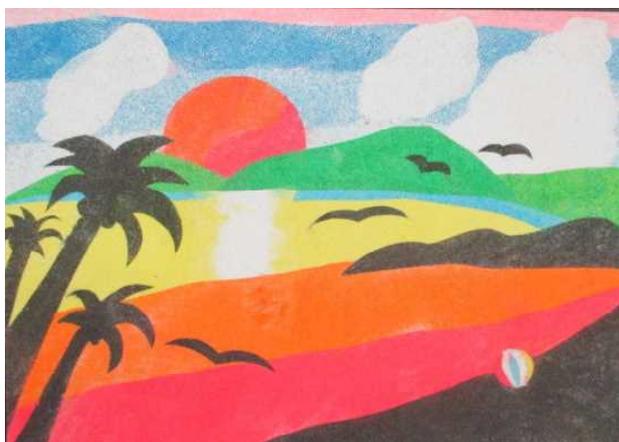
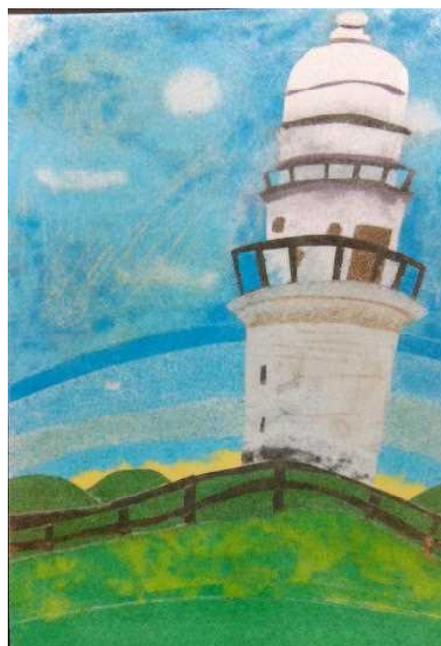


里庄町立 図書館ニュース

里庄西小学校 6年



「夕焼け小焼けの晴れた空」 細谷和叶



「おかの上の灯台」 坂本美嘉



「かがやく鳥居」 村山凜



「夜明けの海」 應本樹里

第351号 令和4年8月

お知らせ

館内利用について

新型コロナウイルス感染症拡大防止の趣旨をご理解いただき、次の点にご協力ください。

- ・マスクを着用する。
- ・せきや発熱等の症状のある方は、利用を控える。
- ・入館時、自動体温測定器で体温測定をする。
- ・長時間の滞在は控える。(原則1時間以内)
- ・入館・退館の際には、手を消毒する。
- ・ソーシャルディスタンスを確保する。

「ふくちゃん 読書手帳」のご利用を



読んだ本を記録するための読書手帳です。読書手帳をつければ、「この本読んだっけ?」「読んだ本だった!」「読んだ本が思い出せない!」などの悩みがなくなり便利です。読書手帳は、図書館カウンターにあります。どうぞご利用ください。

なお、50冊、100冊読んだ方には、図書館オリジナルグッズをさしあげます。さらに、200冊、300冊とどんどん読んでください。100冊追加ごとにプレゼントが待っています。

お願い

図書館の本は町民みんなの財産です。

- ・大切に扱いましょう。
- ・返却期限を守りましょう。
- ・無断で持ち出さないようにしましょう。

☆万一、壊れたり、破れたりしたときは、自分で直さないで、返却時に職員にお知らせください。

開いてみよう！図書館ホームページ

里庄町立図書館のホームページに蔵書検索機能があるのはご存じですか？自宅にいながら、本やCDが検索でき、さらに現在貸出中かどうかも分かるようになっています。

他に、図書館行事や展示の予定、貸出ランキング、新聞・雑誌一覧、おすすめ本リストなども載せています。ぜひご利用ください。

「CDまとめ貸出」

CDをジャンルごとにまとめて貸し出しています。全部で40ジャンルあります。選ぶ手間がかからず、時短で簡単です。

《ご利用方法》

①図書館に来館し、視聴覚コーナーで直接選んでください。

②図書館のホームページから予約できます。

「本の検索・予約」→「図書館おすすめの本」→「CDまとめ貸出」

・音楽・落語等

赤ちゃんが好きな音楽	赤ちゃんの保護者におすすめ	心安まるヒーリング音楽	心を癒すクラシック音楽①②
映画音楽	美しい歌声	ジャズ①シンガー編 ジャズ②楽器編	シャンソン
石原裕次郎	和楽器を楽しもう	吹奏楽	童謡
民謡	懐かしの60's	懐かしの昭和歌謡	懐かしのムード歌謡
懐かしのフォークソング	懐かしのテレビドラマ名曲集	懐かしのロック音楽70～80年代	日本のポップ音楽
ビートルズ	美空ひばり名曲集	民俗音楽を楽しもう	テレビ・アニメの音楽
綾小路きみまろ	漫才・浪曲	落語①古典落語編	落語②名人編

・朗読CD

赤毛のアン①②③	世界の名作	子どもの本	古典文学
宮沢賢治	時代小説① 池波正太郎	時代小説② 藤沢周平	時代小説③ 山本周五郎

プロによる文学作品の朗読は一味違います。効果音もあり、臨場感があります。すでに活字で読んだ方も、初めての方も、目の不自由な方も、読むのが苦手な方も、ぜひ一度、耳で聞く読書を楽しんでみてください。

「佐藤清明」特設サイト

佐藤清明（さとうきよあき、通称せいめいさん：1905～1998）は、日本で初めての妖怪事典を出版した里庄町出身の博物学者です。

佐藤清明の業績を研究するための団体「佐藤清明資料保存会」の活動の様子などを紹介しています。知られざる知の巨人「佐藤清明」に興味のある方、里庄に関係のある方は、ぜひ里庄町立図書館のホームページの特設サイトをご覧ください。

図書館利用バリアフリー運動

里庄町立図書館では、すべての人に気持ちよく、安心して利用していただくために、施設や設備にさまざまな配慮をしています。玄関のスロープ、エレベーター、車椅子用のトイレ、駐車スペース、幼児用のトイレ、ベビーベッド、児童用の低い書架等です。

バリアフリーの精神を生かすためには、まわりの方々の心づかいが大切になります。玄関前のレンガ敷きの所や、スロープの近くに自転車やバイクを置かないようにしてください。また、自動車は決められた枠の中に駐車してください。どうぞよろしくお願いいたします。

読書が困難な方、障がいのある方へのサービス

次のようなサービスを行っています。ご利用ください。

- ・大活字本（大きな活字で書かれた本です）
- ・点字の本（目の不自由な方が指先でさわって読む本です）
- ・LLブロック（簡単な言葉、絵や写真を使ってやさしく読める本です）
- ・朗読CD（物語や落語を聞いて楽しめます）
- ・拡大読書器（モニターに文字を大きく写して読めます）
- ・拡大鏡・老眼鏡（カウンターに用意しています）
- ・簡易筆談器（耳に障がいをお持ちの方用の筆談器です）
- ・車いす（館内で利用できます）
- ・多目的トイレ（どなたでも利用できます）
- ・エレベーター（階段の向かい側にあります）

※視覚障がい者の方等への録音図書の無料郵送貸出を始めました。ご利用される場合、障がい者等サービスの登録が必要です。詳しくは図書館までお問い合わせください。

行事予定・・・新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、予定を変更・中止する場合があります。

◎8月 特設展示（戦争の本・課題図書展） （妖怪大集合～あやかしの世界へようこそ～）

- 1日（月）
2日（火） **休館日**
3日（水） 一日図書館員（東小）
4日（木） 一日図書館員（西小）
5日（金） エルマーの工房 13：30～
6日（土） おはなしトトロ 14：00～
7日（日） 図書館講座「ビブリオバトルを楽しもう」13：30～15：30
インディビジュアリスツ展～13日
- 8日（月）
9日（火） **休館日**
10日（水）
11日（木） 山の日
12日（金） エルマーの工房 13：30～
13日（土） おはなしトトロ 14：00～
14日（日） ちぎり絵教室「紙遊会」9：00～ 組み木の広場「木楽工房」10：00～
15日（月）
16日（火） **休館日**
17日（水）
18日（木） 古文書勉強会 13：00～
19日（金） エルマーの工房 13：30～
20日（土） おはなしトトロ 14：00～
21日（日） **休館日**
22日（月）
23日（火） **休館日**
24日（水） 文化協会写真部展～28日
25日（木）
26日（金） エルマーの工房 13：30～
27日（土） おはなし会「妖怪の世界 あなたのそばに、いる・かも？」14:00～
おはなしトトロ 14:00～
28日（日）
29日（月）
30日（火） **休館日**
31日（水） **月末整理休館日**

◎9月 特設展示（防災の本展）

- 1日（木）
2日（金） エルマーの工房 13：30～
3日（土） おはなしトトロ 14：00～
4日（日）
5日（月）
6日（火） **休館日**
7日（水）
8日（木）

- 9日 (金) エルマーの工房 13:30～
 10日 (土) おはなしトトロ 14:00～
 11日 (日) ちぎり絵教室「紙遊会」9:00～
 12日 (月)
 13日 (火) **休館日**
 14日 (水)
 15日 (木)
 16日 (金) エルマーの工房 13:30～
 17日 (土) おはなしトトロ 14:00～
 第2回清明を読む会 13:30～ 清明研究会 15:00～
 18日 (日) **休館日**
 19日 (月) すてたもんじゃない展 ～26日
 20日 (火) **休館日**
 21日 (水)
 22日 (木) 古文書勉強会 13:00～
 23日 (金) エルマーの工房 13:30～
 24日 (土) おはなしトトロ 14:00～
 25日 (日)
 26日 (月)
 27日 (火) **休館日**
 28日 (水)
 29日 (木)
 30日 (金) **月末整理休館日**

展示・催し案内・・・新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、予定を変更・中止する場合があります。

◎特設コーナー 8月

場 所 カウンター前の特設架
 内 容 戦争の本・課題図書展

◎特設コーナー 9月

場 所 カウンター前の特設架
 内 容 防災の本展

◎図書館講座「ビブリオバトルを楽しもう」 小・中学生の部

日 時 8月7日(日) 13:30～15:30

場 所 2階 視聴覚室

講 師 高見 京子 氏 (全国 SLA 学校図書館アドバイザー)

対 象 小学5年生～中学生

定 員 20名 (要予約、定員を超えた場合は抽選)

※ 参加ご希望の方は図書館までお問い合わせください。

◎インディビジュアルISTS展 (INDIVIDUALISTS)

日 時 8月7日(日)～13日(土) 9:00～17:00 (9日は休館、13日は16:00まで)

場 所 2階 南北展示室

内 容 絵画展示

◎文化協会写真部展

日 時 8月24日(水)～28日(日) 9:00～17:00 (28日は16:00まで)

場 所 2階 南北展示室

内 容 文化協会写真部の方々の作品展

◎おはなし会「妖怪の世界 あなたのそばに、いる・かも？」

日時 8月27日(土) 14:00～15:00
場所 2階 視聴覚室
内容 妖怪のおはなしの読み聞かせや紙芝居
定員 20名(要予約、定員を超えた場合は抽選)
※ 参加ご希望の方は図書館までお問い合わせください。

◎第2回 清明を読む会

日時 9月17日(土) 13:30～14:30
場所 2階 視聴覚室
内容 「菊桜」
講師 生宗脩一氏・佐藤健治氏・西崎康男氏・藤井成加氏(佐藤清明資料保存会)
定員 30名(要予約) ※ 参加ご希望の方は図書館までお問い合わせください。

◎すてたもんじゃない展

日時 9月19日(月)～26日(月) 9:00～17:00(20日休館、26日は16:00まで)
場所 2階 南展示室
内容 消費社会で不要になれば捨てられる「もの達」に再びいのちを吹き込み、楽しい世界を表現したオブジェを展示。

図書館ボランティア どなたでも参加できます。お手伝い下さい。

◎おはなしボランティア「おはなしトトロ」

- ・日時 毎週 土曜日 14:00～
- ・内容 読み聞かせ・パネルシアター・エプロンシアター・ストーリーテリング
・手遊びなどの練習、おはなし会やおはなし宅配便への参加・実演。

◎手づくりボランティア「エルマーの工房」

- ・日時 毎週 金曜日(祝日を除く) 13:30～
- ・内容 おはなしのキャラクターやパネルシアター・エプロンシアターの作製。

趣味の会・学習会 新入会員募集中です。

◎組木の広場「木楽工房」

- ・日時 毎月第2日曜日 10:00～16:00
- ・内容 組木作製 *材料費実費負担

◎ちぎり絵教室「紙遊会」

- ・日時 毎月第2日曜日 9:00～16:00
- ・内容 ちぎり絵作製 *材料費実費負担

◎押し花「ふしぎな花クラブ」

- ・日時 毎月第1水曜日 12:00～16:00
- ・内容 おしぼな作品作製 *材料費実費負担

◎清明研究会

日時 毎月第3土曜日 13:30～ 2時間程度
会場 里庄町立図書館 2階視聴覚室 その他
内容 佐藤清明についての研究、資料の整理など

新着本の案内 6月に購入した図書の一部です。

大人の本

◎ 古美術・骨董

▽日本刀が見た日本史 深くてももしろい刀の歴史（「刀剣ファン」編集部：天夢人 山と溪谷社）神話時代から奈良、平安、鎌倉、室町、そして戦国時代、江戸、明治、近代へと続く歴史を影から支え、見つめてきた日本刀。日本の歴史を動かした事件や人物たちと日本刀の関わりを紹介する。

◎ ガーデニング・園芸

▽ラズベリー ブラックベリー（國武 久登：NHK 出版）

ラズベリーとブラックベリーの栽培について、1月から12月までの月ごとの作業や管理を詳しく解説。その特性と育ててみたい品種、苗の上手な選び方、病害虫対策、ハウス栽培の方法なども紹介する。コラムも多数収録。

◎ 料理

▽日本一バスの農家の健康ブロッコリーレシピ（安井ファーム：KADOKAWA）

栄養満点のブロッコリーをたっぷり食べられる！ ブロッコリーアメリカンドッグ、ブロッコリーカルボナーラなど、Twitter で大人気の 75 レシピを紹介。基本のレンチン・ゆで方・蒸し方や保存法等も伝える。

◎ 日本の小説

▽さざなみの彼方（佐藤 雫：集英社）

幼い頃に二度落城に遭い、父母が自害している茶々(淀殿)。生まれた時から共に育った大野治長は戦乱の中で彼女を一生守ろうと誓うが…。運命に翻弄される 2 人の姿を描く、歴史恋愛小説。『小説すばる』連載を単行本化。

▽奇跡集（小野寺 史宜：集英社）

満員の朝の快速電車。腹痛のぼくがその場にしゃがもうとした瞬間、先に女性がしゃがみこみ…。偶然、同じ電車の同じ車両に乗り合わせた見知らぬ人々が起こす小さな奇跡を描いた連作短編小説。『小説すばる』掲載を単行本化。

▽残心 凜の弦音（我孫子 武丸：光文社）

高校生の凜は弓道に打ち込んできたが、師匠の先生が亡くなってから弓を射ることができなくなった。ライバルの波多野がそんな凜に手を差し伸べ…。たのしくて胸にくる、青春ときどきミステリー小説。『ジャーロ』掲載を書籍化。

▽情事と事情（小手鞠 るい：幻冬舎）

事情のない情事なんてない、すべての愛には、裏がある。夢のようなお遊びの果ての、夢のない現実とは？ 大人たちの、上品で下品な恋愛事情、その一部始終を描く。

▽スパイコードW（福田 和代：KADOKAWA）

中国が台湾侵攻に乗り出した。旧日本軍が残した伝説の“特務機関Ω”も行動を開始。正体を隠していた工作人員たちが、世界各地でミッションに挑む。彼らは台湾を、世界を救えるのか。中国を止める切り札「W」とは。

▽ダンシング玉入れ（中山 可穂：河出書房新社）

孤高の殺し屋に届いた新たな依頼のターゲットは、宝塚のトップスター。ヅカオタの協力員とともに、トップスターの命を付け狙うのだが…。果たして殺し屋は任務を完遂できるのか!?

▽夜に星を放つ（窪 美澄：文藝春秋）

もう何も失いたくない。でもまた人と関わりたいと思った。「真夜中のアボカド」「銀紙色のアンタレス」など、心の揺らぎが輝きを放つ全 5 編を収録した短編集。『オール讀物』掲載を書籍化。

▽忍者に結婚は難しい（横関 大：講談社）

伊賀と甲賀。消えたはずのライバル忍者一族は、令和の今も人知れず暗躍していた。悟郎と螢はお互い忍者だと知らずに結婚したが、いまや離婚寸前。そんなある日、

伊賀系の大物政治家が暗殺され…。

▽風を彩る怪物 (逸木 裕：祥伝社)

音大受験に失敗した陽菜は自信を取り戻すため、自然豊かな奥瀬見にきていた。そこでオルガン制作者の娘・朋子と出会い…。2人の19歳がパイプオルガン制作で様々な人と出会い、自ら進む道を見つけていく書き下ろし音楽小説。

◎ **歴史・時代小説**

▽広重ぶるう (梶 よう子：新潮社)

武家に生まれた歌川広重は浮世絵師を志す。しかし、彼が描く美人画や役者絵は酷評ばかり。鳴かず飛ばずの貧乏暮らしに甘んじていた広重だが、ある日舶来の高価な顔料「ベロ藍」に出会い…。『小説新潮』連載を単行本化。

▽あるじなしとて (天津 佳之：PHP 研究所)

讃岐守という意に反した除目を受け、886年(仁和2年)、自暴自棄となりながら海を渡り任国へと向かった菅原道真。だが都には見えてこなかった律令体制の崩壊を悟り…。政治家としての菅原道真に光を当てた歴史長編。

▽駆ける 2 少年騎馬遊撃隊 (稲田 幸久：角川春樹事務所)

吉川元春に拾われ、騎馬遊撃隊を率いるようになった少年・小六。尼子再興を願う猛将・山中幸盛(鹿之助)。それぞれが異なる強さを求め、あがき、抗う。男たちが駆け抜けた果てに見たものは何だったのか。

▽阿茶 (村木 嵐：幻冬舎)

美貌も有力な後ろ盾もないけれど、才を買われ、徳川家康の側室となった阿茶。だが、ただ一人の女性を彼女は愛し、最後まで信じた。それは、禁じられた宗教。阿茶の知られざる真実に迫る歴史小説。

◎ **推理・ミステリー**

▽死神と天使の円舞曲 (知念 実希人：光文社)

黒猫のクロは、自殺しようとする料理人に会う。婚約者に拒絶された上その彼女を喪い、彼は絶望の淵にいた。一方、ゴールデンレトリバーのレオもまた、新たな「未練」を解決しようと動きだし…。「死神」シリーズ第3弾。

▽石礫 機捜235 (今野 敏：光文社)

警視庁機動捜査隊渋谷分駐所の機捜車コールサイン 235 に乗る名コンビ、高丸と縞長は、密行中に指名手配の爆弾テロ犯・内田を発見し追跡するが、内田が建築現場に人質を取って立てこもり…。『小説宝石』連載を単行本化。

▽空をこえて七星のかなた (加納 朋子：集英社)

「南の島へ行くぞ」というパパの言葉で石垣島へ旅することに。でもあまり気が進まなくて…。「南の十字に会いに行く」をはじめ、星を愛し、星に導かれた人々が紡ぐ7つのミステリー。『小説すばる』掲載に加筆修正し単行本化。

▽猫弁と幽霊屋敷 (大山 淳子：講談社)

稀代のお人好し弁護士・百瀬太郎は、男性恐怖症の依頼人から「幽霊屋敷」の相談を受ける。一方、「人質」ならぬ「獣質」をとった前代未聞の「ペットホテルたてこもり事件」が起こり、百瀬法律事務所の猫も巻き込まれて…。

▽レーターの大河 (斉藤 詠一：講談社)

終戦間際の混乱で親を失った、三人の満州引き揚げ孤児。関東軍の秘密物資を日本に運んだ、二人の陸軍中尉。日銀の現金輸送担当者の死を合図に、二度と交わるはずのない人生が再び交差し…。ノンストップ・サスペンス。

▽棘の家 (中山 七里：KADOKAWA)

小6の娘がイジメを苦に飛び降り自殺を図った。加害者への復讐を誓う母親。中学教師の父親を責める息子。崩壊する家庭を守るため、父親は学校と闘うことを決意

する…。『小説野性時代』連載を書籍化。

▽馬鹿みたいな話! 昭和36年のミステリ (辻 真先: 東京創元社)

昭和36年。テレビドラマの生放送中に、主演女優が殺害された。脚本を手がけた駆け出しミステリ作家の風早は、謎解きに挑み…。「たかが殺人じゃないか」に続く“昭和ミステリ”シリーズ第3弾。

▽よろずを引くもの (西條 奈加: 東京創元社)

花屋の央子が連れてきた幼い兄妹。しかし母親の姿はなく…。神楽坂で起こる事件をもと芸者のおばあちゃん・お蔭さんと孫の望が痛快に解決する短編集。全7編を収録。『ミステリーズ!』掲載に書き下ろしを加えて単行本化。

▽うまたん ウマ探偵ルイスの大穴推理 (東川 篤哉: PHP 研究所)

田舎の乗馬クラブで起こった殺人事件。容疑者とされたのは、なんと馬のロック!? 「馬の耳に殺人」をはじめ、すべての事件の裏に「馬」が在る、全5編のユーモアミステリ。『文蔵』等掲載を単行本化。

▽朽ちゆく庭 (伊岡 瞬: 集英社)

会社でトラブルを抱える父、上司と密会を続ける母。不登校の中学生・真佐也は近所の「訳アリ」少女と言葉を交わすようになり…。壊れゆく家庭を描く“危険”なサスペンス長編。『小説すばる』連載を改題、加筆・修正。

▽さんず (降田 天: 小学館)

QRコードにスマホをかざすと辿り着く、自殺幫助業者<さんず>のホームページ。死にたいと願う人々が<さんず>の導きで、どのような結末に行きつくのか。連作短編集。『きらら』『WEBきらら』連載を加筆改稿。

▽ナイトシフト 新宿花園裏交番 (香納 諒一: 祥伝社)

屋上の白骨死体、置き配窃盗、老朽ビル再開発騒動と暴力団の抗争、賭博に集う政財界の大物…。緊急事態宣言下、一夜のうちに無数の事件が連鎖。若きふたりの調査が新宿・歌舞伎町を駆け抜ける! 書下ろし長編警察サスペンス。

▽吸血鬼ブランドはお好き? (赤川 次郎: 集英社)

偶然見かけたクロロックの姿をヒントに描いたデザインが採用されたデザイナーの卵・麻乃。しかしそのデザインは盗まれ、新ブランドとして発表され…。正義の吸血鬼父娘が、悪徳デザイナーの闇に迫る。表題作など全3編を収録。

▽QED神鹿の棺 (高田 崇史: 講談社)

茨城県の山中にある寂れた神社の宝物庫にあった陶製の大瓶の1つから、古い白骨死体が発見された。桑原崇は、友人らとともに茨城へ向かう。警察や郷土史家らが出入りするなか、新たな殺人が起き…。

◎ 社会・時事

▽あなたを狙う消費者トラブル40例 マンガでわかる (佐伯 理華, 北原 尚, 工藤

寛泰, よねまる漫画: 弘文堂)

ガチャを回して強い仲間をゲット? 無料の就活セミナーに参加したはずが? 自分が儲かったら友達も誘うべき? その契約、ちょっと待った! 悪質な業者から身を守るため、身近でよくある消費者トラブルの事例を漫画で紹介。

◎ 映画・映像

▽手放す瞬間 子宮頸がん、リンパ浮腫と共に歩んだ私の10年 (古村 比呂:

KADOKAWA)

朝ドラで一躍人気者となり、結婚し3人の子どもに恵まれるも、子宮頸がんが発覚。5年目には再発、再々発し…。古村比呂が、がんと歩んだ10年の戸惑い、苦悩、喜びをありのままに記す。つらさを和らげる27の処方箋も収録。

◎ 音楽

▽「アキラさん」は音楽を楽しむ天才 (宮川 彬良：NHK 出版)

NHK Eテレ「クインテット」の音楽やヒット曲「マツケンサンバⅡ」等を手がけた作曲家・宮川彬良。数々の名曲誕生の舞台裏、偉大な父・泰との思い出など、音楽に惑い、もがき、悦びに満ちた日々を綴った初エッセイ集。

◎ 歴史

▽エジプトの女王 6人の支配者で知る新しい古代史 (カーラ・クーニー：日経ナショナルジオグラフィック社 日経 BP マーケティング) エジプトの女性たちはどのようにして社会の頂点へ到達できたのか。血の王妃メルネイト、歴史的ヒロイン・クレオパトラなど、6人の女王の生涯とその歴史的背景を、美しい写真やイラスト、精密な歴史地図などとともに解説する。

◎ 医学 (一般)

▽がんの?に答える本 がん相談ホットラインに寄せられた100の質問と回答 (日本対がん協会：学研プラス) がんの検査では何を? がんの専門病院で最新治療を受けた方がいい? がんの治療費はいくらかかる? 「がん相談ホットライン」に寄せられた様々な質問に、図表を交えて回答する。巻頭に折込みのがん予防心得帖あり。

▽卵子凍結完全ガイド 1冊でぜんぶわかる! (香川 則子：扶桑社)

ひとりで始めることのできる妊活でもある「卵子凍結」のもっとも効果的な利用方法をはじめ、不妊治療を始めるまでわからないような専門的な治療の内容、卵子凍結をした先輩たちのリアルな体験談を紹介する。

◎ スポーツ医学

▽朝ラク!スポーツ部活弁当 強い体を食べて作る! (上島 亜紀：学研プラス)

スポーツをしているジュニアにとってお弁当ははととても大切な1食。主菜、副菜1、副菜2から1品ずつを選んで、おかず3つを詰めるだけ、15分でできるお弁当を紹介。全レシピにカロリー&とれる栄養表記付き。

◎ 家庭教育

▽子どもとつながる「お話」の魔法 (シルカ・ローズ・ウエスト：NHK 出版)

「語り聞かせ」は強い絆を育み、親子の間に親密さと信頼を築く、時代を超えた子育てツール。だれでも「語り聞かせ」のエキスパートになれる方法を紹介。子どもの生活の場にあるものを利用した即興でのお話の作り方を解説する。

◎ 神話・伝説・民話

▽図説日本妖怪史 (香川 雅信：河出書房新社)

古代から、中世、江戸、現代まで、それぞれの時代の資料を丹念に紐解くことによって、妖怪たちがたどってきた歴史をオールカラーのビジュアルで紹介する。「妖怪としての鹿」「髪切り-怪異から妖怪へ」などのコラムも収録。

◎ SF

▽獣たちの海 (上田 早夕里：早川書房)

陸地の大半が水没した25世紀。海上民と陸上政府は、海上都市への移住権をめぐり対立していた。一触即発の危機迫るなか海上都市の保安員と海上民の長の交歓を描く中篇「カレイドスコープ・キッス」など、中短篇全4作を収録。

◎ エネルギー・インフラ

▽トコトンやさしい水道の本 第2版 (高堂 彰二：日刊工業新聞社)

水道の水質基準と制御、ダム、配水池、水管橋、耐震設計…。水道(上水道)と水道事業について、その歴史と仕組み、施設から技術までを、誰にでもわかりやすく紹介する。水道法の改正内容や新技術などにも触れた第2版。

◎ エッセイ

▽捨てることから始まる「寂庵だより」1997-1987年より (瀬戸内 寂聴：祥伝社)

人間は孤独だという認識を持てば、大方の困難には耐えてゆかれる気がする。孤独だからこそ、他者の孤独の淋しさを思いやる事が出来る。瀬戸内寂聴が編集長を務めた『寂庵だより』1987～1997年の随想をまとめる。

▽小さいわたし (益田 ミリ：ポプラ社)

ピアノ教室、学校のトイレ、お金のチョコレート、校長先生…。かけがえのない一瞬を切り取った、宝物のような春夏秋冬。イラストレーター・益田ミリが、長い人生のほんのひととき、短いこども時代の思い出を綴る。

▽私と街たちくほぼ自伝 (吉本 ばなな：河出書房新社)

街に自分だけの歴史が積み重なり、深い色になっていく。子どもの頃に遊んだ街、父の死を見送った道…。東京の「街」から時代を描き出す、吉本ばななの自伝的エッセイ集。『新潮』掲載に書き下ろしを加えて単行本化。

◎ アウトドア

▽自転車キャンプ大全 自転車×キャンプは最高に楽しい! (田村 浩：技術評論社)

いまあるスポーツ自転車+αでキャンプに出かけよう! ミニマルに装備できる最新バイクパッキング技術や、走りも夜も快適な軽量キャンプ用具、旅先でも趣味や料理をちょっと贅沢に楽しむ方法などを紹介する。

◎ 海外旅行ガイド

▽地球の歩き方ムー 異世界の歩き方 (地球の歩き方, 学研プラス)

モアイ像、ピラミッド、ナスカの地上絵…。世界を旅するガイドブック「地球の歩き方」が、ミステリーマガジン『ムー』的世界の舞台となった場所を紹介するガイドブック。折り込みマップ付き。データ:2022年1月現在。

◎ 伝記

▽図説武田信玄 クロニクルでたどる“甲斐の虎” (平山 優：戎光祥出版)

曲者揃いの国衆・大名との激戦、調略で勝ち、おびきだして殲滅!“戦国最強”の家臣団を率いた名将・信玄の激動の生涯を、最新の研究を駆使して浮き彫りにする。地図や資料、写真などカラー図版も多数収録。

▽図説上杉謙信 クロニクルでたどる“越後の龍” (今福 匡：戎光祥出版)

武田・北条との激闘、難敵・関東国衆連合の撃破、手取川での織田精鋭軍粉碎…。“軍神”と恐れられた上杉謙信の生涯を、豊富な図版とともに、「戦争」という視点で追いかける。謙信の軍事力、経済基盤、信仰との関係も概観。

◎ 古典文学・文学史・作家論

▽瀬戸内寂聴の「喝!」 寂庵こぼれ味き便り (加藤 ヒロコ：きずな出版)

寂聴との出会い、80年代の寂庵、「源氏物語」への意気込みと愛着、気迫とパワー、優しい心…。寂庵のスタッフとして住み込みで働いた著者が直接見聞きした、瀬戸内寂聴の言葉と生きざまを綴る。

◎ 文学論

▽やいなおし世界文学 (津村 記久子：新潮社)

「ボヴァリー夫人」は前代未聞のだめな女? 「ねじの回転」は家具の組み立ての話? 古今東西の 92 作を取り上げ、物語の味わいを凝縮した世界文学案内。『本の時間』連載などに書下ろしを加えて単行本化。

こどもの本

◎ 理科・自然科学

▽ブラックホールってなんだろう? (嶺重 慎文：福音館書店)

ブラックホールが私たちをつくった!? 謎の天体、ブラックホールのなりたちやしくみ、意外な役割までを、モノクロのあたたかみのある絵とともに描きます。

▽貝のふしぎ発見記 (武田 晋一：少年写真新聞社)

貝の正体は軟体動物。アサリ、マテガイ、ツメタガイ、カタツムリ、ナメクジ、ヒザラガイ…。二枚貝から、巻貝、イカ・タコまで、貝の仲間たちのユニークでふしぎな姿と生態を、たくさんの美しい写真で紹介します。

◎ 日本の作品

▽生まれかわりのポオ (森 絵都：金の星社)

背中にハートマークがあるネコ、ポオとぼくとママは、いつも一緒。ぼくが 9 歳の時、ポオが亡くなった。泣き続けるぼくに、ママは「生きものには神様からもらった時間があるんだよ」と、物語を作ってくれて…。めぐる命の物語。

▽しゅくだいドッジボール (福田 岩緒：PHP 研究所)

ドッジボールでは、いつも最初に当てられていたひろき。ひと月後のドッジボール大会までにうまくなりたくて、同じクラスの池田くんとお兄ちゃんに特訓してもらうことに。池田くんとは、ボールをよける練習から始まって…。

▽黄色い竜 (村上 康成：徳間書店)

10 歳のクリオは、祖父が昔つりにがしたという、湖のまぼろしのさかなをつろうとする。まわりの人々や生きもの、川や湖の風景など自然の中で生きる少年のひと夏をまるごと描きだす、清新な物語。カラーの挿絵も多数収録。

◎ 伝記・ノンフィクションよみもの

▽新美南吉 愛と悲しみをえがいた童話作家 (谷 悦子：あかね書房)

「ごんぎつね」や「手ぶくろを買いに」など、すぐれた童話や詩を残した新美南吉。その作品にこめられたメッセージは、困難なとき、心のささえになります。若くして亡くなった南吉の人生と、彼をとりまく人びとを紹介します。

◎ 動物たちが活躍

▽みけねえちゃんにいうてみな ぼくはおにいちゃん (村上 しいこ：理論社)

ともくんのうちで年下の男の子を預かる事に。「おにいちゃん」を頼まれたともくんは、その理想像に自分になれるのか、ドキドキが止まらなくて…。自信がなくても、心配事があっても、みけねえちゃんがいるからだいじょうぶ!

◎ 日本の絵本

▽おふろのなかのジャングルたんけん (まつおか たつひで：童心社)



男の子がおふろの中へもぐったら、そこはなんとジャングル。カヌーにのったアンドレアスと出会った男の子は、いっしょにアマゾン川を旅して、見たこともない生き物たちと出会い…。さあ、ジャングル探検にでかけよう!

▽くみたて (田中 達也：福音館書店)



分解された状態の日用品を組み立てるミニチュアの作業員たち。完成した日用品を、ミニチュア世界の住人はどう使うのか。見慣れたものが別のものに見えてくる写真絵本。ジャケット袖に切り取って使うミニチュア作業員つき。

▽きょうは選挙の日。(塚本 やすし：汐文社)



きょうは選挙の日。おしゃれをして、選挙に行って、おいしいものを食べて…。ある家族の選挙の一日を通して、選挙とは特別なものではなく、日常の延長のものであること、そしてかけがえのないものであることを描きます。

▽ちびちびパンダ (みやにし たつや：金の星社)



ちびちびパンダは、とっもちいさいパンダ。ゴキブリに追われておもちゃ箱から逃げ出し、外の草むらに隠れていると、いぬに見つかって…。さあ、ちっちゃなちびちびパンダといっしょに大きな世界を冒険しよう!

▽あかちゃんがきた! (松本 春野：アリス館)



あかちゃんがうちに来て、ぼくはお兄ちゃんになった。あかちゃんの頭をなでたり、ほっぺをこちょこちょしたり…。でも急に泣き出してびっくりしちゃった! 初めてお兄ちゃんになった男の子の喜びや戸惑いを描く。

◎ 外国の絵本

▽戦争が町にやってくる (ロマナ・ロマニーシン：ブロンズ新社)



美しい町・ロンドで、人々は花を育て、鳥や草木に話しかけながら、楽しく暮らしていました。ところが、ある日突然「戦争」がやってきて…。ウクライナの作家が子どもたちに向けて描いた平和と戦争の絵本。

▽おばけのジョージ-たからさがし (ロバート・ブライト：好学社)



おとなりのスニードさんが、ある日、自分の家の庭に宝物がうまっている夢をみました。以来、農家の仕事をほったらかして庭に穴を掘り宝探しをはじめました。おばけのジョージは、スニードさんをやめさせようとして…。

▽へそまがいねこマックス (ソフィー・ブラッコール：光村教育図書)



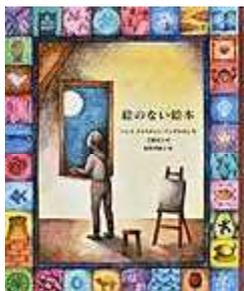
ぼくが保護猫シェルターから引き取ったマックスは、てんで愛想がない「へそまがり」。だけど本を読み聞かせたら、体をすり寄せてきて…。アメリカの保護施設で実際に行われているボランティア活動をヒントに描いた絵本。

▽いい一日ってなあに? (ミーシャ・アーチャー：BL出版)



街を歩くダニエルに、みんなが「いい一日を!」と声をかけてくれます。「いい一日って、なんだろう?」ダニエルはいろいろな人にたずねます。日々のなかにあるシンプルな幸せに気づかせてくれる絵本。

▽絵のない絵本 愛蔵版 (ハンス・クリスチャン・アンデルセン、松村真依子：岩波書店)



ひとりぼっちの若い絵かきに、夜ごと月が空から見たことを聞かせます。その風景とは…。月が語った33夜のお話を収録。旅を愛したアンデルセンの詩情あふれる名作に、絵本作家・松村真依子の柔らかな水彩絵を付す。

◎ ヤングアダルト

▽この空のずっとずっと向こう (鳴海 風：ポプラ社)

1871年、日本初の女子留学生としてアメリカに渡った少女・そら。およそ150年前の実際のできごとをもとに、外国で学ぶことを夢見た少女の生き方を描く、心にすがすがしさと勇気をもたらす物語。

▽大人になってどうということ? みんなで考えよう18歳成人 (神内 聡：くもん出版)

18歳の誕生日を迎えた高校生は「成年高校生」になり、法律で「大人」として扱われるようになる。契約やネットのトラブルなど、知っておいてほしい法律的内容を取り上げるほか、「答えのない問い」も考える。

開館時間

(4月～11月)

▽ 午前 9時～午後7時 (日曜・祝日は、午前9時～午後5時)

(12月～3月)

▽ 午前10時～午後6時 (日曜・祝日は、午前9時～午後5時)

休館日

▽毎週 火曜日

▽毎月 第3日曜日

▽毎月 月末整理日

(月末が火曜日等で休館の場合、その前日)

▽年未年始 (12月27日～1月4日)

▽蔵書点検日 (3月5日～11日)

▽年度末整理日 (3月31日)



里庄町立図書館キャラクター

里庄町イメージキャラクター

ふくちゃん

&

里ちゃん

里庄町立図書館ニュース

No. 351 2022. 8. 1

岡山県漢口郡里庄町里見2621

電話 0865-64-6016