻子はあるが現在は別居中。純喫茶巡りを趣味にしようと、コーヒーとその店の看板の味を楽しみながら各地を巡るが…。『WEB きらら』連載に書き下ろしを加え単行本化。

#### ▽東家の四兄弟 (瀧羽 麻子：祥伝社)

東家は古い師を父に持つ、男ばかりの四兄弟。三男の優三郎がタロットで<最凶>のカードを引き当ててから、不運が連鎖し、隠れていたトラブルが表面化し始める。平穏な日常は戻るのか!? 『コフレ』連載に加筆、訂正。

#### ▽照子と瑠衣 (井上 荒野：祥伝社)

照子と瑠衣。ともに 70 歳。妻を見下す夫を捨て、老人マンションの陰湿な人間関係を見限った。新天地に来て、ストレスのない暮らしを手に入れたふたりは、自分の人生を取り戻していき…。『コフレ』連載に加筆、訂正。

#### ▽夢分けの船 (津原 泰水：河出書房新社)

映画音楽の勉強のため、専門学校に通うことになった修文は、風月荘 704 号室にまつわる噂を聞く。かつて「音楽」という「夢」を追い続け、自ら命を絶った 3 代前の住人の幽霊の話を…。『文藝』連載を単行本化。

#### ▽うるさいこの音の全部 (高瀬 隼子：文藝春秋)

ゲームセンターで働く長井朝陽の日常は、ペンネームで書いた小説が新人賞を受賞してから軋みはじめる。小説と現実の境界があいまいになっていき…。表題作に「明日、ここは静か」を併録。『文學界』掲載を単行本化。

#### ▽おくることば (重松 清：新潮社)

小学 6 年生のユウたちは、先生から厳守するよう言われたルールを体育館裏でこっそり破り…。書下ろし小説「反抗期」、早稲田大学のゼミでの思いをつづった「夜明けまえに目がさめて」など、全 6 篇を収録する。

#### ▽うどん陣営の受難 (津村 記久子：U-NEXT)

4 年ごとに開かれる会社の代表選挙で、現社長は手堅い保守層の支持を集め、対抗馬は過激なスローガン掲げる。両陣営の醜聞合戦、困り込み工作…。社内政治の面倒臭さをリアルにコミカルに描いた中編小説。電子書籍を書籍化。

### ◎ 歴史・時代小説

#### ▽剣、花に殉ず (木下 昌輝：KADOKAWA)



独自の「剣」を求める雲林院弥四郎は、関ヶ原合戦の九州戦線・石垣原の戦いで宮本武蔵と出会い、天啓を得た。やがて江戸に出た弥四郎は剣の道の極みを目指す友垣と交わり…。『小説野性時代』連載に書き下ろしを加え単行本化。

#### ▽月のうらがわ (麻宮 好：祥伝社)

深川の長屋に住む13歳のお綾は、隣に越してきた侍・坂崎清之介に手習いを見てもらうことに。お綾はそこで書きかけの本「つきのうらがわ」を見つける。それは子が亡き母の住む月へ辿りつこうとする物語で…。

#### ▽彼女たち (桜木 紫乃：KADOKAWA)

人間関係につまづいたイチコ、家事・仕事・育児に追われるモネ、最愛のパートナーとの別離を経験したケイ。彼女たちを照らす光とは。直木賞作家・桜木紫乃と人気写真家・中川正子が贈る、心に寄り添うフォトストーリー。

#### ▽亀甲獣骨 蒼天有眼 雲ぞ見ゆ (山本 一力：潮出版社)

金石学者の父の後を継いだ21歳の丁仁は、生薬「竜骨」に神秘的な図形などが刻まれていることを耳にし…。その真実をめぐって繰り広げられる幻想的冒険譚。『潮』連載を加筆し単行本化。

### ◎ 推理・ミステリー

#### ▽あの魔女を殺せ (市川 哲也：東京創元社)

グロテスクな生人形の作り手として人気を博す常世三姉妹。その新作発表の場に立ち会うことになったフリーライター・麻生真哉は、娘と共に群馬の山中にある館に向かう。ところが新作人形の発表の夜、三姉妹の長女が殺害され…。

#### ▽エレファントヘッド (白井 智之：KADOKAWA)

精神科医の象山は家族を愛している。だが彼は知っていた。どんなに幸せな家族も、小さな亀裂から崩壊してしまうことを。やがて謎の薬を手に入れたことで、彼は人知を超えた殺人事件に巻き込まれていき…。多重解決ミステリ。

#### ▽交渉人・遠野麻衣子 セロ (五十嵐 貴久：河出書房新社)

警察庁犯罪抑止対策室にいた遠野麻衣子警部補に、交渉人研修への参加が命じられた。厳しい研修で候補者が次々と脱落していく中、ある大規模な特殊詐欺グループの捜査に参加することになり…。『Web 河出』連載を加筆修正。

#### ▽間の悪いスフレ (近藤 史恵：東京創元社)

コロナ禍で厳しい状況の飲食店業界、<ビストロ・パ・マル>でもテイクアウトメニューを考えたり、料理教室を始めたり。そんななかで、名探偵シェフのまわりには謎がいっぱい。全7編を収録。『紙魚の手帖』他掲載を書籍化。

#### ▽悪逆 (黒川 博行：朝日新聞出版)

過払い金マフィア、マルチの親玉、カルトの宗務総長-社会に巣食う悪党が次々と殺害される。警察捜査を巧みに攪乱する男の目的とは。凶悪な知能犯による強盗殺人を追う王道の警察小説。『週刊朝日』連載を加筆修正。

#### ▽雨だれの標本 (吉永 南央：文藝春秋)

高名な映画監督の新作の撮影候補地になった小蔵屋。監督と面会したお草は、監督に影響を与えた映像作品を作った、無名の男を捜してほしいと頼まれる。様々な記憶を頼りに、お草は男の姿を追うが。

#### ▽帆船軍艦の殺人 (岡本 好貴：東京創元社)

1795年、英国海軍の戦列艦ハルバート号は北海に向けて出航した。ある新月の晩、衆人環視下で水兵が何者かに殺害される。フランス海軍との苛烈な戦闘を挟んで、さらに殺人は続く。海尉ヴァーノンは調査を進めるが…。

#### ▽まるで名探偵のような 雑居ビルの事件ノート (久青 玩具堂：東京創元社)

探偵事務所の名刺を悪用して、会社員の身辺を探る“偽探偵”の目的とは…。「名刺は語らない」をはじめ、難問に挑む高校生コンビの推理と、大人のほろ苦い人生模様を描いた連作短編集。全5編を収録。

## ◎ 球技

▽**アベレージ200をめざす!ボウリング最強入門バイブル** (姫路 麗:メイツユニバーサルコンテンツ) ボウリングをはじめてプレーする人が、上級者の入り口であるアベレージ 200 を目指すための本。効率よくスキルアップするためのノウハウを順序立てて解説。「三冠女王」姫路麗プロの投球動画を視聴できる QR コード付き。

## ◎ 海外旅行ガイド

▽**世界の映画の舞台&ロケ地 422作品の物語の聖地を旅の雑学とともに歩こう** (地球の歩き方編集室:地球の歩き方 Gakken) 観賞後に思わず旅に出たくなるロケ地がすてきな映画や、その国の文化や歴史の知識が深まる映画を 422 作品ピックアップ。舞台となった場所の作品とからめた見どころを旅の雑学とともに紹介する。データ:2023年4月現在。

## ◎ 地理

▽**タイの毎日 笑顔でのんびり過ごすヒント47×基礎知識×タイカルチャー** (ぶくこ:翔泳社) レトロでかわいい雑貨、色鮮やかな寺院、ひしめき合う屋台などが人気のタイ。大らかでゆるく、笑顔でのんびり暮らすための習慣や、見習いたい考え方を、いま注目を集めるカルチャーと共に紹介します。

## ◎ 交通・運輸

▽**リニアはなぜ失敗したか** (川村 晃生:緑風出版)  
財源不足、発生土の処理、静岡での未着工問題、南アルプスのトンネル掘削に伴う環境破壊…。いまや死に体に近づきつつあるリニア中央新幹線計画。リニアが失敗した原因と経緯を辿る。

## ◎ 動物学

▽**世界のカブトムシBEST100 決定版** (岡村 茂:双葉社)  
ヘラクレス、コーカサス、ゴホンツノカブト、ヤマトカブト…。昆虫研究者・岡村茂が、世界のカブトムシのなかから注目すべきベスト 100 を選定。原寸大・縮小・拡大写真やデータ、レア度などを掲載する。

## ◎ ホラー・怪談

▽**蜘蛛の牢より落つるもの** (原 浩:KADOKAWA)  
21 年前、キャンプ場に掘られた穴から複数の死体が見つかった不可解な事件の調査記事を依頼されたライターの指谷。事件後にダムが建設され、現場は水底に沈んでしまった。関係者に話を聞いていると、指谷の周辺で異変が…。  
▽**陰陽師 烏天狗/巻** (夢枕 獏:文藝春秋)  
晴明と博雅の変わりゆく気持ちと、変わらない絆とは…。「梅道人」「兼家奇々搔痒」「金木犀の夜」「ちび不動」「殺生石」など全 8 編を収録する。『オール讀物』掲載を単行本化。

## ◎ エッセイ

▽**夢/町本通り フック・エッセイ** (沢木 耕太郎:新潮社)  
三島由紀夫、モハメッド・アリ、吉行淳之介、山本周五郎…。未知の人物との遭遇、心躍らせる物語への熱中。本を片手に旅した 30 年間の、豊潤な 36 編のブック・エッセイ。「深夜特急」直前に書いた幻のエッセイも初収録。  
▽**窓ぎわのトットちゃん 続** (黒柳 徹子:講談社)  
東京大空襲の数日後、青森を目指して、ひとり夜行列車に乗ったトットを待ち受けていた試練とは? NHK の専属女優になりたての、トットが救われた一言とは? 42 年ぶりの続編。

## ◎ 手記・ルポルタージュ

▽**ピンヒールで車椅子を押す 「自分をあきらめたくない」人に贈るとある親子の物語** (畠山 織恵：すばる舎) どんな過去も現在も、自分の手で希望へと変えることができる。誰よりも自分を信用できなかった少女が、障害とともに生まれた我が子を、誰よりも自分を信用できる子に育てようと挑んだ、23年間にわたる親子と家族の成長記録。

## ◎ 農林水産業

▽**兼業農家の教科書 小さい農業でしっかり稼ぐ!** (田中 康晃：同文舘出版)  
著者が2012年から約10年かけて「農業で稼ぐ」という本質を追求し続けた実証実験結果報告書。ゼロの状態から農業を始めて、年商1000万円まで到達した10年間の過程をつぶさに伝える。

## ◎ 音学

▽**ぼくはあと何回、満月を見るだろう** (坂本 龍一：新潮社)  
自らに残された時間を悟り、教授は語り始めた。創作や社会運動を支える哲学、国境を越えた多彩な活動、坂本家の歴史と家族に対する想い、ガンと共に生きること。最晩年までの足跡を未来に遺す自伝。『新潮』連載を書籍化。

## ◎ 医学

▽**緑内障加齢黄斑変性治療大全** (大鹿 哲郎：講談社)  
治療しないと失明する? レーザー治療はどんなとき? 緑内障・白内障・加齢黄斑変性の症状や最新治療、心がまえをイラストとともにQ&A形式でわかりやすく解説する。目の悩みを減らす生活術も紹介。チェックリストあり。  
▽**起立性調節障害お悩み解消BOOK 「朝起きられない」子に親ができること!** (吉田 誠司：翔泳社) 不登校の原因に多い起立性調節障害(OD)。この病気の子に親は何をしてあげられるのか。ODのしくみを自律神経機能から解説し、食事・運動・睡眠など(非薬物療法)でのポイント、学校との関わり方等を紹介する。

## ◎ 美容・ダイエット

▽**やせる日常動作大図鑑 生きてるだけで、自然とやせる!** (植森 美緒：ダイヤモンド社) 普段のルーティンに“やせる日常動作”を組み込んで、生きてるだけで自然とやせる体になろう! 「振袖肉は歯みがきで撃退」「ドライヤー中に足首やせ」など、シーンごとに“やせる日常動作”をイラストで紹介する。

## ◎ 伝記

▽**元ヤクザ、司法書士への道** (甲村 柳市：集英社)  
その挑戦は、刑務所の独房から始まった。中卒で前科者、元暴力団員だった著者が、たった1人で「合格率3パーセント」の司法書士試験を突破するまでの半生を綴る。

## ◎ 室内ゲーム

▽**将棋の日本史 日本将棋はどのように生まれたのか** (永井 晋：山川出版社)  
中国から伝わった象棋は、日本独自の駒とルールにつくり直され、将棋として根付いていった。宮廷から、都市の富裕層へと広まるまで、出土駒や史料をもとに、日本文化として将棋が形成されていく歴史を明らかにする。  
▽**赤ちゃんからあそべるお手玉あそび 赤ちゃんのおもちゃにお手玉をひとつ加えてみませんか?** (藤田 浩子：一声社) 赤ちゃんのおもちゃに「お手玉」を加えてみませんか? 大きいお手玉を使った、たたく・つづく・つまむといったあそびや、わらべうたに合わせたあそびをイラストを交えて紹介。いろいろな形のお手玉を使ったおはなしも掲載。

## ◎ 歴史

### ▽一冊でわかるオーストリア史 (古田 善文：河出書房新社)

著名な音楽家を輩出した「芸術の国」として、多くの日本人があこがれるオーストリア。その歴史を地図やイラストを使ってわかりやすく、ていねいに解説する。同時期の日本の様子が見えるコラムや、オーストリアの偉人も掲載。

## こどもの本

## ◎ 生活

### ▽ひと粒のチョコレートに (佐藤 清隆：福音館書店)

口の中でさっととけて、おいしさが広がるチョコレート。その秘密は、原料のカカオの油が持つ不思議な性質にある。だが、その性質ゆえに、人類がカカオに出会ってからチョコレートを作り上げるまでに1万年近い時間がかかり…。

## ◎ 算数・数学

▽算数のなぜ?ビジュアル新事典 小学自由自在 数学脳が育つ! (秋山 仁：受験研究社) 数字、数え方、計算、図形、和算…。見過ごしてしまいがちな身近な算数の「なぜ?」に、豊富な写真とイラストでわかりやすく答える。数学者 10 人の人生を紹介した漫画、より高度な内容をまとめたコーナー、問題も掲載。

## ◎ 環境問題・資源エネルギー

▽こども資源マップ 資源から日本と世界とのつながりがわかる本 (バウンド：カンゼン) エネルギー資源、レアメタル、ベースメタル、貴金属、食料資源の各資源について自給率、輸出入の関係、埋蔵量などを図表でわかりやすく解説。日本の将来、持続可能な社会のために必要な資源とその重要性を学べる。

## ◎ 理科・自然科学

### ▽ずかん根っこ 見ながら学習調べてなっとく (大山 卓爾：技術評論社)

植物の本当の姿を知るには「根っこ」が重要。土のなかに隠れている根っこの姿や役割を、写真やイラストで楽しく紹介する。調べ学習に役立つよう、根っこの観察方法も掲載。

### ▽はっけん!トカゲ (栗田 和紀：緑書房)

身近なトカゲの不思議が楽しみながらわかるビジュアルガイド。写真絵本、トカゲ図鑑、トカゲの飼い方をはじめ、文化・歴史、自由研究、専門研究者からのメッセージ、動物園・公園紹介も収録する。

▽美しい実験図鑑 世界でいちばん美しい34の実験たち (さとう かよこ：新星出版社) 炎の色をあやつる魔術、のびる鉱物の錬金術、手の中の小さな森…。自由研究・家庭学習にも最適な34の美しい実験を紹介。実験手順を写真でわかりやすく解説する。動画を視聴できるQRコード付き。

### ▽昆虫世界のサバイバル 1 生き残り作戦 改訂版 (洪 在徹：朝日新聞出版)

昆虫採集を楽しんでいたダイヤたちは、突然現れた謎の光のせいで体が小さくなってしまった。果てしない草原と巨大昆虫の世界でのサバイバル。ダイヤたちは無事に帰ることができるのか? 楽しく読めるサバイバル科学漫画。

### ▽昆虫世界のサバイバル 2 生き残り作戦 改訂版 (洪 在徹：朝日新聞出版)

セミの幼虫の羽化を見守り、ぬけがらで羽化ごっこを楽しんだダイヤたち。アシナガバチの巣を襲うオオスズメバチを目撃したダイヤは、アシナガバチを救うため無謀な戦いを挑み…。楽しく読めるサバイバル科学漫画。

### ▽昆虫世界のサバイバル 3 生き残り作戦 改訂版 (洪 在徹：朝日新聞出版)

雨によって大きな水たまりに流されたダイヤたちはアメンボたちに取り囲まれる。

ハスの花の中に入って、寒さと飢えをしのぐが、水生昆虫たちが次々と現れて…。楽しく読めるサバイバル科学漫画。

## ◎ 日本の作品

### ▽はじめの一冊の本! (濱野 京子：あかね書房)

強引な父と趣味が合わない柊斗。かといって、夢中になれるものもない。そんなある日、「世界で一冊だけの本」に出会い、柊斗は本や印刷の歴史を調べていく。そうするうちに父との関係に変化が起き、友だちも増え…。

### ▽星空としゃかんの王子さま (小手鞠 るい：小峰書店)

お姉ちゃんが借りた本が気になるまさのりくんは、家族が寝静まったあとで、こっそり本を読みはじめます。本の題名は「星の王子さま」。お話に感動したまさのりくんは、作者に手紙を書き…。「星空としゃかん」シリーズ第3弾。

### ▽なんとかなる本 (令丈 ヒロ子：講談社)

もう、どうしたらいいんだろ? そう思ったら、目の前に「なんとかなる本」というタイトルの本が落ちていた。気づけばそこは、本の樹が生えている不思議な図書館。しかも「コトバ使い」という女の子があらわれて…。

### ▽尊敬する人はいませんか〈今のところ〉 (中山 聖子：文研出版)

父親のことを、好きなのか嫌いなのかもわからない小6の若羽。自分の尊敬する人を発表することになった去年の春、「僕の尊敬する人は、父です」と言った慧のことを、幸せな子だなあ、思ったのだが…。

▽ほくらは少年鑑定団! 鑑定ファイル2 空/青町カッパ伝説! (くすのき しげのり：講談社) 河童池のほとりにあるカッパの像。その目が光ったら、願い事がかなうらしい!? 鑑定を通して、そこにあるたいせつな価値に気づく物語。UMA とカッパの生態がよくわかる巻末コラムつき。

## ◎ 推理・ミステリー

### ▽ガリオvs.メタルの魔術師 ガリオの事件簿 (東野 圭吾：文藝春秋)

教団を裏切った男がいた。離れた場所にいた教祖が念を送ると、男は窓から飛び降りて死んだ。これは殺人なのか? 天才科学者が「人の心」の不思議を解き明かす、3つの短編を収録。科学トリックミステリー第3弾。

### ▽放課後ミステリクラブ 1 金魚の泳ぐプール事件 (知念 実希人：ライツ社)

夜の学校。プールに放たれた金魚。だれが、なんのために? 4年1組の辻堂天馬・柚木陸・神山美鈴、通称「ミステリトリオ」が先生の依頼で動き出す! 作家・知念実希人による児童書本格ミステリ。

## ◎ ホラー・怪談・こわい話

### ▽こらしめじぞう ふらちなやつ引きうけます (村上 しいこ：静山社)

突然現れた、おじぞうさんとタヌキのおきもの。人の失敗を笑うやつ、話を横どりするやつ、逆ギレするやつ…。おじぞうさんに手を合わせ、ムカつく相手の名をとなえると、代わりにこらしめてくれる!? こわくて面白い短編集。

## ◎ ファンタジー・SF

### ▽ナナのバッグのメタモルフォーゼ (あんびる やすこ：岩崎書店)

ナナは、なんでも入るバッグを作ろうと、リフォーム支店でシルクたちに相談していました。するとそこへ、おばあちゃんから由緒正しいティールームを引き継いだ双子の魔女たちがやってきて…。魔法のメッセージカード付き。

## ◎ 紙芝居

### ▽パトカーのウーくん (林 なつこ：童心社)

パトカーのウーくんのしごとは、まちのみんなを守ること。だれかが困っていたら、すぐにかけてくれるよ。今日もげんきにパトロールにしゅっぱーつ。すると、「あぶない！」道路にとびだすひよこちゃんのすがたが見えて…。

## ◎ 日本の絵本

### ▽クリスマスマーケット ちいさなクロのおはなし (降矢 なな：福音館書店)



12月、街のクリスマスマーケットのツリーの下に子犬が捨てられていた。子犬はクロと名づけられ、マーケットでみんなの人気者に。ある日、なーちゃんがぬいぐるみの犬スノウを連れてやってくると、クロはスノウが気に入り…。

### ▽めまの100かいだてのいえ (いわい としお：偕成社)



ある風の強い日。大きな岩が落ちてきて、オタマジヤクシのウズたちが暮らす沼をふさいでしまったから、さあ大変！ウズは助けを求めて、沼の底へと向かい…。「100かいだてのいえ」シリーズ第6弾。

### ▽ピアノ (いせ ひでこ：偕成社)



引っ越してきたばかりの家で留守番をすることになったのんちゃん。今はもういないお父さんが買ってくれたトイピアノで「カノン」という曲を弾いていると、それを追いかけるように、となりの森からピアノの音が聞こえてきて…。

### ▽あったらいいね (多田 ヒロシ：こぐま社)



あったらいいね、パンでできたぼうし。いろいろなくだものがいっぺんになる木。宇宙に行けるエレベーター…。ワクワクするような“あったらいいね”をたくさん集めた絵本。

### ▽あるひ、ばばがくまさんになった (くまの るびい：鳥影社)



交通事故で脳に大きなダメージを負ったパパは、長い間眠っていた。ようやく目覚めた時、その姿はまるでくまさんのようだった。わたしのことも、楽しかった思い出も、忘れてしまったの？娘の目線で描かれた家族のお話。



▽わたしはかわいいマヌルネコ (たけがみ たえ：あかね書房)



世界でいちばん古いネコは、夕ぐれと朝がすき。体を動かすのは苦手だけれど、得意のさいみん術で狩りをする。まんまるモフモフすがたで人気のマヌルネコを、あざやかな版画で生き生きと描く。

▽ばけばけばけばけばけたくん ゆうえんちの巻 (岩田 明子：大日本図書)



くいしんぼうのおばけ、ばけたくん。今日は家族みんなで遊園地。レストランでお子様ランチを食べていたら…。次々に子ども大好きな食べものにばける「ばけたくん」と、リズム感のある文章が楽しい絵本。

◎ 外国の絵本

▽サンタさんはどうやってえんとつをおりるの? (ジョン・クラッセン：徳間書店)



えんとつがない家には、サンタさんはどうやって入るの? えんとつのほうが細かいけど、サンタさん、入れるかなあ? 誰もが不思議に思ったことがある、サンタさんについての永遠のナゾに、人気絵本作家コンビが挑みます。

▽HOME (林 廉恩：工学図書)



故郷・台湾での生活を繊細なタッチで描き出した、台湾絵本界の新星・林廉恩の作品を、歌手・一青窈が翻訳。ダンボールや新聞など身近なものを使ったコラージュの絵を見ながら読者自身が物語を膨らませ、語りたくなる一冊。

◎ ヤングアダルト

▽図解でわかる14歳から知る日本人の宗教と文化 (大角 修：太田出版)

日本人の宗教は、天地万物の中にカミヤホトケ、先祖たちの霊の気配を感じて身を慎む、「感じる宗教」。縄文から続く日本人の宗教と文化を、多くのカラー図版とともに解説する。

▽わたしの心のきらめき (シャロン・M.ドレイパー：鈴木出版)

生まれた時から言葉を話すことができず、体もほとんど動かないメロディは、もうすぐティーンエイジャー。同じような子どもたちだけが参加するキャンプに飛び込んで…。

## **開館時間**

(4月～11月)

▽ 午前9時～午後7時 (日曜・祝日は、午前9時～午後5時)

**(12月～3月)**

▽ 午前10時～午後6時 (日曜・祝日は、午前9時～午後5時)

## **休館日**

▽毎週 火曜日

▽毎月 第3日曜日

▽毎月 月末整理日

(月末が火曜日等で休館の場合、その前日)

▽年未年始 (12月28日～1月3日)

▽蔵書点検日 (3月3日～9日)

▽年度末整理日 (3月31日)



里庄町立図書館キャラクター

里庄町イメージキャラクター

ふくちゃん

&

里ちゃん

**里庄町立図書館ニュース**

**No. 367 2023. 12. 1**

**岡山県瀬口郡里庄町里見2621**

**電話 0865-64-6016**