

里庄町立 図書館ニュース

里庄東小学校 1年



志水 厚仁
「ながいロケット」



三宅 萌生
「くだものアイス」



宮本 すみれ
「おおきな
おおきなアイス」



峰山 桃歌
「ながいパフェ」

第353号 令和4年10月

お知らせ

館内利用について

新型コロナウイルス感染症拡大防止の趣旨をご理解いただき、次の点にご協力ください。

- ・マスクを着用する。
- ・せきや発熱等の症状のある方は、利用を控える。
- ・入館時、自動体温測定器で体温測定をする。
- ・長時間の滞在は控える。(原則1時間以内)
- ・入館・退館の際には、手を消毒する。
- ・ソーシャルディスタンスを確保する。

「ふくちゃん 読書手帳」のご利用を



読んだ本を記録するための読書手帳です。読書手帳をつければ、「この本読んだっけ?」「読んだ本だった!」「読んだ本が思い出せない!」などの悩みがなくなり便利です。読書手帳は、図書館カウンターにあります。どうぞご利用ください。

なお、50冊、100冊読んだ方には、図書館オリジナルグッズをさしあげます。さらに、200冊、300冊とどんどん読んでください。100冊追加ごとにプレゼントが待っています。

お願い

図書館の本は町民みんなの財産です。

- ・大切に扱いましょう。
- ・返却期限を守りましょう。
- ・無断で持ち出さないようにしましょう。

☆万一、壊れたり、破れたりしたときは、自分で直さなくて、返却時に職員にお知らせください。

開いてみよう！図書館ホームページ

里庄町立図書館のホームページに蔵書検索機能があるのはご存じですか？自宅にいながら、本やCDが検索でき、さらに現在貸出中かどうかも分かるようになっています。

他に、図書館行事や展示の予定、貸出ランキング、新聞・雑誌一覧、おすすめ本リストなども載せています。ぜひご利用ください。

「CDまとめ貸出」

CDをジャンルごとにまとめて貸し出しています。全部で40ジャンルあります。選ぶ手間がかからず、時短で簡単です。

《ご利用方法》

①図書館に来館し、視聴覚コーナーで直接選んでください。

②図書館のホームページから予約できます。

「本の検索・予約」→「図書館おすすめの本」→「CDまとめ貸出」

・音楽・落語等

赤ちゃんが好きな音楽	赤ちゃんの保護者におすすめ	心安まるヒーリング音楽	心を癒すクラシック音楽①②
映画音楽	美しい歌声	ジャズ①シンガー編 ジャズ②楽器編	シャンソン
石原裕次郎	和楽器を楽しもう	吹奏楽	童謡
民謡	懐かしの60's	懐かしの昭和歌謡	懐かしのムード歌謡
懐かしのフォークソング	懐かしのテレビドラマ名曲集	懐かしのロック音楽70～80年代	日本のポップ音楽
ビートルズ	美空ひばり名曲集	民俗音楽を楽しもう	テレビ・アニメの音楽
綾小路きみまろ	漫才・浪曲	落語①古典落語編	落語②名人編

・朗読CD

赤毛のアン①②③	世界の名作	子どもの本	古典文学
宮沢賢治	時代小説① 池波正太郎	時代小説② 藤沢周平	時代小説③ 山本周五郎

プロによる文学作品の朗読は一味違います。効果音もあり、臨場感があります。すでに活字で読んだ方も、初めての方も、目の不自由な方も、読むのが苦手な方も、ぜひ一度、耳で聞く読書を楽しんでみてください。

「佐藤清明」特設サイト

佐藤清明（さとうきよあき、通称せいめいさん：1905～1998）は、日本で初めての妖怪事典を出版した里庄町出身の博物学者です。

佐藤清明の業績を研究するための団体「佐藤清明資料保存会」の活動の様子などを紹介しています。知られざる知の巨人「佐藤清明」に興味のある方、里庄に関係のある方は、ぜひ里庄町立図書館のホームページの特設サイトをご覧ください。

図書館利用バリアフリー運動

里庄町立図書館では、すべての人に気持ちよく、安心して利用していただくために、施設や設備にさまざまな配慮をしています。玄関のスロープ、エレベーター、車椅子用のトイレ、駐車スペース、幼児用のトイレ、ベビーベッド、児童用の低い書架等です。

バリアフリーの精神を生かすためには、まわりの方々の心づかいが大切になります。玄関前のレンガ敷きの所や、スロープの近くに自転車やバイクを置かないようにしてください。また、自動車は決められた枠の中に駐車してください。どうぞよろしくお願いいたします。

読書が困難な方、障がいのある方へのサービス

次のようなサービスを行っています。ご利用ください。

- ・大活字本（大きな活字で書かれた本です）
- ・点字の本（目の不自由な方が指先でさわって読む本です）
- ・LLブロック（簡単な言葉、絵や写真を使ってやさしく読める本です）
- ・朗読CD（物語や落語を聞いて楽しめます）
- ・拡大読書器（モニターに文字を大きく写して読めます）
- ・拡大鏡・老眼鏡（カウンターに用意しています）
- ・簡易筆談器（耳に障がいをお持ちの方用の筆談器です）
- ・車いす（館内で利用できます）
- ・多目的トイレ（どなたでも利用できます）
- ・エレベーター（階段の向かい側にあります）

※視覚障がい者の方等への録音図書の無料郵送貸出を始めました。ご利用される場合、障がい者等サービスの登録が必要です。詳しくは図書館までお問い合わせください。

行事予定・・・新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、予定を変更・中止する場合があります。

◎ 10月 特設展示（芥川・直木賞展）

- 1日 (土) おはなしトトロ 14:00～
2日 (日)
3日 (月)
4日 (火) **休館日**
5日 (水)
6日 (木)
7日 (金) エルマーの工房 13:30～
8日 (土) おはなしトトロ 14:00～
9日 (日) ちぎり絵教室「紙遊会」9:00～ 組み木の広場「木楽工房」10:00～
10日 (月) スポーツの日
11日 (火) **休館日**
12日 (水)
13日 (木)
14日 (金) エルマーの工房 13:30～
15日 (土) 清明研 13:30～ おはなしトトロ 14:00～
16日 (日) **休館日**
17日 (月) ‘菊桜’写真展 ～30日
18日 (火) **休館日**
19日 (水) 特別展「動物妖怪展 at 里庄町立図書館」～10/30
20日 (木) 古文書勉強会 13:00～
21日 (金) エルマーの工房 13:30～
22日 (土) おたのしみ会「ハロウィーンとこわい話」 14:00～
23日 (日) 歴史勉強会 13:30～
24日 (月)
25日 (火) **休館日**
26日 (水)
27日 (木) 読書週間 ～11/9 ふくちゃんくじ ～11/9
28日 (金) エルマーの工房 13:30～
29日 (土) おはなしトトロ 14:00～
30日 (日)
31日 (月) **月末整理休館日**

◎ 11月 特設展示（シニアにおすすめの本展）

- 1日 (火) **休館日**
2日 (水)
3日 (木) 文化の日 文化協会作品展 ～9日
4日 (金) エルマーの工房 13:30～
5日 (土) おはなしトトロ 14:00～
6日 (日) リサイクル市 ～10日
7日 (月)
8日 (火) **休館日**
9日 (水)
10日 (木)
11日 (金) エルマーの工房 13:30～
12日 (土) 中学校美術作品展 ～19日 おはなしトトロ 14:00～
13日 (日) ちぎり絵教室「紙遊会」9:00～ 組み木の広場「木楽工房」10:00～

- 14日 (月)
 15日 (火) **休館日**
 16日 (水)
 17日 (木)
 18日 (金) エルマーの工房 13:30～
 19日 (土) 清明を読む会 13:30～ 清明研究会 15:00～
 おはなしトトロ 14:00～
 20日 (日) **休館日**
 21日 (月)
 22日 (火) **休館日**
 23日 (水) ちぎり絵展 ～27日
 24日 (木)
 25日 (金) エルマーの工房 13:30～
 26日 (土) おはなしトトロ 14:00～
 27日 (日)
 28日 (月)
 29日 (火) **休館日**
 30日 (水) **月末整理休館日**

展示・催し案内・・・新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、予定を変更・中止する場合があります。

◎特設コーナー 10月

場所 カウンター前の特設架
 内容 芥川・直木賞展

◎特設コーナー 11月

場所 カウンター前の特設架
 内容 シニアにおすすめの本展

◎菊桜写真展

日時 10月17日(月)～30日(日)
 場所 1階 ロビー
 内容 佐藤清明さんゆかりの‘菊桜’の写真展

◎特別展「動物妖怪展at里庄町立図書館」

日時 10月19日(水)～30日(日)
 場所 2階 展示室
 内容 倉敷市立自然史博物館で展示されていた動物妖怪展の一部を展示

◎おたのしみ会「ハロウィーンとこわい話」

日時 10月22日(土) 14:00～15:00
 場所 2階 視聴覚室
 定員 20名(申込多数の場合、抽選)
 ※参加ご希望の方は図書館までお問い合わせください。

◎ふくちゃんくじ

日時 10月27日(木)～11月9日(水)
 全国読書週間の期間中、ふくちゃんくじを実施します。50名の方にすてきなふくちゃんグッズが当たります。

- ・応募方法
 - ①期間中、借りた方に応募券付き返却期限票をお渡しします。
 - ②応募券にお名前と利用者番号をご記入の上、応募箱に入れてください。
- ・当選発表 11月19日(土) 図書館内および図書館ホームページ
- ・受取期限 12月26日(月)
- ・その他 期間中本を借りた方全員にふくちゃんグッズを差し上げます。

◎文化協会作品展

日時 11月3日(木)～9日(水)

場所 2階 展示室

◎リサイクル市

日時 11月6日(日)～10日(木)

場所 1階ロビー

※ 古くなった書籍や寄贈された書籍の一部をリサイクルします。

◎中学校美術作品展

日時 11月12日(土)～19日(土)

場所 2階 南展示室

内容 里庄中学校生徒の美術作品を展示

◎第3回 清明を読む会

日時 11月19日(土) 13:30～14:30

場所 2階 視聴覚室

定員 30名(要予約) ※ 参加ご希望の方は図書館までお問い合わせください。

◎文化協会ちぎり絵展

日時 11月23日(水)～27日(日) ※27日は15時まで

場所 2階展示室

図書館ボランティア どなたでも参加できます。お手伝い下さい。

◎おはなしボランティア「おはなしトロ」

・日時 毎週 土曜日 14:00～

・内容 読み聞かせ・パネルシアター・エプロンシアター・ストーリーテリング
・手遊びなどの練習、おはなし会やおはなし宅配便への参加・実演。

◎手づくりボランティア「エルマーの工房」

・日時 毎週 金曜日(祝日を除く) 13:30～

・内容 おはなしのキャラクターやパネルシアター・エプロンシアターの作製。

趣味の会・学習会 新入会員募集中です。

◎組木の広場「木楽工房」

・日時 毎月第2日曜日 10:00～16:00

・内容 組木作製 *材料費実費負担

◎ちぎり絵教室「紙遊会」

・日時 毎月第2日曜日 9:00～16:00

・内容 ちぎり絵作製 *材料費実費負担

◎清明研究会

日時 毎月第3土曜日 13:30～ 2時間程度

会場 里庄町立図書館 2階視聴覚室

内容 佐藤清明についての研究、資料の整理など

新着本の案内 8月に購入した図書の一部です。

大人の本

◎ 日本の小説

▽青く滲んだ月の行方 (青羽 悠:講談社)

「ここからどうすればいい?」 僕がこう思っている時、きみは。「なりたい自分」に向かってひとり藻掻く“大人未満”の4人の物語。世界観が繋がる「茜さす日に嘘

を隠して」も同時刊行。

▽**茜さす日に嘘を隠して** (真下 みこと：講談社)

「誰かに言えるわけない」私がこう思っている時、あなたは。誰かに理解してほしい葛藤をひとりで抱える“大人未満”の4人の物語。世界観が繋がる「青く滲んだ月の行方」も同時刊行。

▽**嫌われ者の矜持** (新堂 冬樹：光文社)

芸能界の暗部にも切り込み、“ターゲット”を決して逃がさない写真週刊誌の編集者・立浪慎吾。人気タレント達のスキャンダルを暴き続ける目的は、因縁の芸能界のドンを倒すことで…。『tree』掲載を書籍化。

▽**修羅走る夜** (伊東 潤：徳間書店)

東京で働く紗栄子に、青森でねぶた師として活動する兄・春馬が病に倒れたとの知らせが入る。帰郷した紗栄子は春馬を手伝う決意を固めるが、ねぶた祭が迫る中、春馬は入院してしまい…。『読楽』掲載に加筆修正し単行本化。

▽**小さき王たち 第2部 泥流** (堂場 瞬一：早川書房)

1996年12月。父親と同じ新聞の世界に飛び込んだ新潟支局の新米記者・高樹和希のもとに、不正選挙資金疑惑の密告があった。背後には、かつて和希の父・治郎に煮え湯を飲まされた政治家の田岡とその息子・稔の影が…。

▽**とんこつQ&A** (今村 夏子：講談社)

大将とぼっちゃんが切り盛りする中華料理店とんこつで働き始めたわたし。居場所を見つけたはずだった。あの女が新たに雇われるまでは…。表題作など、人間の取り返しのつかない刹那を描いた4篇を収録。『群像』掲載を書籍化。

▽**見つけたいのち、光。** (飛鳥井 千砂：幻冬舎)

派遣先から雇い止めに遭い、育児をしながら求職・保活する亜希。過去に後輩からマタハラで訴えられた経験をもつ茗子。育児ブログの執筆者が失踪したことをきっかけに、ふたりの人生は交わり…。『小説幻冬』連載を単行本化。

▽**モ/クロの夏に帰る** (額賀 滯：中央公論新社)

1枚の写真が世界を変えた。セクシャルマイノリティの書店員、保健室登校の女子中学生、家族にコンプレックスを持つテレビマン…。古い写真に秘められた記憶が解凍される時、若い彼らの心も動き始める。共感と感涙の物語。

▽**武漢コンフィデンシャル** (手嶋 龍一：小学館)

10歳で武漢に流れ着いた李志傑は、己の才覚を頼りに動乱の時代を駆け抜けたが、文革の嵐に見舞われ、家族は国を追われてしまう。50年後、李一族の「業」は、MI6の異端児を巻きこみ、“謀略の香港”に沸き立った…。

▽**落ちていたあかつきには** (蜂須賀 敬明：双葉社)

学校に行けない自粛生活の最中、自分は「女なのかもしれない」と気づいた男子高校生。実は大学生になる姉の性自認も男だと発覚し、きょうだいで男女逆転の大騒ぎに…。高校生の成長と転機を刺激的に描いた連作小説集。

▽**きときと夫婦旅** (椰月 美智子：双葉社)

家出した中3の息子を連れ戻しに、富山へ向かった夫婦。だが息子はまだ帰らないといい、夫婦は富山に滞在するはめに。行く先々で衝突の絶えないふたりだが…。本音炸裂の夫婦ロードノベル。『小説推理』連載に加筆訂正。

▽**嫌いなら呼ぶなよ** (綿矢 りさ：河出書房新社)

妻の親友の家に招かれた僕。だが突然僕の行動をめぐってミニ裁判が始まり…。表題作をはじめ、心に潜む“明るすぎる闇”に迫る全4作を収録する。『すばる』『文藝』掲載に書き下ろしを加えて単行本化。

▽**きらめきを落としても** (鯨井 あめ：講談社)

彼女が好きな味にどうしても馴染めない僕は…「ブラックコーヒーを好きになるまで」など全6編を収録。キラキラからひねくれ、SFまで、色とりどりの青春を詰め込んだ短編集。『小説現代』掲載に書き下ろしを加えて単行本化。

▽**財布は踊る** (原田 ひ香：新潮社)

専業主婦のみづほは、夢を実現するために生活費を切り詰め、毎月 2 万円を貯金していた。努力が実り、夢を実現した喜びも束の間、夫に 200 万円以上の借金があることが発覚して…。『小説新潮』連載を単行本化。

▽水平線 (滝口 悠生：新潮社)

祖父母の故郷・硫黄島を墓参で訪れたことがある妹に、見知らぬ男から電話がかかってきた頃、兄は不思議なメールに導かれ船に乗った…。枝分かれする時間、交差する人生を映し出す長篇小説。『新潮』連載を単行本化。

▽その本は (又吉 直樹, ヨシタケ シンスケ：ポプラ社)

本の好きな王様が、2 人の男を城に呼び、「世界中をまわって「めずらしい本」の話を書いてきてくれ」と言った。旅に出た 2 人の男は…。又吉直樹とヨシタケシンスケによる、笑えて泣けて胸を打たれる、本にまつわる物語。

▽空を駆ける (梶 よう子：集英社)

戊辰戦争を生き延びた孤独な少女は、横浜の女学校「フェリス・セミナリー」と出会い、女性の自立と子どもの幸せを希求する。名作児童文学「小公子」の翻訳家・若松賤子の 31 年の生涯を描く。『小説すばる』掲載を加筆・修正。

▽腹を割ったら血が出るだけさ (住野 よる：双葉社)

本心を閉じ込めながら毎日を過ごす茜寧の前に現れたのは、小説に登場する<あい>にそっくりな人物だった。“愛されたい”に囚われた女子高生、他者の失敗を探し求める少年…。それぞれの踏み出す一歩が響き合う青春群像劇。

▽プリンシパル (長浦 京：新潮社)

1945 年、東京。大物極道の娘・綾女は兄たちが戦地から帰還するまでの「代行」役となる。綾女が辿る、鮮血に彩られた闘争の遍歴は、やがて戦後日本の闇をも呑み込み…。『小説新潮』連載を加筆修正。

▽ほくらに嘘がひとつだけ (綾崎 隼：文藝春秋)

エリート棋士の父を持つ京介と、落ちこぼれ女流棋士の息子・千明。プロ棋士を目指し、奨励会の階段を駆け上がる二人の天才少年に、出生時の取り違い疑惑が浮上し…。運命と闘う勝負師達の物語。『別冊文藝春秋』連載を書籍化。

▽マーブル (珠川 こおり：講談社)

Twitter の裏アカウントで BL 作品を創作し、異性との恋愛話をしない弟の穂垂。大学生の姉・茂果は、弟は同性愛者なのではないかと考え、過干渉してしまい…。境界の曖昧さ、線引きの難しさを姉弟の視点から見つめ直す。

◎ 歴史・時代小説

▽チンギス紀 14 萬里 (北方 謙三：集英社)

チンギス・カンは息子たちや将軍を率いて、ホラズム国に進軍する。帝アッラーウッディーンと皇子のジャラルウッディーンらがモンゴル軍を迎え撃つ…。『小説すばる』連載を加筆修正し単行本化。

▽よって件のごとし 三島屋変調百物語八之続 (宮部 みゆき：KADOKAWA)

神田の袋物屋・三島屋で行われている風変わりな百物語だが、2 代目の聞き手・富次郎はおちかの出産を目前に休止することに。最後の語り手の夫婦が語るのは…。学芸通信社の配信により『高知新聞』等に掲載したものに加筆修正。

▽山本周五郎人情ものがたり 市井篇 (山本 周五郎：本の泉社)

庶民の心根をしみじみと語る人情ものがたりを描いた短篇集。おしずの一途な愛をえがいた「おたふく」、家付き娘の放蕩無頼を相手に家と商売を守る意気をみせる「こんち午の日」など全 6 篇を収録。

▽山本周五郎人情ものがたり 武家篇 (山本 周五郎：本の泉社)

武家とその妻女たちの人情ものがたりを描いた短篇集。旧友の仕官を助ける「人情武士道」、馴染まぬ新妻の愛の成就をはかる「山椿」、肩寄せ合う人たちのためにかげ試合をする「雨あがる」など全 9 篇を収録。

◎ 推理・ミステリー

▽或るアメリカ銃の謎 (柄刀 一：光文社)

心臓移植経験者の南美希風と、執刀医の娘エリザベス。行く先々で不可能犯罪に巻き込まれるふたりに、2ヶ所同時の殺人事件がふりかかる。危険な要素に満ち溢れた事件に、珍しく感情を露わにして挑む美希風の大胆な仮説とは？

▽紅だ! (桜庭 一樹：文藝春秋)

異国情緒あふれる新大久保に構える「道明寺探偵屋」。真田紅は、事務所に飛び込んできた少女ハイタカにボディガードを依頼される。同じ頃、相棒の黒川椽は公安の追う偽札事件に巻きこまれる。やがて、2つの事件は重なって…。

▽作家刑事毒島の嘲笑 (中山 七里：幻冬舎)

保守系の刊行物で有名な出版社に、何者かが火を放った。事件はテロの予兆なのか？ 人気ミステリ作家で名刑事の毒島が、物書きとして磨かれた巧みな弁舌で犯罪者に心理戦を仕掛ける! 『小説幻冬』連載を単行本化。

▽終活中毒 (秋吉 理香子：実業之日本社)

残された余命はわずか。ゾッとする終活、理想的な終活、人生を賭けた終活…。4人の<終活>に待っていたサプライズとは？ 驚愕と感動が溢れるミステリー。『Webジェイ・ノベル』掲載を単行本化。

▽拝啓交換殺人の候 (天祢 涼：実業之日本社)

パワハラのトラウマに苛まれる秀文が、首を吊るために登った桜の木の上で見つけたのは交換殺人の依頼状だった。手紙を置いたのはセーラー服の少女だと判明するが…。サスペンスミステリー。『アップルブックス』連載を書籍化。

▽裏切りのギフト (穂波 了：双葉社)

中国政府が遺伝子操作で秘密裏に生み出したデザイナーベビー。彼らはギフトドと呼ばれる天才で、スパイとして各国に送り込まれていた。だが中国政府の方針転換で命を狙われることとなった彼らは、日本への亡命を宣言し…。

▽クローゼットファイル (川瀬 七緒：講談社)

捨て子の着衣のリメイク痕、女子中学生の制服の不自然なシワ、饒舌に語り出すヴァンテージ生地-この男には、人に見えない真相が見える。仕立屋探偵が挑む、6つの事件。『小説現代』掲載に書き下ろしを加え書籍化。

▽幻告 (五十嵐 律人：講談社)

裁判所書記官の宇久井傑が法廷で意識を失い目覚めると、そこは5年前-父親が有罪判決を受けた裁判のさなか。冤罪の可能性に気がついた傑は、タイムリープをくり返しながら真相を探り始めるが…。『メフィスト』掲載を書籍化。

▽見習医ワトソンの追究 (鏑木 蓮：講談社)

腹部を刺された患者が緊急搬送された。懸命な治療で一命をとりとめたが、術後あり得ない速さで容態が急変、命を落としてしまう。院長から死因の究明を命じられた内科医の家入は、刑事の協力を得て調査を開始するが…。

▽殺人者の白い檻 (長岡 弘樹：KADOKAWA)

緊急搬送されてきた死刑囚の開頭手術を引き受けた脳外科医・尾木敦也。術後、命を救った患者が両親を殺した定永宗吾であったことを知る。定永は自身の犯行を一貫して否認していて…。『小説野性時代』連載を改題し単行本化。

▽情無連盟の殺人 (浅ノ宮 遼，眞庵：東京創元社)

徐々に感情が失われていく病「アエルズ」に罹患した元麻酔科医・伝城は、アエルズ患者8名が共同生活を送る<情無連盟>から加入の誘いを受ける。見学に訪れていたさなか、連盟員の1人が殺害され…。本格犯人当て長編

▽剣持麗子のワンナイト推理 (新川 帆立：宝島社)

亡くなった町弁のクライアントを引き継ぐことになってしまった剣持麗子。大手法律事務所で働くかたわら、主に深夜に一般民事の相談にも乗る羽目に…。「元彼の遺言状」のヒロインが徹夜で謎解きするミステリー短編集。

◎ 外国の小説

▽最後の大王 (スコット・フィッツジェラルド：中央公論新社)

非情なまでの辣腕と、桁外れの熱意。全盛を極めハリウッドに君臨する男を待ち受けるのは。フィッツジェラルドが<ギャッツビー>の先を目指した、未完の長編小説。ノート(覚え書き)も収録。

◎ 宗教

▽禅僧たちの生涯 唐代の禅 (小川 隆：春秋社)

出家、受戒、行脚、安居、開悟…。唐代の禅僧たちの生涯の順序をたどりながら、どんな生活空間や制度・習慣の下、どんな思考や情緒とともに生きていたのか、彼らの生き方や言葉のまま描き出す。『大法輪』連載を書籍化。

◎ 歴史

▽ブラジルの歴史を知るための50章 (伊藤 秋仁, 岸和田 仁：明石書店)

国土の広大さ、人口の多さから「未来の大国」と認められながら、経済不況に陥る大国ブラジル。その歴史を50章に分けて記述した入門書。歴史事項とトピックをほぼ時系列に章立てする。

▽土偶を読む図鑑 (竹倉 史人：小学館)

イコノロジー(図像解釈学)と実証データ(考古学)を用いて土偶のデザインを「解説する」過程を、豊富な図版によって紹介する図鑑。新説も含んだ、「土偶を読む」の完全ビジュアル版。

▽鳥取城 (中井 均：ハーベスト出版)

「城郭の博物館」と称される日本屈指の名城、鳥取城。その歴史から築城技術、構造と縄張り、発掘調査、城下町、保存整備までを解説。鳥取城の全貌を、最新の研究成果とともに解き明かす。

◎ 民族・文化

▽アイヌのビーズ 美と祈りの二万年 (池谷 和信：平凡社)

2 万年前の石の玉から、現代のアイヌ工芸家を作る首飾りまで、北海道におけるビーズ文化に考古、歴史、民俗を中心にして多面的にアプローチ。その持続と変遷をたどり、世界のビーズ文化のなかに位置づける。

◎ スポーツ・アウトドア

▽明日への勇氣 佐藤友祈、木村敬一、山口尚秀、杉村英孝、宇田秀生、里見紗李奈ほか (星野 恭子, 斎藤 寿子：あかね書房)

緊急事態宣言下で開催された東京オリンピック・パラリンピック 2020。無観客の舞台に立ったアスリートたちの目線から、新しい時代を切り開くための物語を描く。男女混合車いすラグビーの倉橋香衣らを取り上げる。

▽自分らしさをつらぬく 道下美里、鈴木孝幸、梶原大暉、国枝慎吾、杉浦佳子ほか

(星野 恭子, 斎藤 寿子：あかね書房)

緊急事態宣言下で開催された東京オリンピック・パラリンピック 2020。無観客の舞台に立ったアスリートたちの目線から、新しい時代を切り開くための物語を描く。車いすテニスの国枝慎吾らを取り上げる。

◎ 司法・裁判

▽少年法がよくわかる本 令和3年改正対応! (廣瀬 健二：秀和システム)

令和 3 年に大きく改正された少年法。少年法が果たす役割と意義、事件発生時の手続きの流れ、少年犯罪の最新動向など、少年法と少年犯罪の基礎知識や法改正を、図表とともにわかりやすく解説する。

◎ 経営・ビジネス

▽**テレワークも業務改善もさっぱりわからない私に新しい働き方を教えてください!** (沢渡 あまね:朝日新聞出版) これからの時代の働き方はこう変わる! SDGs、リモートワーク、パラレルキャリア…。一人ひとりの仕事への取り組み方、身近なところからできる業務改善、組織の変革などをていねいに優しく解説する。書き込み欄あり。

◎ 投資

▽**「大循環ストキャス」短期トレード入門 株投資で着実に儲け続ける!** (小次郎講師:日本実業出版社)

1週間程度の短期で利益を上げる「大循環ストキャス」と、「移動平均線大循環分析」「大循環 MACD」を併用した複合トレードで、上げも下げもレンジも OK! モーメントラムトレード手法を公開する。特製インジケーター付き。

◎ 国内紀行ガイド

▽**一度は泊まりたい超ユニークHOTEL 滞在が目的になる。個性豊かな旅先のご提案**

1日1組限定の豪華ステイから、まるで海外のようなホテル、趣味を極める〇〇し放題な宿まで、日本全国の個性豊かな旅先を提案します。電子書籍のクーポン付き。データ:2022年2月現在。

◎ 目的地別ガイド

▽**世界遺産ガイド ウクライナ編** (古田 陽久:シンクタンクせとうち総合研究機構)

ロシア連邦の軍事侵攻によって危機的な状況にあるウクライナの「ユネスコ遺産」を特集。ウクライナの「世界遺産」「世界無形文化遺産」「世界の記憶」のほか、「危機にさらされている世界遺産」なども取り上げる。

◎ ファンタジー

▽**こいごころ** (畠中 恵:新潮社)

若だんなにまた会いたい。最後に心の底からそれだけを願っていた。永遠の命を持つはずの妖にとっての最期とは…。「しゃばけ」シリーズ第21弾。『小説新潮』掲載を単行本化。

◎ ホラー・怪談

▽**アナベル・リイ** (小池 真理子:KADOKAWA)

1978年、悦子は千佳代と特別な友人となった。しかし、千佳代は飯沼と入籍して間もなく他界してしまう。悦子が飯沼への恋ごころを解き放つと、彼女の亡霊が現れるようになり。『小説野性時代』連載を単行本化。

▽**煉獄蝶々** (岩井 志麻子:KADOKAWA)

昭和3年の岡山。名家の養子・大鹿保和に届いた、失踪中の作家・金光晴三の手記には、自らの手で殺し、そして蘇らせた妻との日々が綴られていた。おぞましい物語を読み進めるにつれ、存在しない黒い蝶の影が精神を蝕み…。

◎ エッセイ

▽**自由対談** (中村 文則:河出書房新社)

デビュー20周年を迎える中村文則が、文学から映画・音楽、社会問題・テクノロジーまでを語り尽くす対談集。桃井かおり、高橋源一郎、姜尚中、大江健三郎ら33名との対談を収録する。

▽**まるまる徹夜で読み通す** (井上 ひさし:岩波書店)

歌謡曲の一節と岩波新書の頁風、語学教育のあり方、ある地名考…。井上ひさしの著書未収録の作品から、生涯こだわり続けた「読む」「ことば」をめぐるエッセイ及

びその周辺の著作を精選し収録。推薦文百選も掲載する。

◎ 医学（一般）

▽**家族で「軽度の認知症」の進行を少しでも遅らせる本 正しい知識と向き合い方**（内門 大丈：大和出版）よい接し方が認知症患者本人を幸福にし、進行を緩やかにする。科学的根拠があり、認知症進行抑制効果が認められる 23 項目を紹介。楽しく、快適に過ごせる積極的な“関わり”で、認知機能をキープする方法を解説する。

▽**不自然な死因 イギリス法医学者が見てきた死と人生**（リチャード・シェパード：大和書房）9.11 テロ事件、バリ島テロ、ダイアナ元妃の事故など、2 万 3 千人の検視・解剖を手掛けた法医学者が見てきた「死」とは。ミステリーを超える究極のノンフィクション。

こどもの本

◎ 生活

▽**10歳からの学校では教えてくれない健康とからだ**（野口 緑：池田書店）

「太っちゃった」「いつもお腹が痛い」「朝起きられない」「イライラしちゃう」「生理のこと」…。からだやことろに関する悩みや素朴な疑問に答える、10 代のための健康書。

◎ 戦争・平和

▽**「ヒロシマ消えたかぞく」のあしあと**（指田 和：ポプラ社）

広島に原爆が落とされるまでたしかに生きていた鈴木六郎さん一家を描いた写真絵本「ヒロシマ消えたかぞく」のその後の軌跡。絵本完成後も一家の取材を続けてきた著者が、絵本ができるまでや、戦争、広島「あしあと」を綴る。

◎ 理科・自然科学

▽**小学生からの電気図鑑**（TDG 電気指導会：オーム社）

デンキウナギのウナビリーと一緒に、電気について楽しく学べる本。身のまわりの電気現象のしくみや、電気現象を発見した歴史上の人物についてイラストや図を使って解説する。電気現象のしくみを用いた実験も紹介。

◎ 日本の作品

▽**空と大地に出会う夏**（濱野 京子：くもん出版）

成績優秀、スポーツもピアノもそつなくこなす小学 6 年生のリイチは、ピアノのレッスンの帰りに、同じ学校の女子・海空良と出会う。彼女に連れられてリイチが向かったのは、転校していった中上大智の家で…。ひと夏の成長物語。

◎ 外国の作品

▽**いもうとなんかいらない**（ロイス・ダンカン：岩波書店）

メアリー・ケイは、お姉ちゃん。いつも、遊びのじゃまをする妹を誰かのペットと、取り替えっこしようと思いつきます。でも、そんなのうまくいく？ お姉ちゃんの心の動きときょうだいの成長を、いきいきと描く。

◎ ホラー・怪談・こわい話

▽**がっこうのおばけずかん げたげたぼこ**（齊藤 洋：講談社）

がっこうにはこわ～いおばけがいっぱいいます。でも、このお話を読めば、だいじょうぶ！ 「げたげたぼこ」をはじめ、「リアルがくげいかい」「まよなかのおばけもじ」など、がっこうのこわいおばけの話全 7 話を収録。

◎ ファンタジー・SF

▽海のこびととひみつの島 (サリー・ガードナー：ポプラ社)

海のこびととキャンディと、ふわふわペットのピンチは、ぷかぷかうかぶラビッシュ島に住んでいます。もうすぐ「かがやく海祭り」。ところが島は冷たい海に迷いこんでしまいました。そんな時に拾ったのは…。新感覚ファンタジー。

◎ 日本の絵本

▽給食室のいちにち (イシヤマ アズサ：少年写真新聞社)



安全でおいしい給食はどうやってつくるの？ 栄養士ってどんな仕事？ 身支度から検収、調理、片づけ、献立づくりまで、小学校の給食室の現場をコミック形式でリアルに描く。見返しに「給食室マップ」等あり。

▽めをさませ (五味 太郎：絵本館)



三日月に座って寝ていた、かわいい生きものが、落ちました。どんどん落ちていく様子に、まわりはハラハラ。「おーい、めをさませ！」はっと目を覚ましたその生きものは、自分がなんだったかを思い出し…。

▽アリのかぞく (大島 加奈子：福音館書店)



春、公園で巣を作り始めたクロオオアリの女王アリ。女王アリが生んだ卵からはたらきアリがたくさん生まれ…。家族で協力して暮らすアリの巣の中や引っ越しの様子を描いた絵本。

▽アンパンマンとたけとんぼまん (やなせ たかし：フレーベル館)



頭の竹とんぼが壊れてしまった、たけとんぼまん。そこへアンパンマンがやってきますが、更にたけのこ森にも危険が迫っていました。たけのこぼうやに、たけとんぼまんのことを頼み、アンパンマンがたけのこ森へ向かうと…。

▽アンパンマンとムシバラス 新装版 (やなせ たかし：フレーベル館)



森の奥で泣いているカバくんを見つけたアンパンマン。泣きやまないカバくんに困っていると、ハミガキマンがあらわれた! でも、その様子を岩陰からのぞく赤い目が…。ジャケットそでによみきかせ音声聞ける QR コード付き。

▽きんいろのしか バングラデシュの昔話 (秋野 不矩：福音館書店)



昔、南の国に金が好きで王様がいた。ある日王様は森で、踊ると足下の砂が金になる金色の鹿を見つけた。生け捕りに失敗した王様は、ホセンという牛追いの少年に 3 日以内に鹿を連れてくるよう命じ…。バングラデシュの昔話。

▽へんしん すがたをかえるイモムシ (桃山 鈴子：福音館書店)



春のある日。卵から生まれたイモムシは、皮をぬいで、さなぎになって、それから…。ナミアゲハ、モンシロチョウなど、身近なチョウのダイナミックな「へんしん」を昆虫画家・桃山鈴子が描いた絵本。

◎ 外国の絵本

▽ママ、ママ、おなかがいたいよ (レミイ・シャーリップ：福音館書店)



おなかがパンパンに膨れ、「おなかがいたいよ」とママに助けを求める子ども。お医者さんがおなかの中を調べると、いろんなものが出てきて…。シンプルなシルエット画のナンセンスな繰り返しが楽しい絵本。

▽いのちの水 フルガリアの昔話 (ベネリン・バルカノフ：福音館書店)



永遠の命をもたらす水を求めて旅立った 3 人の王子。ドラゴンや金の鳥に導かれ、水を手にするのは…? ブルガリアで愛されるファンタジックな昔話に、ブルガリアを代表する絵本作家による絵を添えた絵本。

開館時間

(4月～11月)

▽ 午前 9時～午後7時 (日曜・祝日は、午前9時～午後5時)

(12月～3月)

▽ 午前10時～午後6時 (日曜・祝日は、午前9時～午後5時)

休館日

▽毎週 火曜日

▽毎月 第3日曜日

▽毎月 月末整理日

(月末が火曜日等で休館の場合、その前日)

▽年未年始 (12月27日～1月4日)

▽蔵書点検日 (3月5日～11日)

▽年度末整理日 (3月31日)



里庄町立図書館キャラクター

里庄町イメージキャラクター

ふくちゃん

&

里ちゃん

里庄町立図書館ニュース
No. 353 2022. 10. 1
岡山県瀬口郡里庄町里見2621
電話 0865-64-6016