

# 里庄町立 図書館ニュース



宮崎 彩羽さん 「いざ！出航！！」  
(里庄町 中学生)

第372号 令和6年5月

## お知らせ

### 館内利用について

皆様に快適にご利用いただけるよう次の点にご留意ください。

- ・新聞や雑誌を長時間独占しないようにお願いします。
- ・最新号の雑誌は一誌ずつご利用ください。
- ・当日の新聞も一紙ずつご利用ください。
- ・携帯電話のご利用はご遠慮ください。

### 「ふくちゃん 読書手帳」のご利用を



読んだ本を記録するための読書手帳です。読書手帳をつければ、「この本読んだっけ?」「読んだ本だった!」「読んだ本が思い出せない!」などの悩みがなくなり便利です。また、自分の読書歴を作成し、振り返ることができます。

読書手帳は、図書館カウンターにあります。どうぞご利用ください。

なお、50冊、100冊読んだ方には、図書館オリジナルグッズをさしあげます。さらに、200冊、300冊と、どんどん読み進めてくだされば幸いです。100冊追加ごとにプレゼントも待っています。

## お願い

図書館の本は町民みんなの財産です。

- ・大切に扱いましょう。
- ・返却期限を守りましょう。
- ・無断で持ち出さないようにしましょう。

☆万一、壊れたり、破れたりしたときは、自分で直さないで、返却時に職員にお知らせください。

## 「佐藤清明」特設サイト

佐藤清明（さとうきよあき、通称せいめいさん：1905～1998）は、日本で初めての妖怪事典を出版した里庄町出身の博物学者です。彼の業績を研究するための団体「佐藤清明資料保存会」の活動の様子などを紹介しています。知られざる知の巨人「佐藤清明」に興味のある方、里庄に関係のある方は、ぜひ里庄町立図書館のホームページの特設サイトをご覧ください。

## 里庄町立図書館の障がい者サービス

### ① デイジー図書（耳で聞く図書）の貸出サービス

視覚障がい者の方、視覚による表現の認識に障がいがある方、寝たきりや麻痺等により図書を持ったり、ページをめくったりできない方やできにくい方にご利用いただけるサービスです。ぜひご利用ください。

### ② 読書が困難な方、障がいのある方へのサービス

- ・大活字本（大きな活字で書かれた本です）
- ・点字の本（目の不自由な方が指先でさわって読む本です）
- ・LLブロック（簡単な言葉、絵や写真を使ってやさしく読める本です）
- ・朗読CD（物語や落語を聞いて楽しめます）
- ・拡大読書器（モニターに文字を大きく写して読めます）
- ・拡大鏡・老眼鏡（カウンターに用意しています）
- ・簡易筆談器（耳に障がいをお持ちの方用の筆談器です）
- ・車いす（館内で利用できます）・多目的トイレ（どなたでも利用できます）
- ・エレベーター（階段の向かい側にあります）

※視覚障がい者の方等への録音図書の無料郵送貸出サービスをご利用される場合、障がい者等サービスの登録が必要です。詳しくは図書館までお問い合わせください。

## マイナンバーカードでの利用サービス

マイナンバーカードで、図書館の本を借りることができます。

### 【利用手続き】

次の2つのカードを図書館カウンターにお持ちください。

マイナンバーカードに図書館利用者番号を登録します。

①里庄町立図書館利用者カード

②マイキーID発行済みのマイナンバーカード

※一度登録していただくとマイナンバーカード貸出サービスが受けられます。

※本の予約等は利用者番号が必要です。利用者カードは捨てないでください。

# 行事予定

## ◎5月 特設展示（貸出ゼロの本展）

- 1日 (水) グローブ展示（大谷翔平選手からの寄贈品） ～6日  
2日 (木)  
3日 (金) 憲法記念日 エルマーの工房 13:30～  
4日 (土) みどりの日 おはなしトトロ 14:00～  
5日 (日) こどもの日  
6日 (月) 振替休日  
7日 (火) **休館日**  
8日 (水)  
9日 (木)  
10日 (金) エルマーの工房 13:30～  
11日 (土) おはなしトトロ 14:00～  
12日 (日) 組み木の広場「木楽工房」10:00～ おはなし会 10:30～11:00  
13日 (月)  
14日 (火) **休館日**  
15日 (水)  
16日 (木)  
17日 (金) エルマーの工房 13:30～  
18日 (土) 図書館講座(レジンで菊桜のキーホルダーを作ろう) おはなしトトロ 14:00～  
19日 (日) **休館日**  
20日 (月)  
21日 (火) **休館日**  
22日 (水)  
23日 (木)  
24日 (金) エルマーの工房 13:30～  
25日 (土) おはなしトトロ 14:00～  
26日 (日) ちぎり絵教室「紙遊会」9:00～  
27日 (月)  
28日 (火) **休館日**  
29日 (水)  
30日 (木)  
31日 (金) **月末整理休館日**

## ◎6月 特設展示（お父さんありがとう、歯のはなし展）

- 1日 (土) おはなしトトロ 14:00～  
2日 (日)  
3日 (月)  
4日 (火) **休館日**  
5日 (水)  
6日 (木)  
7日 (金) エルマーの工房 13:30～  
8日 (土) おはなしトトロ 14:00～  
9日 (日) ちぎり絵教室「紙遊会」9:00～ 組み木の広場「木楽工房」10:00～  
おはなし会 10:30～  
10日 (月)  
11日 (火) **休館日**

- 12日 (水)  
 13日 (木)  
 14日 (金) エルマーの工房 13:30～  
 15日 (土) おはなしトトロ 14:00～  
                   佐藤清明資料保存会総会 13:30～ 第1回清明を読む会 14:10～  
 16日 (日) **休館日**  
 17日 (月)  
 18日 (火) **休館日**  
 19日 (水)  
 20日 (木) 図書館運営協議会 15:00～  
 21日 (金) エルマーの工房 13:30～  
 22日 (土) おはなしトトロ 14:00～ リサイクル市 ～24日  
 23日 (日)  
 24日 (月)  
 25日 (火) **休館日**  
 26日 (水)  
 27日 (木)  
 28日 (金) エルマーの工房 13:30～  
 29日 (土) おはなしトトロ 14:00～  
 30日 (日) **月末整理休館日**

## 展示・催し案内

### ◎特設コーナー

#### 5月

- 場 所 カウンター前の特設架  
 内 容 貸出ゼロの本展

#### 6月

- 場 所 カウンター前の特設架  
 内 容 お父さんありがとう、歯のはなし展

### ◎読書でビンゴ (こどもの読書週間行事)

- 日 時 4月14日 (日) ～5月12日 (日)  
 場 所 1階フロア  
 内 容 ビンゴカードのキーワードに関する本を借りてビンゴさせよう。  
 1ビンゴ完成するごとに、たまごのカードがもらえます。  
 全部完成させたら、認定証とふくちゃんのしおりをプレゼント。

### ◎グローブ展示 (大谷翔平選手からの寄贈品)

- 日 時 5月1日 (水) ～5月6日 (月)  
 場 所 1階フロア

### ◎おはなし会

- 日 時 5月12日 (日), 6月9日 (日) 10:30～11:00  
 場 所 1階 おはなしの部屋  
 内 容 図書館司書の読み聞かせ、紙芝居等

### ◎図書館講座「レジンで菊桜のキーホルダーを作ろう」

- 日 時 5月18日 (土) 午前の部 10時～12時 午後の部 14時～16時  
 場 所 2階 視聴覚室  
 対 象 小学5年生～中学生

定員 各10名（要予約 応募者多数の場合は抽選）  
※ 参加ご希望の方は図書館までお問い合わせください。

### ◎第1回清明を読む会

日時 6月15日（土） 14：10～15：10

場所 2階 視聴覚室

演題 「渡辺豊治と佐藤清明」

講師 遠藤堯之氏（元倉敷東ロータリークラブ会長）

定員 40名（要予約）

※ 参加ご希望の方は図書館までお問い合わせください。

## 図書館ボランティア どなたでも参加できます。お手伝い下さい。

### ◎おはなしボランティア「おはなしトロ」

・日時 毎週 土曜日 14：00～

・内容 町内の幼稚園・小学校でのおはなし宅配便や図書館での読み聞かせなどの準備や練習

### ◎手づくりボランティア「エルマーの工房」

・日時 毎週 金曜日（祝日を除く）13：30～

・内容 図書館内の季節ごとの装飾、図書館行事のプレゼントや賞品の作製

## 趣味の会・学習会 新入会員募集中です。

### ◎組木の広場「木楽工房」

・日時 毎月第2日曜日 10：00～16：00

・内容 組木作製 \*材料費実費負担

### ◎ちぎり絵教室「紙遊会」

・日時 毎月第2日曜日 9：00～16：00

・内容 ちぎり絵作製 \*材料費実費負担

### ◎清明研究会

日時 毎月第3土曜日 13：30～ 2時間程度

会場 里庄町立図書館 2階視聴覚室

内容 佐藤清明についての研究、資料の整理など

## 新着本の案内 3月に購入した図書の一部です。

### 大人の本

#### ◎ 小説研究

▽このミステリーがすごい! 2024年版 2023年のミステリー&エンターテインメントベスト20 (『このミステリーがすごい!』編集部：宝島社)

2023年のミステリー界を総括。2023年ベスト10、「名探偵コナン」連載30周年記念・青山剛昌×東野圭吾特別対談、京極夏彦特別インタビュー、2023年テーマ別注目作品レビュー&コラムなどを収録。

#### ◎ 日本の小説

▽とないのナースエイド (知念 実希人：KADOKAWA)

新人ナースエイドの滯は、天才外科医・竜崎と時にぶつかりながら、患者に寄り添い癒していく。ある日、滯の身边に怪しい影が差し…。書き下ろしノンストップ医療サスペンス。ドラマの原作。

▽うらはぐさ風土記 (中島 京子：集英社)

離婚を機にアメリカから帰国し、東京都下でひとり暮らしを始めた沙希が出会ったのは、この地に縁のある一風変わった人々で…。町なかの四季やおいしいごはんを描く長編小説。『小説すばる』連載を単行本化。

#### ▽さよなら凱旋門 (蜂須賀 敬明：文藝春秋)

2005年、フランス凱旋門賞のレース中に落雷を受けた日本人騎手は、異世界の「蹄鉄」に転生してしまう！ 1916年、アメリカの牧場でアラブ系の少年の相棒になった「蹄鉄」は、歴史的な名馬たちの成長を見守って…。

#### ▽フェスタ (馳 星周：集英社)

北海道で競走馬の生産牧場を営む三上収、徹の親子は、「凱旋門賞」の舞台で力を発揮できるのは、ステイゴールドの血統に違いないと確信していた…。ホースマンたちの熱き想いを描く長編小説。『小説すばる』連載を加筆・修正。

#### ▽捨てたい人捨てたくない人 (群 ようこ：幻冬舎)

溢れかえる洋服、本、フィギュア、溜め込んだ非常食、密かに隠した写真に手紙…。これは、捨てる！あれも…捨てる？身内の身の回りを“断捨離”しようと右往左往する人たちの連作小説。『小説幻冬』連載を単行本化。

#### ▽うまいダッツ (坂木 司：文藝春秋)

とある高校の喫茶部。それぞれ好みのおやつを持ち寄る4人は、「うまい棒1本で、世界の秘密がわかるらしい」という不思議な噂を耳にして。おいしく楽しく、ときどき切ない5つの物語。『オール讀物』掲載を単行本化。

#### ▽定年物語 (新井 素子：中央公論新社)

「結婚物語」から40年。陽子さんが待ちに待った正彦さんの定年がやってきた。二次元コードやキャッシュレスシステムに翻弄される陽子さんと、趣味の道を極める正彦さんの新・定年生活を描く。『Web BOC』に加筆修正。

#### ▽板上に咲く (原田 マハ：幻冬舎)

1924年、画家ゴッホへの憧れを胸に裸一貫で青森から上京した棟方志功。しかし、絵を教えてくれる師も、画材を買うお金もなく…。棟方と苦楽を共にし支えた妻・チヤの無尽の愛と激動の時代を描くアート小説。

#### ▽わたしはわたしで (東山 彰良：書肆侃侃房)

コロナ禍で仕事を失い、貯金も底をつき、行きつく先は小説を書くこと…。表題作をはじめ、「流」の続編「I love you Debby」など、全6編を収録した作品集。

#### ▽しをかくうま (九段 理江：文藝春秋)

競馬実況を生業とするわたしは、人類と馬との関係を取り戻すため、そして愛する牝馬<しをかくうま>号に近づくため、両者に起こった歴史を学ぼうと「これまで存在した全ての牝馬」たる男を訪ね…。『文學界』掲載を単行本化。

#### ▽生きる演技 (町屋 良平：河出書房新社)

元天才子役・生崎と、炎上系俳優・笹岡。性格は真逆だが、同じように親を憎み、家族を呪い、「家族を大事に」というこの国が許せない。高校の文化祭で戦争の惨劇を演じたふたりは…。『文藝』掲載を単行本化。

#### ▽アルフス席の母 (早見 和真：小学館)

秋山菜々子は、神奈川で看護師をしながら一人息子の航太郎を育てていた。航太郎は甲子園常連校を倒すことを夢見て、大阪の新興校に進学する。菜々子もまた大阪に拠点を移すが…。『産経新聞』大阪版夕刊連載に加筆・改稿。

#### ▽山の上の家事学校 (近藤 史恵：中央公論新社)

離婚して1年。荒んだ生活を送っていた幸彦は、ある「学校」を紹介される。そこには様々な事情を抱える生徒たちが通っていた。忙しすぎて“生活”が後回しになっている、大人たちへの応援歌。『BOC』連載を単行本化。

#### ▽spring (恩田 陸：筑摩書房)

少年は8歳でバレエに出会い、15歳で海を渡った。同時代に巡り合う者たち、それぞれの情熱がぶつかりあい、交錯する中で彼の肖像が浮かび上がっていく。一人の

天才をめぐる長編小説。『ちくま』掲載を単行本化。

▽**ゴミの王国** (朝倉 宏景：双葉社)

片付けない男・日下部朝陽は、ゴミ清掃職員として働いている。ある日、隣に住む同年代の佐野友笑の部屋がゴミで溢れかえっていることに気づく。物を捨てられない友笑は、ゴミを集めてはアート作品を作っていて…。

▽**繭の中の街** (宇野 碧：双葉社)

摩耗する日々を送る港湾労働者の青年は、翼を持つ種族と邂逅し…。「プロフィール」など、神戸の街で生まれる様々な出逢いと、同じ数だけある必然的な別れを描く全7編を収録する。

▽**定食屋「雑」** (原田 ひ香：双葉社)

真面目でしっかり者の沙也加。丁寧な暮らしと健康的な手料理で夫を支えていたが、突然、夫から離婚を切り出された。理由を隠す夫の浮気を疑い、頻繁に夫が立ち寄る定食屋「雑」を偵察することに…。『小説推理』掲載を書籍化。

▽**白線以外、踏んだらアウト おとぎカンパニー** (田丸 雅智：光文社)

白線から落ちないように歩く人々。給食のパンを机にため込む。手のひらに「人」を書きすぎると…。誰もがやったことのある“あるある”な遊びを、現代ショートショートの名手が、意表を突く結末にアレンジする。

▽**あいにくあなたのためじゃない** (柚木 麻子：新潮社)

差別、偏見、思い込み…。他人に貼られたラベルはもういない、自分で自分を取り返せ! この世を生き抜く勇気が湧く、最高最強のエンパワーメント短篇集。『小説新潮』等掲載を加筆修正。

◎ **歴史・時代小説**

▽**紅珊瑚の島に浜茄子が咲く** (山本 貴之：日経 BP 日本経済新聞出版)

遠州浜名藩主の四男、部屋住みの響四郎と町方の女房が根津権現で出逢い、互いに名も身分も明かさず情を交わした。響四郎は羽州新田藩に継嗣として迎えられることになっていて…。時代ミステリー。

▽**虎と兎** (吉川 永青：朝日新聞出版)

会津白虎隊でただひとり生き残った少年・三村虎太郎は、新天地アメリカへの移民へ参加した。ある日、虎太郎は行き倒れているシャイアン族の少女を助ける。一族を虐殺された少女はカスター將軍の“ある秘密”を握っていて…。

▽**火輪の翼** (千葉 ともこ：文藝春秋)

玄宗皇帝が政治を疎かにし国が乱れていた唐の時代。唐を倒さんと始まった安史の乱は泥沼化し、国は疲弊する。叛乱軍を率いる史朝義と呉笑星は、命を賭して戦を終わらせようとするが…。

▽**碧空の音** (あさの あつこ：中央公論新社)

吉原惣名主の川口屋平左衛門に「診てもらいたい」と頼まれた遊女・桐葉。彼女の言動に疑念を抱いたおゑんは、廓の用心棒・甲三郎らの力を借り、その謎に迫ろうとするが…。『読売新聞オンライン』連載を改題し加筆・修正。

◎ **推理・ミステリー**

▽**きこえる** (道尾 秀介：講談社)

あなたの「耳が」推理する。「音」が導く真相に驚愕する。音声と小説を融合させた「体験型ミステリー」。作中の二次元コードは図書館(館内・館外とも)利用者視聴可。『小説現代』掲載を書籍化。

▽**遺跡発掘師は笑わない 18 キリストの土偶** (桑原 水菜：KADOKAWA)

青森県新郷村の縄文遺跡で、天才発掘師・無量たちは国宝級の赤い大型土偶を発見。だが、作業員のいろはは「早く埋め戻さないと人が大勢死ぬ」と慄く。そこに古文書の真偽を暴く、と無量の父・藤枝教授まで現れて…。



### ▽ヒポクラテスの悲嘆 (中山 七里：祥伝社)

浦和医大法医学教室に、餓死した女性のミイラ化死体が運び込まれた。女性は20年以上引きこもっていたという。解剖を行った光崎教授は、空っぽであるはずの胃から意外なものを見つけて…。『小説NON』連載を加筆・修正。

### ▽サロメの断頭台 (夕木 春央：講談社)

油絵画家の井口の絵を見て、オランダの富豪ロデウィックは、「そっくりな作品をアメリカで見た」と気が付いた。未発表の絵を、誰がどうして剽窃したのか？ 盗作犯を探すうちに、井口の周りで連続殺人が発生して…。

### ▽夏空 (今野 敏：角川春樹事務所)

高齢者の運転トラブル、半グレの取り締まり、悪質なクレマー…。守るべき正義のため、揺るぎない眼差しで安積は事件を解決に導いていく。警察官たちの矜持が光る「安積班」シリーズ。『ランティエ』連載を単行本化。

### ▽マガツキ (神永 学：PHP 研究所)

黒いワンピースの少女、消えた配信者、機械に繋がれた生首、崩れた鼻、血塗れの男女…。都会に暮らす平凡な人々を襲う悍ましい怪異、「それ」の正体とは。ホラーミステリー。『Web文蔵』連載を改題し、加筆・修正。

### ▽十字路 (五十嵐 貴久：双葉社)

高校1年生の織川詩音は、絵画の全国コンクールで優秀賞を受賞。数か月後、詩音の父親が自宅のすぐ近くで刺殺された。手掛かりがなく捜査は難航。捜査一課の星野警部が独自の視点で調べ始め…。『小説推理』連載を書籍化。

### ▽鼓動 (葉真中 顕：光文社)

ホームレスの老女が殺された。犯人・草鹿秀郎は18年も引きこもった生活を送り、父親も刺し殺したと自供する。男の人生にいったい何があったのか。事件を追う刑事・奥貫綾乃は、殺された老女に自分の未来を重ねて…。

### ▽燃える水華 (斎堂 琴湖：光文社)

大宮署の刑事・蝶野未希の息子は、17年前、廃工場の冷蔵庫に閉じこめられて死んだ。犯人は捕まっていない。ある日、大宮駅前が発生した車の爆破事件に遭遇。被害者は、息子の葬儀を執り行った葬儀社の社員で…。

### ▽春休みに出会った探偵は (大崎 梢：光文社)

中学2年生の花南子は、曾祖母が経営するアパートで一人暮らしを始める。宛先不明で届いた謎の封書を調べ始める花南子だが、偶然出会った“名探偵”の存在が花南子の生活を大きく動かし始め…。『ジャーロ』連載を単行本化。

## ◎ SF

### ▽白亜紀往事 (劉 慈欣：早川書房)

白亜紀末期。恐竜は柔軟な思考力、蟻は精確な技術力でお互いを補完し共存していた。現代人類社会と変わらぬ高度な文明を発達させたが、恐竜と蟻の二大文明は、深刻な対立に陥り…。『三体』著者の初期長篇。

### ▽あきらめる (山崎 ナオコウラ：小学館)

近所を散歩するのが日課の早乙女雄大。思い悩みながら歩いていると、親子風の2人組に出会う。親に見える人は思い詰めた表情で「自分の人生をあきらめたい」と言う…。先入観の鎖から解き放たれて、自分を明らかにする物語。

## ◎ 人生訓・人間関係・恋愛

### ▽フッタとシッタカフッタ いのちのオマケ 上・下 (小泉 吉宏：KADOKAWA)

自分を笑えば、自分が見える。悩みや不安でカチカチに固まった「心」の筋肉をやわらかくする、1匹のブタが主人公の4コマ漫画。「フッタとシッタカフッタ」シリーズ最新作。描きおろしに『調査情報』連載の一部を加える。

## ◎ 社会・時事

### ▽隠された人災 火災死急増とバス事故の真実 (松本 健造：緑風出版)

火災の青酸ガス中毒死が急増し、同一メーカーのバス事故が各地で相次いでいる。長年、火災事故、バス事故を取材してきた元朝日新聞記者でジャーナリストの著者が、隠されてきた事故の真実に迫る。

### ▽アイヌもやもや 見えない化されている「わたしたち」と、そこにふれてはいけない気がしてしまう「わたしたち」の。(北原 モコットウナシ：303 BOOKS)

教科書に載っているのは、伝統的な衣装をまとった姿だけ。北海道を舞台にしたドラマにも出てこない。今を生きるアイヌの姿を、思い描くことはできるか？ アイヌをとりまく「もや」の正体を、漫画を交えながら徹底考察。

### ▽すくえた命 太宰府主婦暴行死事件 (塩塚 陽介：幻冬舎)

2019年10月。福岡・太宰府市で平凡な主婦の凄惨な遺体が見つかった。遺族の告発を聞いたテレビ西日本報道部が調査報道を開始すると、浮かび上がってきたのは佐賀県警鳥栖警察署の杜撰な対応だった…。

### ▽闇バイトで人生詰んだ。元特殊詐欺主犯からの警告 (フナヒメ：かざひの文庫)

「闇バイト」で人生詰んだ特殊詐欺の元主犯格が、どのように詐欺師になり逮捕されたのか、どんな刑務所生活を送ったのかを語る。闇バイトの実態や特殊詐欺の被害に遭わないための対策も伝える。

## ◎ 司法・裁判

### ▽民事訴訟法 第4版 (山本 弘，長谷部 由起子，松下 淳一：有斐閣)

民事訴訟は、どのような手続に則って行われているのだろうか？ 初学者にもわかりやすいよう、民事訴訟法を時系列に沿って丁寧な解説する。令和4年民事訴訟法改正や最新の判例・学説に対応した第4版。

## ◎ 投資

### ▽一番売れてる月刊マネー誌ZAIが作った新NISA入門 (ダイヤモンド・ザイ編集部：ダイヤモンド社)

口座の選び方、積立の基本、株や投信の始め方から勝ち組投資家の戦略、気になる疑問解消のQ&Aまで、イラストやネット証券のスマホ画面を多用して新NISAの活用法をわかりやすく解説。税金ゼロで資産を増やす極意が満載。

## ◎ 建設・土木

### ▽まちかどガードパイプ図鑑 (岡元 大：創元社)

歩道と車道の境目や交差点のカドに立っているパイプ製の柵「ガードパイプ」。花や動物、曲線、直線など、さまざまなモチーフで人知れず個性を放つ道路の名脇役たちを写真で紹介する。海外のガードパイプも収録。

## ◎ 保育・幼児教育

### ▽造形かがく遊び びっくりたのしい!おもしろい! 身近なモノでできる126の遊び (築地制作所：小学館)

造形遊びの楽しさと、かがく遊びのおもしろさが合体した126種類の遊びを紹介。手作りおもちゃで遊びながら、空気、水、音、色、光、磁石といった身近にあるエッセンスや素材の性質・特徴が理解できる。

## ◎ 料理

### ▽お餅の便利帖 (飛田 和緒：東京書籍)

お正月だけじゃ、もったいない! 調理が手軽で、量もちょうどよく、腹持ちもいい「お餅」。焼き餅から、からみ餅、お雑煮、お汁粉まで、お餅のさまざまなアレンジ

レシピを紹介します。

## ◎ イラスト

### ▽「十二国記」絵師山田章博の世界 (山田 章博：新潮社)

小野不由美が紡ぐ壮大な物語「十二国記」の世界を彩る、絵師・山田章博の美しいイラストを収録。インタビューから制作現場の密着取材まで、稀代の絵師の世界を紹介する。『芸術新潮』掲載を増補・再編集。

## ◎ エッセイ

### ▽新・地図のない旅 3 (五木 寛之：平凡社)

絶望と希望。ほとんどの日々が、そんな真逆の感想のくり返しだ。90歳を迎えた著者が、日常や記憶の中のふとした瞬間を、新たな視点で見つめ直すエッセイ集。『北國新聞』ほか連載を再構成し書籍化。

### ▽しんがいで寝ています (三浦 しをん：集英社)

同衾するほど愛しいピカチュウのぬいぐるみや、すくすくと育つ観葉植物との日々、EXILE 一族に対する深い愛…。三浦しをんの沼にどっぷりハマる爆笑エッセイ集。『BAILA』連載他に書き下ろしを加えて単行本化。

### ▽ゆるるマナー (青山 七恵, 戌井 昭人, 小川 糸, 温 又柔, 恩田 侑布子, 白岩 玄, 服部 文祥, 松家 仁之, 宮内 悠介：中央公論新社)

機内食を選ぶときも、道ばたでの転倒にも作法があった!? 浮き世をサバイブしてきた賢者9名が惑い、うろたえ、発見する、マナーのエッセイ100篇。『読売新聞』夕刊連載を単行本化。

### ▽マリコ、アンバーサリー (林 真理子：文藝春秋)

理事長になって初めての卒業式。エッセイよりだいぶ早い「挨拶文の締切」に面喰う。トラブルが起きてても何のその。いつでも前向き、ますます元気なマリコに今日も世間の目は釘付けである。『週刊文春』連載を単行本化。

## ◎ 医学 (一般)

### ▽図解知らないと危険!!失明リスクのある病気の治療法 加齢黄斑変性、網膜色素変性症、糖尿病性網膜症の真実 (深作 秀春：河出書房新社)

失明の原因って、本当に緑内障や白内障だけ? 加齢黄斑変性、網膜色素変性症など、陰にひそむ重大な病気の真実と適正な治療法&予防策を、世界最高峰の眼科外科医が教えます。加齢黄斑変性等の早期発見シート付き。

## ◎ トレーニング

### ▽フロントレーナーが本気で教える完全体幹教本 (木場 克己：日本文芸社)

「体幹とは何か」「体幹を鍛えるメリット」などをイラストや図で解説したうえで、体幹トレーニングプログラムを大きな写真でわかりやすく紹介する。ジュニアとシニア向けのプログラムも掲載。動画が見られるQRコード付き。

## ◎ 情報理論・情報科学

### ▽ビジネスパーソンのためのChatGPT活用大全 毎日の仕事が一気に変わる! (國本 知里：Gakken)

アイデア&作業効率に革命を起こす ChatGPT「超」入門。ビジネスにおける日々の作業が一気にはかどる活用術をわかりやすく解説する。「AI 活用サービス&ChatGPTプラグイン」ガイドつき。

## ◎ 国内旅行ガイド

### ▽西日本「公共の宿」こだわり厳選ガイド 改訂版 (あんぐる：メイツユニバーサルコンテンツ) ゆったり癒される温泉・露天風呂、地元ならではの料理…。近畿・中

部・中国・四国・九州エリアにあるおすすめのための公共の宿を紹介。Wi-Fi、バリアフリー等の情報も掲載。データ:2023年10月現在。

## ◎ 球技

### ▽テニスダブルス神レッスン (ともやん, MJ: KADOKAWA)

テニスダブルスの完全マニュアル。YouTubeチャンネル『ともやんテニス ch』でコーチを務める2人が、勝てる前衛の動き、試合で使えるショット、リターン上達の極意など、最新の戦術を写真とイラストで解説する。

## ◎ 神話・伝説・民話

### ▽はじめてのギリシャ神話解剖図鑑 (河島 思朗: エクスナレッジ)

パンドラの箱、トロイア戦争、テセウスの船…。ギリシャ神話は星座、季節の変化、地名など多くの事柄と結びついている。世界の起源から英雄の活躍する時代まで、ギリシャ神話をわかりやすく図解する。

## ◎ 伝記

### ▽三淵嘉子と家庭裁判所 (清永 聡編: 日本評論社)

日本初の女性弁護士、初の女性裁判所長であり、家庭裁判所創設にもかかわった三淵嘉子。彼女の歩んだ人生と、家裁の黎明期にかかわり、「愛の裁判所」をめざした足跡を、評伝と証言で綴る。

## ◎ 宗教

### ▽伊勢神宮と出雲大社 図説ここが知れたかった! (瀧音 能之: 青春出版社)

ヤマト政権が重んじた伊勢神宮と出雲大社。社殿建築、神事、創建の経緯、歴史などテーマを挙げながら両社を比較。その対称性を浮き彫りにするとともに、概観を平易に解説する。

## こどもの本

### ◎ 社会科

▽世界の文化遺産になった日本の伝統「風流踊」 3 中国・四国・九州 (『日本の伝統「風流踊」』制作委員会: 汐文社) ユネスコの無形文化遺産となった日本の「風流踊」。その土地の歴史や風土を反映し、古くから伝承されてきた風流踊の由来や踊りの流れ、衣装などを写真とともに解説する。3は、中国・四国・九州に伝わる風流踊を収録。

### ▽人間は料理をする生きものだ (森枝 卓士: 福音館書店)

人間は料理をすることで、そのままでは食べられないものも、食べられるようになる。とってくる・育てる・買って来るといった食べものを手にいれるところから、下ごしらえをして料理し、口にするまでを、写真とともにたどる。

### ◎ 理科・自然科学

### ▽つぼみ実物大ずかん (高岡 昌江: あすなろ書房)

ナノハナ、アサガオ、コスモス、ラッパズイセン…。春夏秋冬18種の花とそのつぼみの実物大写真を、つぼみが開く様子や、咲く時期・大きさのデータとともに掲載。ブロッコリーなど4種の食べられるつぼみも紹介する。

### ◎ 日本の作品

### ▽ぼくのねこポー (岩瀬 成子: PHP 研究所)

学校からの帰り道、塀の上にいたねこを家に連れて帰った。ぼくの家ねこになっ

てくれたらいいな、とっていたけれど、仲良くなった転校生の森くんから、引越した日にねこが逃げ出したことを聞いて…。

**▽ともだち** (柳月 美智子：小学館)

小学校生活最後の年、小学 6 年生。楽しい学校生活ではあるけれども、いろんな事件が起きて、笑ったり怒ったり熱くなったり…。小学 6 年生の何気ない日常を描く友情物語。『毎日小学生新聞』連載を加筆修正し単行本化。

**▽どろぼう猫とイガイガのあれ** (小手鞠 るい：静山社)

野菜と「あれ」が大嫌いな、4 年生のすずらんちゃん。宝探しが大好きな、遠い国の森にすむ猫のライアンくん。そんな一人と一匹がすれ違ったら…。一体何が起こったの？

**▽うさぎになった日** (村中 李衣：世界文化ブックス)

はずかしがりのりこに、浜口先生が「おしゃべりノート」をプレゼントしてくれた。ノートの最後のページには、うさぎの絵が描いてあって…。児童文学作家・村中李衣と、うさぎ画家・しらとあきこが紡ぐ 4 つのお話と 3 つの詩。

## ◎ 外国の作品

**▽屋根裏のラジャー** (A.F.ハロルド：KADOKAWA)

少年ラジャーは少女アマンダの想像から生まれた“イマジナリ”という存在。想像と現実の世界を駆けめぐるふたりの前に、ラジャーを狙う謎の男が現れて…。

「Nothing's Impossible」の和訳歌詞も掲載。

## ◎ ファンタジー・SF

**▽ほねほねザウルス 28 いくぞ!なぞの王国ムシムシランド 前編** (カバヤ食品

株式会社：岩崎書店) ベビー、トップス、ゴンちゃんの 3 人が今回挑むのは、異次元にあるムシムシランド。そこは、たくさんのムシ人間たちが暮らす、謎と神秘の世界で…。玩具菓子「ほねほねザウルス」の物語第 28 弾。

**▽にゃははな毎日 銭天堂の招き猫たち** (廣嶋 玲子, jyajya：偕成社)

「ふしぎ駄菓子屋銭天堂」シリーズで人気の金色の招き猫たち。これまでに登場した猫たちを紹介する「招き猫名鑑」、3 匹の招き猫が主役の спинオフ小説全 3 話、猫たちの日常をかわいく描いた 4 コマ漫画などを収録する。

**▽パンフキン・クイーンに栄光あれ** (シェイ・アーンショー：Gakken)

ハロウィン・タウンの“カボチャの女王”となったサリーは町を危機に陥れる事件に巻き込まれる。彼女は自分らしい生き方をみつけ、愛するジャックと故郷を救うことができるか? 「ナイトメアー・ビフォア・クリスマス」続編。

**▽モンスター・ホテルでめしあがれ** (柏葉 幸子：小峰書店)

「鼻が曲がりそうだ!」 モンスター・ホテルのどこかからひどいにおいが漂っています。あまりの臭さにモンスターたちは大騒ぎ。コックの幽霊がホテルに持ってきた大きな包みが原因のようですが…。

## ◎ 日本の絵本

**▽プテラドンのそらとぶいちにち** (鈴木 まもる：偕成社)



白亜紀後期。いまからおよそ 7000 万年前。空飛ぶ翼竜プテラノドンは、魚をとりながら、こんな一日をおくっていた…らしい! 扉をひらいて、恐竜の時代をのぞいてみよう。

▽ステーキ 12のおいしいきのほなし (はらぺこめがね：小学館)



1月は「ステーキ」、6月は「くしかツリー」、12月は「ホットケーキ」…。1年12か月、春夏秋冬、「美味しそうな木」の絵本。マクドナルド「ほんのハッピーセット」の人気作品。

▽くれよんたちのきょうはなにをかこうかな? (なかや みわ：Gakken)



くれよんたちは、おえかきがだいすきです。「きょうもおえかき!」と、はりきっています。さあ、なにをかくのかな? くれよんたちがなにをかくのかな、想像したり、当てっこしたりしてみましょう。親子で会話がはずむ絵本。

▽君たちはどう生きるか (宮崎 駿：徳間書店)



火事で母を失った11歳の少年・真人は、なぞの青サギに導かれ、別世界に足を踏み入れた。そこは、死が終わり、生が始まる、ふしぎな場所で…。長編アニメ「君たちはどう生きるか」のアニメ絵本。

▽ほんとにともだち? (高橋 和枝：小峰書店)



くまのまあくんと、たぬきのたんくん。一緒にいても別々に遊んでいてあんまりしゃべらないし、そんなに笑ったりもしない。ぼくたちって、ほんとに友だちなのかな? 友だちっていいな、と思えるような優しさに溢れた絵本。



▽おもちのたいそう (いもと ようこ：金の星社)



おもちの体操を始めます。ぶつからないよう、間隔をあけてならびましょう。始めに準備体操。硬い体をあつためて、やわらかくしましょう。次はごろんごろん体操、その次はせのびの運動…。

◎ 外国の絵本

▽きつねがはしる チェコのわらべうた (ヨゼフ・ラダ：岩波書店)



チェコの国民的画家ヨゼフ・ラダのゆかいな絵で贈る、のんびり愉快的楽しいわらべうたの絵本。チェコの子どもならだれでも歌える「こいぬとこねこ」「きつねがはしる」など 38 編を収録。

▽あかいたまご?だれのたまご? (ロジャー・デュボアザン：好学社)



ある日、オオバンの巣で、まるくてあかいたまごが見つかりました。これはだれのたまごなのでしょう。色々なとりがやってきて、あかいたまごの親どりを探しますが見つかりません。すると何かが近づいてきて…。

◎ ヤングアダルト

▽空と星と風の歌 (小手鞠 るい：童心社)

日本社会には朝鮮人に対する根深い差別がある。昔は仲良くつきあっていたこともある両国なのに。在日朝鮮人二世の男性との出会いが中学生・空奈の心を揺さぶり…。「空を見上げて」など差別のない社会を希求する 3 編の物語。

▽ホワイトバード (エリカ・S.パール：ほるぷ出版)

いじめをして退学になり、新しい学校に通いだしたジュリアンは、学校の宿題でおばあちゃんの子どものころの話を作文に書こうと思い立ち…。「ワンダー」のスピノフ作品。2024 年公開映画の原作。

▽あなたは大学で何をどう学ぶか 一生モノの研究テーマを見つける実践マニュアル

(西山 聖久：化学同人)

大学生活、何を頑張れば良いかわからない。どうやって研究テーマを探せば良いかわからない。研究が行き詰まってしまった…。悩める人に向けて、人生を送るうえで役に立つ、問題解決の科学的方法論をわかりやすく解説する。

▽妖花魔草物語 (廣嶋 玲子：小峰書店)

魔力を秘めた植物は、人の心に根をおろす。花で惑わし、香りで操り、毒の蜜でかき乱す。伝説の植物マンドラゴラ、食虫植物のウツボカズラ、神秘的な月下美人などにまつわる、不気味で不思議な植物の物語 10 篇を収録する。

## 開館時間

(4月～11月)

▽ 午前9時～午後7時 (日曜・祝日は、午前9時～午後5時)

(12月～3月)

▽ 午前10時～午後6時 (日曜・祝日は、午前9時～午後5時)

## 令和6年度 休館日

▽毎週 火曜日

▽毎月 第3日曜日

▽毎月 月末整理日 (月末が火曜日等で休館の場合、その前日)

(12月は28日、3月は30日)

▽年未年始 (12月29日～1月3日)

▽蔵書点検日 (3月2日～8日)

▽年度末整理日 (3月31日)



里庄町立図書館キャラクター

里庄町イメージキャラクター

ふくちゃん

&

里ちゃん

里庄町立図書館ニュース  
No. 372 2024. 5. 1  
岡山県漢口郡里庄町里見2621  
電話 0865-64-6016